MARÍA BLAQUIER

ASTROLOGÍA TRADICIONAL

Técnicas predictivas de los Señores del Tiempo

Kier

ASTROLOGÍA TRADICIONAL

Técnicas predictivas de los Señores del Tiempo

MARÍA BLAQUIER

ASTROLOGÍA TRADICIONAL

Técnicas predictivas de los Señores del Tiempo

kier

Prólogo

Dedicarse a la astrología es intuir que el universo tiene un orden y que ese orden puede ser descifrado. Los símbolos planetarios nos permiten desentrañar los misterios de la vida misma; es tarea del astrólogo intentar interpretarlos. Puede decirse que somos, en definitiva, rastreadores de huellas cósmicas.

Aprender el lenguaje del cielo me resultó apasionante, pero por momentos arduo. La vida, generosa, fue interponiendo en mi camino a personas que me asistieron en esta gran aventura. Mi más profundo agradecimiento a María Angélica Etcheverry Boneo, que en mi juventud me abrió las puertas de este saber. Y a Anthony Louis, que me tendió su mano y me impulsó a crecer.

María Blaquier
Octubre de 2019

INTRODUCCIÓN

Persiste en la actualidad la idea de que, si uno realmente se lo propone y está dispuesto a trabajar duro en ello, es libre para convertir sus sueños en realidad. En la Antigüedad, en cambio, se concebía que el *cosmos* (palabra que significa 'orden, totalidad', en contraposición a *caos*) estaba gobernado por leyes que operaban de modo preciso y que estaban subordinadas a una ley mayor. Partiendo de esta premisa, el pensamiento astrológico tradicional sostenía que *nada se producirá si no está garantizado en la carta natal*. Tal presuposición suele ofender nuestro sentido de libre albedrío, aunque, visto desde la perspectiva antigua, nuestro destino es el despliegue de un plan divino.

La carta natal es una invaluable hoja de ruta que nos conecta con ese destino. Describe las cualidades físicas, el temperamento y las circunstancias de la vida de la persona; contiene, además, su promesa natal. Pero ¿cómo saber lo que promete el mapa astral? Para dilucidarlo, los antiguos usaban los siete planetas visibles y prestaban especial atención a su *estado cósmico o zodiacal*, es decir, a su fortaleza o debilidad según sus dignidades y su posición. Asimismo, tenían en cuenta el modo en el que se relacionan entre sí, usando los aspectos ptolemaicos. Por eso el primer paso hacia la predicción, tarea compleja pero posible, es la correcta delineación del mapa astral.

Una vez lograda la delineación, tendremos frente a nosotros un retrato detallado aunque *atemporal* del nativo: sabremos si se trata de una persona con posibilidades de trascender y alcanzar fama, si sufrirá contratiempos legales o económicos, qué tipo de relaciones formará, etc. Tendremos a nuestra disposición el *qué* y el *cómo,* pero la pieza faltante es el *cuándo*: el momento en que esas promesas potenciales se concretarán.

Para poder descifrar en qué tiempo y forma va a desplegarse el destino del nativo, el astrólogo de antaño partía de la premisa de que cada instante de la vida está regido por un planeta y este se activa durante un determinado período. Quiere decir que los planetas no ejercen su influencia todo el tiempo, sino que despiertan en algún

momento particular de la vida. El planeta activado pasa a ser un señor temporal o Señor del Tiempo, también llamado *cronocrátor*, término que significa 'distribuidor del tiempo'. Al estar activado, el planeta cronocrátor se actualiza y manifiesta su promesa natal durante el período que rige. El tipo de eventos que gatille dependerá de su estado zodiacal, ya que *todo actúa según su naturaleza.*

Este libro pretende hacer un recorrido hacia el pasado, para revisar las técnicas helenísticas y medievales que hacen posible determinar los Señores del Tiempo.

Capítulo 1

Estado cósmico de los planetas:

DIGNIDADES ESENCIALES

Los planetas también tienen familiaridad con las partes del Zodíaco, a través de las que son llamadas sus casas, triángulos, exaltaciones, términos...

Ptolomeo, *Tetrabiblos I. 17*

Significado de los planetas

La palabra *planeta*, del griego *planētēs*, que significa 'errante' o 'vagabundo', se usa para denominar a aquellos cuerpos celestes que, a diferencia de las estrellas fijas, planean en el cielo. En la Antigüedad, se utilizaban solo los planetas visibles, es decir, no se tenía en cuenta a Urano, a Neptuno y a Plutón, planetas en aquel entonces desconocidos por no poder detectarse a "ojo desnudo".

Los planetas cuentan con atributos esenciales y pueden representar una persona o un evento: son, por eso, *significadores naturales*. Además, por cumplir con una función o promesa, se los asocia también con una *acción*.

El significado natural de los planetas[1] es el siguiente:

- El *Sol* se atribuye a honores, cargos, oficiales, hombres con autoridad, personas prominentes, superiores,

cabeza de familia; reyes, jefes, comandantes. En cartas diurnas, el padre. Hombres de entre 35 y 45 años de edad.

- La *Luna* se asigna a las emociones, los sentimientos, la sensibilidad, los humores, las mujeres en general; a la familia, el pasado, la madre; a los hábitos domésticos, el público, la popularidad, el pueblo (en cartas mundanas), las masas, los votantes; a las nodrizas, cuidadoras, niñeras; a los objetos conectados con el mar o líquidos, a los objetos de la familia.
- *Mercurio* atañe a escritos, comunicaciones, medios de transporte, libros, cartas, mensajes, preguntas, compras y ventas, viajes cortos; a secretarios, comerciantes, estudiantes, gente joven.
- *Venus* se asocia a regalos, premios, placeres, arte, adornos, joyas, objetos hermosos; mujeres, artistas, decoradores, diseñadores; la industria del espectáculo en cuanto proporciona placer, conciliadores, diplomáticos, mediadores.
- *Marte* se adjudica a guerras, peleas, armas, objetos puntiagudos, fuego, cortes, cirugías, carniceros; a soldados, carpinteros, deportistas, boxeadores, metalúrgicos; al hierro; a accidentes; a hombres de entre 25 y 35 años.
- *Júpiter* se atribuye a la buena fortuna, la educación superior, lo extranjero, los viajes largos, la abundancia, la profecía; a jueces, abogados, religiosos, astrólogos; a caballos, deportes, ceremonias religiosas; a personas generosas; a hombres de mediana edad.
- *Saturno* se asocia con las limitaciones, restricciones, caídas; la vejez, la pobreza, la austeridad; gente solitaria, plomeros, constructores, administradores, ingenieros, recolectores de residuos, barrenderos, trabajadores nocturnos, granjeros; los bienes raíces; objetos viejos o ajados.

Por otro lado, las acciones representadas por los planetas son las siguientes:

- El *Sol* otorga el sentido de identidad, la individualidad; aporta autoestima.
- La *Luna* cuida, protege, contiene, nutre.
- *Mercurio* comunica, gestiona, conecta, aprende, moviliza.
- *Venus* relaciona, seduce, goza, agrada, embellece.
- *Marte* combate, acciona, corta, conquista.
- *Júpiter* expande, beneficia, guía, enseña, aporta sentido.
- *Saturno* contrae, limita, quita, mide, sustenta, sostiene.

Los planetas nunca se presentan en estado puro, sino que lo hacen a través de su posición por signo y casa, y el tipo de aspecto que forman con otros puntos de la carta natal. Analizar así al planeta arrojará luz sobre su *estado zodiacal* o *cósmico*: su capacidad para cumplir su promesa natal y de qué modo la llevará cabo. Venus, por ejemplo, siempre anhela el vínculo; pero Venus en Leo no seduce ni se relaciona de la misma forma que Venus en Acuario. Venus en casa diez, por dar otro ejemplo, busca la armonía y las asociaciones en un ámbito distinto al de Venus en casa tres. Y al entrar en conjunción con Júpiter, Venus enfrenta las relaciones de un modo muy diferente a cuando se encuentra en aspecto a Saturno. Podemos decir, entonces, que la posición de un planeta por signo y casa lo adjetiva y le agrega matices que hacen posible evaluar su estado cósmico. A estas connotaciones se las llama *dignidades*; pueden ser *esenciales* o *accidentales*.

Existen discrepancias con respecto a qué planetas y grados utilizar a la hora de determinar las dignidades; sin embargo, los métodos de Ptolomeo y Doroteo de Sidón siguen siendo los más utilizados.

Claudio Ptolomeo (Egipto, 100-178 d. C.) es considerado uno de los principales referentes del período helenístico, solo equiparado,

quizá, por Vettius Valens (120-175 d. C.) y Doroteo de Sidón (siglo I). Astrónomo, geógrafo y astrólogo, su obra sintetiza los saberes de la época. Si bien no era un astrólogo practicante, su principal trabajo sobre astrología, *Tetrabiblos*, sistematizó los conocimientos de su tiempo. Ptolomeo concibió un método que se basó en un sistema de puntaje asignado a cada planeta, que determinaba, en última instancia, la fortaleza de cada cuerpo celeste. Ptolomeo sostenía que sus formas ofrecían la mayor consistencia y justificación filosófica. Así lo consideró también el astrólogo inglés William Lilly, que en el siglo XVII registró el método en una tabla de dignidades que luego incluyó en su obra *Astrología cristiana*. Este redescubrimiento otorgó a Ptolomeo fama entre los eruditos del Renacimiento. Son muchos los astrólogos contemporáneos que aún utilizan sus métodos, si bien perdió popularidad una vez que se descubrió que sus cálculos astronómicos no siempre eran exactos.[2]

Doroteo de Sidón fue un destacado astrólogo cuyo libro *Carmen astrologicum* ejerció una influencia sin parangón sobre los astrólogos de la Edad Media. Parte de su obra se refiere a las dignidades de los planetas, aunque, a diferencia de Ptolomeo, se concentra en el cálculo de las triplicidades y de los términos. En la actualidad, gracias a la traducción de su texto al inglés, Doroteo se ha granjeado adherentes entre quienes estudian esta disciplina.

Decidir a cuál de los dos referentes recurrir a la hora de medir la fuerza de un planeta o determinar un cronocrátor sigue siendo un dilema que genera controversia; queda al astrólogo probar ambos métodos y optar por aquel que le resulte más eficiente.

Planetas benéficos y maléficos

Júpiter y Venus son considerados planetas benéficos, debido a que su naturaleza templada –ni demasiado caliente ni demasiado fría– posibilita la vida. Ofrecen protección y contribuyen a un resultado positivo, a la abundancia y al placer.

Marte y Saturno, en cambio, se ubican en los extremos: en analogía a los infiernos de las mitologías más dispares, se manifiestan

caliente y frío en exceso, en condiciones que restringen la vida. Se consideran maléficos debido a que su accionar impide, retrasa y genera tribulación.

Dignidades esenciales

1. Domicilio

El domicilio es la dignidad esencial más fuerte. Su opuesto es el exilio o detrimento. Cuando un planeta está emplazado en un signo con el que está en conformidad, está en condiciones óptimas para cumplir su promesa y tiene mayores posibilidades de prosperar, pues hay simpatía entre el planeta y el signo. Al igual que una persona que está en su propia casa, posee autonomía, poder de toma de decisiones y la seguridad del territorio conocido. En la jerga futbolística, decimos que *juega de local* y, por eso, tiene más chances de ganar. De modo que un planeta colocado en el signo más parecido a su naturaleza, que sería el signo que rige, está en *domicilio*; en esa ubicación se encuentra a sus anchas y puede manifestarse de modo satisfactorio.

Si, por el contrario, el planeta está emplazado en el signo opuesto al de su regencia (de naturaleza distinta o contraria a la propia), su fuerza mengua, decrece, y no es capaz de desplegar todo su potencial. Se dice que está en *detrimento* o *exilio,* y puede compararse a una persona que se encuentra fuera de su ambiente conocido; por *jugar de visitante,* se encuentra debilitado.

En su *Diplomatura de astrología medieval*,[3] Robert Zoller afirma que un planeta en detrimento promete más de lo que puede producir; si bien desea cumplir con su propósito natal según su naturaleza, no logra realizar todo lo que se propone.

Vamos a un ejemplo: la Luna, luminaria cuya función es nutrir y brindar protección para que la vida que se inicia pueda florecer, rige a Cáncer, signo de agua que está vinculado a las emociones, el nido, la introversión, la ternura, la nutrición, la fertilidad,…todas ellas cualidades aptas para que la Luna manifieste su naturaleza. En este signo, la Luna está en domicilio: se encuentra en un ambiente afín a su temperamento, se siente *como en casa* y tiene toda la fuerza para

llevar adelante su función de modo provechoso y eficiente.

Veamos ahora el ejemplo contrario: el signo opuesto a Cáncer es Capricornio, signo del elemento tierra, frío y seco. Capricornio está asociado con las responsabilidades, el logro de objetivos concretos, el esfuerzo, el manejo eficiente de los recursos, la disciplina y los límites. Cuando se halla emplazada en este signo, la Luna no está cómoda para cumplir su función y carece de las herramientas adecuadas para expresar la ternura y el mimo que son afines a su naturaleza. En esta posición, la Luna se encuentra en su *exilio o detrimento:* su capacidad de brindar seguridad emocional se debilita.

A un planeta en su domicilio se le otorgan 5 puntos de fuerza o astrodinas,[4] y en su exilio, se le restan 5 puntos.

2. Exaltación

La segunda dignidad esencial es la de *exaltación*, y su opuesto, *la caída.* Hay signos en los cuales las cualidades de los planetas se manifiestan de manera exagerada. En este caso, el planeta está *exaltado* y su fuerza crece en rigor. Sería el caso de un mandatario extranjero de gran poder que es recibido con todos los honores por las autoridades locales. Si bien no está en su propio país y no cuenta con la potestad para tomar decisiones de Estado, es lo suficientemente poderoso como para ejercer su influencia. Un planeta exaltado es fuerte y digno; sin embargo, puede ocurrir que su propio sentido de importancia lo lleve a la desmesura. Sobran los ejemplos cotidianos: todos conocemos personas que, por el solo hecho de ser famosas en su profesión, se sienten calificadas para opinar de modo desmedido sobre temas acerca de los cuales no tienen conocimientos fundados; suele decirse que esa persona "se la cree", o sea, que se siente superior a lo que en realidad es.

El signo opuesto al de exaltación es el de su *caída,* y las influencias del planeta quedan disminuidas. El hecho de estar en caída implica que en algún momento estuvo en exaltación –en un estado elevado– y descendió. Si se tratase de un mandatario, sería el caso de una persona que alguna vez tuvo gran poder, pero que luego cayó en desgracia.

Esta dignidad se aplica al planeta cuando está en cualquier lugar

de su signo de exaltación, aunque en la tradición helenística se incluye un grado específico en el que la exaltación se evidencia con mayor fuerza. Doroteo lo expresa del siguiente modo:

El ascenso del Sol, que es su exaltación, es en 19° de Aries, el de la Luna en 3° de Tauro, de Saturno en 21° de Libra, de Júpiter en 15° de Cáncer, de Marte en 28° de Capricornio, de Venus en 27° de Piscis, y de Mercurio en 15° de Virgo.[5]

Por ejemplo, Venus en Piscis está *exaltada*, ya que la naturaleza romántica e idealista de Piscis facilita el enamoramiento. Venus en Piscis "se hace la película", y cualquier estímulo, por más insignificante que sea, le alcanza para sentirse hechizada por el otro. En cambio, emplazada en el realista y terrenal Virgo, su signo de *caída*, Venus se vuelve excesivamente mental y especulativa, incluso crítica, características que dificultan el proceso de enamoramiento.

Al margen, me gustaría observar que el hecho de tener un planeta exaltado no es necesariamente positivo para la persona; volviendo al ejemplo anterior, podríamos decir que no siempre es bueno que una persona se enamore indiscriminadamente, como suele sucederle a Venus en Piscis. Sin embargo, la fuerza de la exaltación no reside en si es conveniente o no, sino en que otorga al planeta las herramientas para cumplir su promesa –en el caso de Venus, enamorarse–.

A un planeta en exaltación se le otorgan 4 astrodinas, y en su signo de caída, se le restan 4 astrodinas.

Signo	Domicilio	Exaltación	Detrimento	Caida
Aries	♂	☉	♀	♄
Tauro	♀	☽	♂	
Géminis	☿		♃	
Cáncer	☽	♃	♄	♂
Leo	☉		♄	
Virgo	☿	☿	♃	♀
Libra	♀	♄	♂	☉
Escorpio	♂		♀	☽
Sagitario	♃		☿	
Capricornio	♄	♂	☽	♃
Acuario	♄		☉	
Piscis	♃	♀	☿	☿

Tabla de domicilios y exaltaciones.

Planeta	Signo	Grado (helénico)
☉	♈	19
☽	♉	3
☊	♊	3
⚳	♋	15
☿	♍	15
♄	♎	21
♅	♐	3
♂	♑	28
♀	♓	27

Grado de exaltación.

3. Triplicidad

La tercera dignidad en orden de importancia es la *triplicidad*, que surge de la división del Zodíaco en los cuatro elementos. Los cuatro elementos se expresan en tres signos de fuego, tres de tierra, tres de aire y tres de agua. Los signos que comparten el elemento están en una relación armoniosa entre sí, ya que sus naturalezas son

afines. Todos los signos de fuego son masculinos, extrovertidos y llamados a la acción. Todos los de tierra son femeninos, introvertidos, enfocados en el mundo concreto. Los de aire son masculinos e interesados por el mundo de las ideas y los conocimientos abstractos. Los de agua son femeninos, introvertidos e inmiscuidos con las emociones. Los signos de un mismo elemento se relacionan y forman un triángulo: una figura vinculada al equilibrio y la completitud.

Las cuatro triplicidades.

Esta dignidad utiliza como criterio la teoría helenística de la *secta,* según la cual existen dos *equipos*, *partidos, facciones*, que son conceptos afines a la palabra *secta.* Los signos de fuego y aire, de naturaleza masculina, son considerados de la secta diurna, mientras que los de agua y tierra, de naturaleza femenina, conforman la secta nocturna.

La secta diurna está liderada por los planetas diurnos: el Sol, el

benéfico Júpiter y el maléfico Saturno. La Luna, la benéfica Venus y el maléfico Marte conforman la secta nocturna, ya que son planetas nocturnos. A cada secta le corresponde una luminaria, un planeta benéfico y otro maléfico. Debido a que Mercurio es neutral, es capaz de unirse a cualquiera de las dos sectas.[6]

Por tanto, los planetas diurnos —Sol, Júpiter y Saturno— rigen las triplicidades de los signos de aire y fuego; los planetas nocturnos —Luna, Venus y Marte— rigen las triplicidades de los signos de agua y tierra. Mercurio, planeta cambiante y adaptable que puede ser tanto diurno como nocturno, se toma como uno de los regentes de la triplicidad para los signos de aire.

Un planeta de la secta diurna puede gobernar la triplicidad diurna, pero no puede regir la nocturna, por falta de afinidad. Lo contrario también es cierto: un planeta nocturno se encuentra imposibilitado de gobernar la triplicidad diurna, ya que la naturaleza de estos planetas es incompatible con lo diurno. Quiere decir que el Sol, planeta diurno, estaría habilitado para ser uno de los regentes de la triplicidad de un signo de aire o de fuego, pero nunca de un signo de tierra o de agua. Venus, planeta nocturno, sería apto para gobernar la triplicidad de un signo de tierra o de agua, pero no la de un signo de aire o de fuego.

Para ilustrar este punto, tomemos como ejemplo un país en el que predominan dos partidos políticos antagónicos, por decir, un partido de extrema derecha y uno de extrema izquierda. Es de esperar que los integrantes de esos partidos, con excepción del versátil Mercurio, no puedan pasar a formar parte del equipo contrario, ya que su ideología es diametralmente opuesta. Los liberales tendrán afinidad por el partido de derecha, y los socialistas, por el de izquierda.

En las cartas diurnas, aquellas en las que el Sol aparece por encima del horizonte, se utiliza el primer regente de la triplicidad, que es el regente diurno. En las cartas nocturnas, en las que el Sol está por debajo del horizonte, se invierte el orden y toma precedencia el segundo regente, el nocturno.

Existen divergencias en el cálculo de triplicidades. Los métodos más utilizados son el expuesto por William Lilly en *Astrología cristiana* y el de Doroteo de Sidón, presentado en *Carmen astrologicum*.

William Lilly, basándose en las enseñanzas de Ptolomeo, presenta solo dos regentes por cada triplicidad, uno diurno y uno nocturno. Según su método, a los signos de fuego les corresponde el Sol como regente de su triplicidad diurna, y Júpiter como regente de la nocturna. El regente de la triplicidad de los signos de aire es Saturno, en natividades diurnas, y Mercurio, en las nocturnas. Para los signos de agua, Marte rige la triplicidad tanto diurna como nocturna. El regente de la triplicidad diurna para los signos de tierra es Venus, y la Luna rige la nocturna.

Regentes de las triplicidades de Ptolomeo		
Triplicidad	**Primaria**	**Secundaria**
Fuego	☉	♃
Aire	♄	☿
Agua	♂	♂
Tierra	♀	☽

Triplicidades según Lilly (Ptolomeo).

Doroteo de Sidón utiliza, además de los regentes diurno y nocturno, un tercer planeta participante, que es común a ambas sectas. En el capítulo I de *Carmen astrologicum*, Doroteo escribe:

Divide los cuatro puntos cardinales por sus grados y sabe tú con esto las triplicidades de los signos. En cuanto a las triplicidades: Aries, Leo y Sagitario son una triplicidad; Tauro, Virgo y Capricornio son una triplicidad; Géminis, Libra y Acuario son una triplicidad; y Cáncer, Escorpio y Piscis son una triplicidad. Conoce los señores de las triplicidades: los señores de la triplicidad de Aries son durante el día el Sol, luego Júpiter, luego Saturno, durante la noche Júpiter, luego el Sol, luego Saturno; los señores de la triplicidad de Tauro son durante el día Venus, luego la Luna, luego Marte, durante la noche la Luna, luego Venus, luego Marte…; los

señores de la triplicidad de Géminis durante el día son Saturno, luego Mercurio, luego Júpiter, durante la noche Mercurio, luego Saturno, luego Júpiter; los señores de la triplicidad de Cáncer son durante el día Venus, luego Marte, luego la Luna, durante la noche Marte, luego Venus, luego la Luna. Yo te digo que todo lo que es decidido o indicado es a partir de los señores de las triplicidades.

Triplicidad	Primaria	Secundaria	Participante
Fuego	☉	♃	♄
Aire	♄	♀	♃
Agua	♀	♂	☽
Tierra	♀	☽	♂

Triplicidades según Doroteo de Sidón.

A un planeta en su triplicidad se le otorgan 3 puntos.

4. Término

La cuarta dignidad es la del *término*. Esta palabra deriva del latín *termĭnus*, que significa 'límite'. Surge a partir de la división de los signos en partes desiguales. Los planetas regentes de los términos ejercen su influencia en un área acotada, se encuentran en una situación de fuerza pasajera. Podemos comparar esta dignidad a una persona que alquila temporariamente una vivienda para pasar sus vacaciones.

Se le da mayor importancia al regente del término del ascendente. Al combinarse con el planeta regente del ascendente, suele dar una descripción bastante acertada de las características físicas de la persona.

Se usan los términos egipcios y los de Ptolomeo, quien publicó una tabla alternativa de origen caldeo, más antiguo que el egipcio. A

estos últimos se los conoce como *términos ptolemaicos.*

A un planeta en su término se le adjudican 2 astrodinas.

♈	♃ 6	♀ 14	☿ 21	♂ 26	♄ 30
♉	♀ 8	☿ 15	♃ 22	♄ 26	♂ 30
♊	☿ 7	♃ 13	♀ 21	♄ 25	♂ 30
♋	♂ 6	♃ 13	☿ 20	♀ 27	♄ 30
♌	♄ 6	☿ 13	♀ 19	♃ 25	♂ 30
♍	☿ 7	♀ 13	♃ 18	♄ 24	♂ 30
♎	♄ 6	♀ 11	♃ 19	☿ 24	♂ 30
♏	♂ 6	♃ 14	♀ 21	☿ 27	♄ 30
♐	♃ 8	♀ 14	☿ 19	♄ 25	♂ 30
♑	♀ 6	☿ 12	♃ 19	♂ 25	♄ 30
♒	♄ 6	☿ 12	♀ 20	♃ 25	♂ 30
♓	♀ 8	♃ 14	☿ 20	♂ 26	♄ 30

Tabla de términos ptolemaicos.

♈	♃ 6°	♀ 6°	☿ 8°	♂ 5°	♄ 5°
♉	♀ 8°	☿ 6°	♃ 8°	♄ 5°	♂ 3°
♊	☿ 6°	♃ 6°	♀ 5°	♂ 7°	♄ 6°
♋	♂ 7°	♀ 6°	☿ 6°	♃ 7°	♄ 4°
♌	♄ 6°	♀ 5°	♄ 7°	☿ 6°	♂ 6°
♍	☿ 7°	♀ 10°	♃ 4°	♂ 7°	♄ 2°
♎	♄ 6°	☿ 8°	♃ 7°	♀ 7°	♂ 2°
♏	♂ 7°	♀ 4°	☿ 8°	♃ 5°	♄ 6°
♐	♃ 12°	♀ 5°	☿ 4°	♄ 5°	♂ 4°
♑	☿ 7°	♃ 7°	♀ 8°	♄ 4°	♂ 4°
♒	☿ 7°	♀ 6°	♃ 7°	♂ 5°	♄ 5°
♓	♀ 12°	♃ 4°	☿ 3°	♂ 9°	♄ 2°

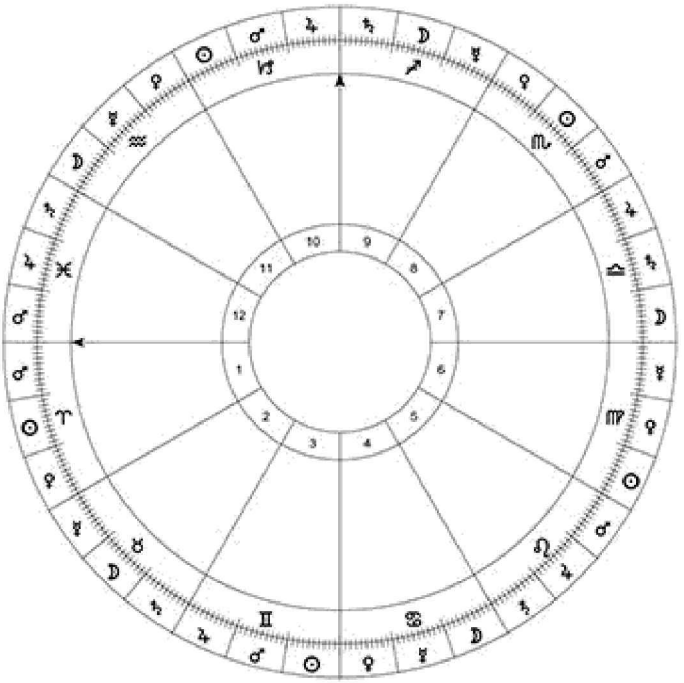
Términos egipcios (Doroteo).

5. Decanato o faz

El *decanato* es una dignidad menor, originada en el antiguo calendario egipcio, que dividía el año en 36 partes de 10 días cada una. Esto quiere decir que se lo calcula a partir de la subdivisión de un signo zodiacal en tres partes iguales de 10º cada una. De 0º 00' 00" a 9º 59' 59" de un signo corresponde al primer decanato; de 10º 00' 00" a 19º 59' 59", al segundo; y de 20º 00' 00" a 29º 59' 59", al tercero. A cada decanato se le otorga un planeta regente; al ser Aries el primer signo, se empieza la secuencia por Marte, su regente, y de ahí en mas se sigue la secuencia utilizando el orden caldeo, que organiza los planetas según su velocidad: Saturno, Júpiter, Marte, Sol, Venus, Mercurio, Luna. Estos planetas, al activarse, incorporan sus características al signo en cuestión.

William Lilly compara un planeta en su decanato con un hombre en una situación precaria, a punto de ser expulsado de su lugar de vivienda, que lucha por mantener su dignidad y buen nombre.[7] O sea que refiere a un hombre con algún grado de respetabilidad, pero que debe hacer un gran esfuerzo por mantenerla.

A un planeta en su decanato o faz se le suma 1 punto.



División de signos en decanatos.

Planeta peregrino

Un planeta en alguna de sus dignidades esenciales actuará de manera virtuosa, con fuerza: a mayor dignidad, mayor virtud. Pero puede suceder que, en determinado signo, un planeta no tenga ninguna dignidad, y en ese caso se lo considera peregrino. La palabra deriva del latín *peregre,* que significa "más allá de los límites territoriales", y da una idea de alguien sin raíces ni propósitos concretos, que va de un lugar a otro evitando compromisos serios. El planeta pasa a depender del estado cósmico de su regente, adquiriendo

las características de este.

Se considera una gran debilidad; por eso, a un planeta peregrino se le restan 5 puntos de fuerza.

Tabla de dignidades esenciales de los planetas, según Ptolomeo

Signo	Domicilio		Exaltación		Triplicidad		Término					Fase				Detrimento	Caída
♈	♂	D	☉	19	☉	♃	♃ 6	♀ 14	♀ 21	♂ 26	♄ 30	♂ 10	☉ 20	♀ 30		♀	♄
♉	♀	N	☽	3	♀	☽	♀ 8	♀ 15	♃ 22	♄ 26	♂ 30	♀ 10	☽ 20	♄ 30		♂	
♊	☿	D	☊	3	♄	☿	☿ 7	♃ 13	♀ 21	♄ 25	♂ 30	♃ 10	♂ 20	☉ 30		♃	
♋	☽	D/N	♃	15	♂	♂	♂ 6	♃ 13	☿ 20	♀ 27	♄ 30	♀ 10	☿ 20	☽ 30		♄	♂
♌	☉	D/N			☉	♃	♄ 6	♀ 13	♀ 19	♃ 25	♂ 30	♄ 10	♃ 20	♂ 30		♄	
♍	☿	N	☿	15	♀	☽	☿ 7	☿ 13	♃ 18	♄ 24	♂ 30	☉ 10	♀ 20	☿ 30		♃	♀
♎	♀	D	♄	21	♄	☿	♄ 6	♀ 11	♃ 19	☿ 24	♂ 30	☽ 10	♄ 20	♃ 30		♂	☉
♏	♂	N			♂	♂	♂ 6	♃ 14	♀ 21	☿ 27	♄ 30	♂ 10	☉ 20	♀ 30		♀	☽
♐	♃	D	☋	3	☉	♃	♃ 8	♀ 14	♀ 19	♄ 25	♂ 30	♀ 10	☽ 20	♄ 30		♀	
♑	♄	N	♂	28	♀	☽	♀ 6	☿ 12	♃ 19	♂ 25	♄ 30	♃ 10	♂ 20	☉ 30		☽	♃
♒	♄	D			♄	☿	♄ 6	☿ 12	♀ 20	♃ 25	♂ 30	♀ 10	☿ 20	☽ 30		☉	
♓	♃	N	♀	27	♂	♂	♀ 8	♃ 14	♀ 20	♂ 26	♄ 30	♄ 10	♃ 20	♂ 30		♀	♀

Tabla de dignidades y debilidades esenciales de los planetas, según Doroteo

Signo	Domicilio	Exaltación	Triplicidad			Término										Faz						Detrimento	Caída
			Día	Noche	Part.																		
♈	♂	☉	☉	♃	♄	♃	0-5	♀	6-11	♀	12-19	♂	20-24	♄	25-29	♂	0-9	☉	10-19	♀	20-29	♀	♄
♉	♀	☽	♀	☽	♂	♀	0-7	♀	8-13	♃	14-21	♄	22-26	♂	27-29	♀	0-9	☽	10-19	♄	20-29	♂	
♊	♀		♄	♀	♃	♀	0-5	♃	6-11	♀	12-16	♄	17-23	♂	24-29	♃	0-9	♂	10-19	☉	20-29	♃	
♋	☽	♃	♂	♂	☽	♂	0-6	♃	7-12	♀	13-18	♀	19-25	♄	26-29	♀	0-9	♀	10-19	☽	20-29	♄	♂
♌	☉		☉	♃	♄	♄	0-5	♀	6-10	♀	11-17	♃	18-23	♂	24-29	♄	0-9	♃	10-19	♂	20-29	♄	
♍	♀	♀	♀	☽	♂	♀	0-6	♀	7-16	♃	17-20	♄	21-27	♂	28-29	☉	0-9	♀	10-19	♀	20-29	♃	♀
♎	♀	♄	♄	♀	♃	♄	0-5	♀	6-13	♃	14-20	♀	21-27	♂	28-29	☽	0-9	♄	10-19	♃	20-29	♂	☉
♏	♂		♂	♂	☽	♂	0-6	♃	7-10	♀	11-18	♀	19-23	♄	24-29	♂	0-9	☉	10-19	♀	20-29	♀	☽
♐	♃		☉	♃	♄	♃	0-11	♀	12-16	♀	17-20	♄	21-25	♂	26-29	♀	0-9	☽	10-19	♄	20-29	♀	
♑	♄	♂	♀	☽	♂	♀	0-6	♀	7-13	♃	14-21	♂	22-25	♄	26-29	♃	0-9	♂	10-19	☉	20-29	☽	♃
♒	♄		♄	♀	♃	♄	0-6	♀	7-12	♀	13-19	♃	20-24	♂	25-29	♀	0-9	♀	10-19	☽	20-29	☉	
♓	♃	♀	♂	♂	☽	♀	0-11	♃	12-15	♀	16-18	♂	19-27	♄	28-29	♄	0-9	♃	10-19	♂	20-29	♀	♀

1 Louis, Anthony, *Horary astrology plain and simple,* St. Paul, MN: Llewellyn, 1998; edición Kindle; loc. 452

2 Newton, Robert, *The crime of Claudius Ptolemy*, Baltimore-Londres, The John Hopkins Universal Press, 1977.

3 Zoller, Robert, *Diploma course in medieval astrology*, www.new-libray.com/zoller/books, lección 8, p. 14.

4 Ídem.

5 Doroteo de Sidón *Carmen astrologicum*, trad. D. Pingree, Leipzig, B. G. Teubner, 1976, libro 1, cap. 1.

6 Brennan, Chris, *The planetary joys and the origins of the significations of the houses and triplicities*, http://www.hellenisticastrology.com/the-planetary-joys.pdf.

7 http://www. skyscript.co.uk/dig3.html.

Práctica Capítulo 1

1. ¿Qué planeta es el regente tradicional de Acuario?
2. ¿Cuál es el signo diurno regido por Mercurio? ¿Y el nocturno?
3. En una carta nocturna, Júpiter está emplazado en 15º 42' de Cáncer. Usando la tabla de Doroteo (esquema clásico de triplicidades y términos egipcios), haz un listado de los planetas que rigen esta posición de Júpiter por domicilio, exaltación, triplicidad, término y decanato o faz. ¿Cuenta Júpiter con algún tipo de dignidad esencial en este grado?
4. En una carta diurna, Venus está ubicado a 7º 45' de Tauro. Usando la tabla de dignidades de Ptolomeo, haz un listado de los planetas que rigen esta posición de Venus por domicilio, exaltación, triplicidad, término y decanato o faz. ¿Cuenta Venus con algún tipo de dignidad esencial en este grado?
5. Marte está esencialmente dignificado en tres signos y esencialmente debilitado en otros tres. ¿Cuáles son estos signos?

Respuestas en la página siguiente.

Respuestas Capítulo 1

1. Saturno.
2. Géminis. Virgo.
3. Domicilio: Luna. Exaltación: Júpiter. Triplicidad: Marte. Término: Mercurio. Decanato: Mercurio. Júpiter tiene 4 puntos de dignidad por exaltación.
4. Domicilio: Venus. Exaltación: Luna. Triplicidad: Venus. Término: Venus. Decanato: Mercurio. Venus tiene 10 puntos de fuerza esencial en esta posición.
5. Marte está dignificado por domicilio en Aries y Escorpio; por exaltación en Capricornio. Está debilitado en Libra, Tauro y Cáncer.

Capítulo 2

Estado zodiacal de los planetas: dignidades accidentales

Si encuentras a la Luna y a Mercurio juntos en el ascendente y a Júpiter cardinal, indica vida.

Doroteo de Sidón, *Carmen astrologicum.*

Un planeta representa una acción que se manifiesta en el mundo físico. Al evaluar su estado zodiacal, es posible conocer el tipo de eventos que producirá y el modo en que se hará evidente. Además de considerar las dignidades y debilidades esenciales que, como ya se vio en el capítulo anterior, se calculan a partir de la posición del planeta por signo, es imprescindible tener en cuenta sus fortalezas *accidentales*. Dichas fortalezas están determinadas por su ubicación, su movimiento, la cercanía al Sol y el tipo de aspectos que forma con otras partes de la carta. Tales factores incrementan o disminuyen sus efectos, sumándole o restándole fuerza.

Las casas

Las casas astrológicas surgen de la división espacial de la carta natal en doce sectores, que describen escenarios de acción a través de los cuales se manifiestan los planetas. Se considera que el concepto de *casas* se introdujo durante la práctica astrológica helenística, a principios de nuestra era, ya que no existe evidencia de que los astrólogos de la tradición mesopotámica, que precedió a la helenística,

hayan utilizado algún sistema de casas.

Por el contrario, existe evidencia sólida que permite suponer que, en los períodos helenístico y medieval, los significados de las casas se vinculaban a los *gozos* de los planetas. Desde el Renacimiento, en cambio, se los empezó a relacionar con los signos y sus planetas regentes –por ejemplo, la casa dos se vinculó con Tauro y Venus, y por tanto significa materia; la tres, con Géminis y Mercurio, y por eso refiere a viajes cortos, etc–.

Los gozos

Los gozos aparecen en los albores de la astrología helenística. Para comprenderlos, es necesario tener en cuenta dos conceptos: el primero refiere a la clasificación de las casas en *buenas* y *malas*; el segundo, a la secta.

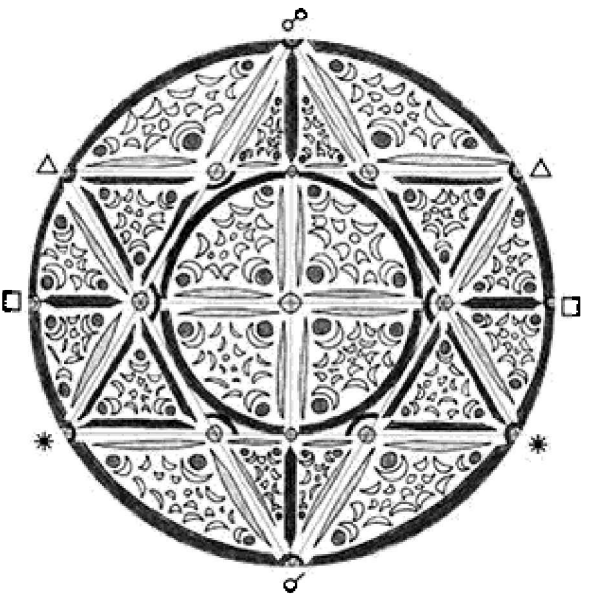
a) Casas buenas y malas

Las casas se dividen en buenas o malas, según su relación aspectual con el ascendente.

La palabra *aspecto* deriva del latín *aspicĕre*, que significa 'mirar',[8] y los astrólogos antiguos utilizaban lo que se conoce como *aspectos ptolomeicos*: la cuadratura, el trígono, el sextil y la oposición; relaciones que resultan de dividir el círculo en cuatro, tres, seis y dos respectivamente (la conjunción no se considera un aspecto). Los signos que se aspectan, que "se miran", comparten cierto tipo de afinidad. Por ejemplo: Aries forma una oposición con Libra, siendo ambos signos cardinales y masculinos. Se vincula a través de cuadraturas con Cáncer y Capricornio, de la misma cualidad cardinal. Conecta por trígono con Leo y Sagitario, signos del mismo elemento, fuego, y por sextil con Acuario y Géminis, ambos masculinos. Como no forma aspectos con Tauro, Escorpio, Virgo o Piscis, no tiene modo de relacionarse con ellos, no "los mira", y por lo tanto se encuentra inconjunto a esos signos. Tampoco comparte ningún tipo de afinidad con estos signos, que no son ni masculinos ni de fuego ni cardinales.

Del mismo modo, al traspasar la relación entre signos a las casas

de una carta natal, podemos decir que el ascendente "mira" o contempla a la casa 7 por oposición, a la 5 y la 9 por trígono, a la 3 y la 11 por sextil, a la 4 y la 10 por cuadratura. Sin embargo, no puede contemplar y, por lo tanto, no logra registrar a las casas 2, 6, 8 y 12, debido a que no hay relación de aspecto ptolemaico entre la casa 1 y estos sectores. Esta incapacidad de mirar se asociaba a falta de afinidad; por esta razón, estos sectores eran considerados malos o negativos.



Aspectos ptolomeicos - Imagen: renaissanceastrology.com

b) Secta y gozos

Habiendo establecido que hay casas positivas y casas negativas, retomemos el concepto de *secta*, que se trató en el capítulo anterior. La disposición de los planetas en sus gozos está relacionada con la teoría helenística, según la cual los planetas se reparten en una secta diurna y otra nocturna. La diurna está compuesta por el Sol, el benéfico Júpiter y el maléfico Saturno. Estos planetas tendrán su gozo en la parte

superior de la carta natal, que corresponde al día. La Luna, la benéfica Venus y el maléfico Marte conforman la secta nocturna, y tendrán su gozo en la parte inferior o nocturna de la carta. Mercurio es neutral, capaz de unirse a cualquiera de las dos sectas.

A la luminaria de la secta diurna, el Sol, se le adjudica la casa nueve, ya que es uno de los sectores considerados buenos por estar en trígono al ascendente. Los astrólogos helenos la llamaban *la morada del dios*. El hecho de que el Sol tarde un año entero en dar la vuelta al Zodíaco parece ser una de las razones por las que a esta casa se le adjudicaron los viajes largos.[9] Al benéfico diurno, Júpiter, se le concede para su gozo la casa once, en sextil al ascendente. Los astrólogos helenos la llamaban la de *la buena fortuna*. A Saturno, el maléfico diurno, se le atribuye la casa doce, inconjunta al ascendente, que era referida como la del *espíritu maligno*. Respecto al gozo de Saturno en este sector, dice William Lilly: "porque naturalmente Saturno es el autor de fechorías".[10]

Al planeta benéfico nocturno, Venus, se le adjudica la casa cinco, en trígono al ascendente y opuesta a la del benéfico diurno, Júpiter. De ahí que la casa quinta se considerase la de la alegría y los placeres, atributos venusinos, y era denominada la casa de *la buena suerte*. Lilly afirma: "[Venus] se regocija en esta casa, en lo que se refiere a la casa del placer, el deleite y la alegría".[11]

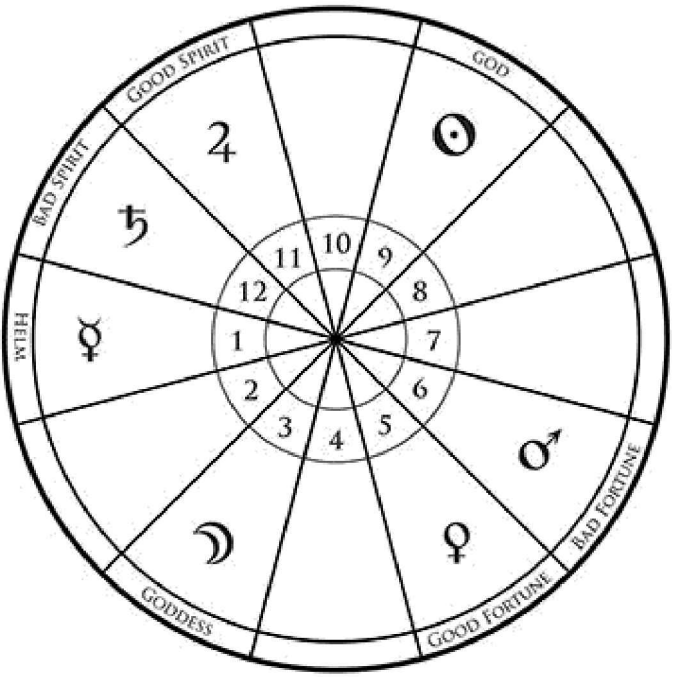
A la luminaria nocturna se le asigna la casa tres, en sextil al ascendente y opuesta a la novena, donde la luminaria diurna tiene su gozo. Se la conocía como *la morada de la diosa*. A diferencia del Sol, que tarda un año entero en dar la vuelta al Zodíaco, la Luna lo hace en apenas veintiocho días; por eso, la casa tres se asociaba con viajes cortos. El maléfico nocturno, Marte, tiene su gozo en la casa seis, la de la *mala suerte*, inconjunta al ascendente y opuesta a la del gozo del maléfico diurno, Saturno. Esta casa se considera de sufrimiento, encarcelamiento y enfermedad.

Mercurio se regocija en la casa uno, denominada *timón*; al respecto, nos dice Lilly: "porque [la casa uno] representa la cabeza, y él [Mercurio] la lengua, imaginación y memoria: cuando está bien dignificado y posicionado en esta casa, él produce buenos oradores".[12]

c) Los planetas y sus casas de gozo

- *Mercurio* goza en casa uno, el timón (*oiax*).
- *La Luna* goza en casa tres, la morada de la diosa (*Thea*).
- *Venus* goza en casa cinco, la buena suerte (*agathē tuchē*).
- *Marte* goza en casa seis, la mala suerte (*kakē tuchē*).
- *El Sol* goza en casa nueve, la morada del dios (*Theos*).
- *Júpiter* goza en casa once, la del buen espíritu (*agathos daimōn*).
- *Saturno* goza en casa doce, la del espíritu maligno (*kakos daimōn*).

Es interesante citar a Valens, quien en su *Antología* refiere al Sol, la Luna, Saturno y Marte, y sus respectivas casas de gozo de la siguiente manera: "[la casa del] dios da signos para el padre; diosa para la madre; [...] espíritu maligno para el sufrimiento; mala fortuna para heridas".[13]



Los gozos planetarios y el origen de significado de las casas.

Figura: Brennan, Chris, The planetary joys and the origins of the signification of the houses and triplicities, ob. cit.

Como puede observarse, es posible trazar un paralelismo entre los gozos y los significados de las casas. Sin embargo, la noción moderna que equipara las casas con los signos también resulta acertada; es por eso por lo que son cada vez más los astrólogos modernos con formación en la astrología tradicional que optan por derivar el significado de las casas de la combinación de las nociones antiguas y las modernas.

Habiendo hecho estas aclaraciones, podemos decir que cada casa describe un ámbito específico:

Casa uno: cuerpo, apariencia física, motivaciones, vitalidad, personalidad, talentos, iniciativas, intereses personales, el cuerpo, la cabeza.

Casa dos: riqueza, propiedades movibles, recursos, dinero.

Casa tres: hermanos, parientes cercanos, vecinos, vecindario, viajes cortos o habituales, estudios, escuela, educación elemental, maestros, escrituras, cartas, carteros, papeles, periódicos, mensajes, postales, libros, rutas, caminos, rumores, chismes.

Casa cuatro: hogar, familia, ancestros, raíces, patria, bienes inmuebles, edificios, cimientos, cuestiones domésticas, cementerios, sepultura, agricultura, minas y minería. Al estar relacionada con el padre, también refiere a herencias y legados.

Casa cinco: niños, hijos, embarazos, concepción, actividad sexual, diversiones, bailes, regalos, amoríos, entretenimientos, bares, especulaciones, apuestas, mercado de valores, embajadores, agentes.

Casa seis: sirvientes, mascotas, animales pequeños, rutinas, enfermedades, epidemias, higiene, sanadores, inquilinos, sindicatos, empleados públicos, subsidios por discapacidad.

Casa siete: asociaciones, pareja, litigios y demandas judiciales, matrimonio, enemigos declarados, competidores, contratos legales.

Casa ocho: muerte, recursos de otros, herencias, deudas, cirugías, lesiones, hipotecas, impuestos, seguros de vida, investigaciones, desechos.

Casa nueve: viajes largos, peregrinaciones, altos estudios, religión, filosofía, fe religiosa, astrología, psicología, profecías, pronósticos, ceremonias religiosas, publicaciones, países extranjeros, personas extranjeras, emisiones, conferencias, la corte, abogados, asuntos legales.

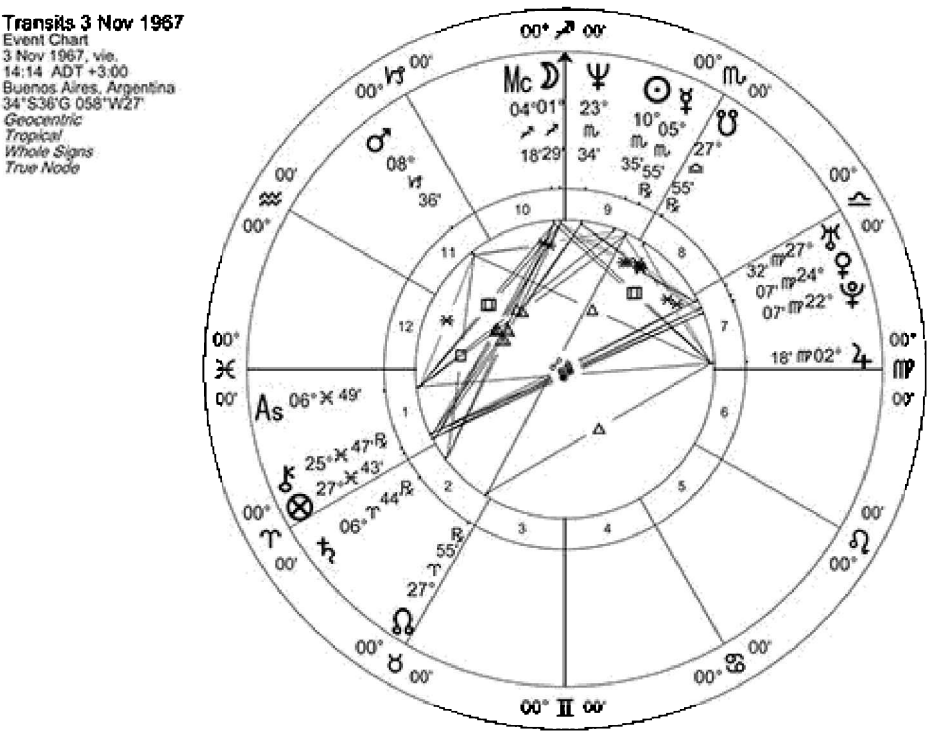
Casa diez: profesión, lugar público, logros, estatus, figuras de autoridad, fama, promociones, jueces.

Casa once: amistades, alianzas, grupos, esperanzas y anhelos, buena suerte, asesoramiento, consultoría, vínculo con asociaciones humanitarias, legislaciones, ayuda humanitaria, equipos, salario.

Casa doce: enfermedades crónicas, encarcelamiento, enemigos ocultos, desgracias, confinamiento, prisioneros, limitaciones, animales grandes, lugar de exilio, asilos, hospitales, prisiones, secretos, conspiraciones, retiros espirituales, alcohol y drogas, peligros furtivos.

Existen diversas técnicas de domificación. En el período helenístico, el sistema de signos enteros predominaba como estilo de división de casas y era utilizado en prácticamente todas las técnicas de los Señores del Tiempo.

El sistema de domificación de signos enteros toma el signo que asciende en su totalidad para representar la casa uno, si bien se tiene en cuenta el grado exacto que asciende (y el de los otros tres ángulos restantes). Vale decir que si una persona nace con Piscis elevándose, este signo entero pasa a representar la primera casa, pero se distingue el grado exacto del ascendente. Todo el signo de Aries ocupa la casa dos, Tauro la tres, etc. Sagitario ocupa toda la casa diez, pero se nota el grado exacto del medio cielo, que puede o no coincidir con el décimo signo.



Ejemplo de carta natal con sistema de domificación de

signos enteros.

Con la aparición de otros métodos de cálculo que fueron ganando fuerza, sobre todo a partir de la Edad Media, florecieron nuevos modos de división de la carta en casas,[14] y el sistema de signos enteros fue cayendo gradualmente en desuso. Los sistemas de domificación más conocidos son el desarrollado en el siglo XV por el astrónomo alemán Regiomontanus,[15] utilizado por William Lilly en la práctica horaria; los de Placidus y Koch, tal vez los más populares para horóscopos natales; y el sistema de casas Topocéntrico,[16] planteado en la Argentina, en los años sesenta, por los astrólogos Polich y Page.

Como curiosidad, vale la pena mencionar que el sistema de signos enteros siguió siendo el más utilizado en la India. A partir de la década de los ochenta, la traducción de textos antiguos condujo al resurgimiento de la astrología tradicional y la consecuente revalorización de esta modalidad de domificación.

Determinación local

Un planeta puede tener dignidad esencial según su posición por signo; no obstante, sin un escenario adecuado para poder expresarse, su capacidad de acción queda atenuada o impedida. Lo contrario sucede con un planeta que, pese a estar debilitado esencialmente, logra intervenir sobre el medio, por estar ubicado en un sector de injerencia. Tomemos por caso un deportista talentoso que se encuentra hospitalizado y se ve imposibilitado de competir, o un ladrón que, al ocupar un puesto de poder, aumenta su capacidad de robar: es claro que esta quedaría disminuida si su radio de influencia estuviese acotado al ámbito privado.

Así como algunos entornos son mejores que otros, no todas las casas tienen la misma fuerza. La fortaleza o debilidad de un planeta según su posición por casa se denomina *determinación local.*

Las *casas angulares* (uno, cuatro, siete y diez) se consideran las más poderosas, ya que dan cuenta de los hechos más distintivos en la vida de una persona: su personalidad (casa uno), su hogar (casa

cuatro), su matrimonio o asociaciones (casa siete) y su profesión o imagen pública (casa diez).

Al estar angular, un planeta gana protagonismo, se encuentra estimulado y está en condiciones de ejercer mayor influencia, siempre teniendo en cuenta que lo hará según su naturaleza. Por ejemplo, Saturno, de cualidad fría y restrictiva, causará mayores obstáculos al estar ubicado en un ángulo; Júpiter, expansivo y benévolo, otorgará mayores favores.

De las angulares, la uno y la diez son las más potentes, y un planeta en este emplazamiento asume gran visibilidad en la vida del individuo. En cualquiera de estas posiciones, suma 5 puntos de fuerza o astrodinas. Emplazado en las casas cuatro y siete, suma 4 puntos.

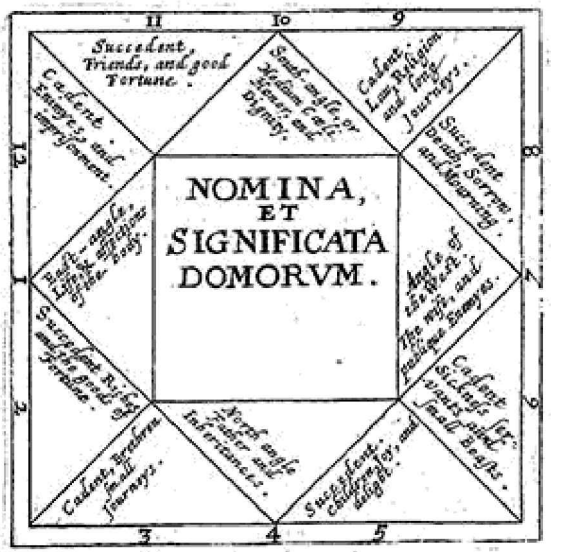
Las *casas sucedentes* (dos, cinco, ocho y once) son predominantemente estabilizadoras, o sea que buscan darle una forma concreta y permanente a lo que se inició en las casas angulares. Siguen siendo fuertes, pero menos que las angulares; por eso, se consideran de fuerza moderada. De todas, la once, donde Júpiter se regocija, es la más beneficiosa; como vimos, los antiguos la asociaban al *daimon*, un espíritu protector, y llamaban a este sector el de *la buena fortuna*. La ocho, en cambio, si bien de fuerza moderada, se considera de naturaleza dañina, debido a que está inconjunta al ascendente, y se la relaciona con la muerte, la angustia y las pérdidas.

Los planetas en las casas dos y cinco suman 3 astrodinas; en la once, 4 astrodinas. En la casa ocho, se les restan 2 puntos.

Por último, las *casas cadentes* (tres, seis, nueve y doce) no suponen acción –como las angulares– ni permanencia –como las sucedentes–, sino que tienen que ver con la adaptación a las circunstancias del entorno. Suelen dispersar mucha energía en el medio ambiente. Un planeta en dicho ámbito se considera débil o sin el escenario adecuado para desplegar su potencial. Las casas cadentes más débiles son la seis y la doce, que están inconjuntas al ascendente, y es en ellas donde se regocijan los maléficos.

En este punto, vale una excepción: según los astrólogos tradicionales, la casa nueve, a pesar de ser cadente, es relativamente fuerte, ya que es la casa del gozo del Sol y, además, está en una relación favorable con el ascendente, a 120º de este. Incluso se la consideraba más poderosa que las casas ocho y dos, que son

sucedentes pero están inconjuntas al ascendente, de modo que no forman aspecto con él. A un planeta en la casa nueve se le suman 2 puntos; en la casa tres, se le suma 1 punto; en la casa seis, se le restan 2 puntos; y en la doce, se le restan 5 puntos.



Nombres y significados de las casas según John Gadbury,

La doctrina de las natividades (1658).

Según Zoller, la relación entre planetas y signos es *cualitativa*, mientras que la relación entre planetas y casas es *cuantitativa*; los planetas angulares manifiestan el 100% de su influencia, los sucedentes, el 50%, y los cadentes tienen una efectividad de apenas un 25%.[17]

- *Casa 1:* Ángulo oriental. Vida y afectos del cuerpo.
- *Casa 2:* Sucedente. Riquezas y los bienes de Fortuna.
- *Casa 3:* Cadente. Hermanos. Viajes.

- *Casa 4:* Ángulo norte. Padre y herencias.
- *Casa 5:* Sucedente. Niños, alegría y deleite.
- *Casa 6:* Cadente. Enfermedad, sirvientes y animales pequeños.
- *Casa 7:* Ángulo del Oeste. La esposa y enemigos públicos.
- *Casa 8:* Sucedente. Muerte, tristeza y duelo.
- *Casa 9:* Cadente. Ley, religión y viajes largos.
- *Casa 10:* Ángulo sur o medio cielo. Honor y dignidad.
- *Casa 11:* Sucedente. Amigos y buena fortuna.
- *Casa 12:* Cadente. Enemigos y prisión.

Aspectos

Cuando dos cuerpos forman un aspecto, se miran o contemplan. Los astrólogos antiguos utilizaban los aspectos ptolomeicos: la cuadratura, el trígono, el sextil, la oposición y la conjunción (este último no siempre es considerado un aspecto, ya que en este caso los planetas se unen corporalmente).

La calidad de la mirada entre dos cuerpos dependerá del tipo de aspecto: en el caso del trígono y del sextil, los planetas lo hacen con benevolencia y están dispuestos a asistirse mutuamente y a sumar sus recursos. Si, en cambio, se relacionan a través de la cuadratura y la oposición, el vínculo es conflictivo u hostil. La conjunción puede ser positiva o negativa, según la naturaleza de los planetas que se unan.

Respecto de los planetas que no forman aspecto entre sí, se dice que están inconjuntos: no se ven ni se registran. Un planeta sin aspectos y en un signo donde no hay ningún otro planeta se denomina *feral* o *salvaje*: nadie lo ayuda ni lo estorba.

Si bien hoy se da gran importancia a los aspectos, causó en mí una profunda sorpresa enterarme de que no siempre fue así.[18] Antiguamente, el último factor que se tenía en cuenta en la delineación de una carta era el de los aspectos entre planetas, ya que su función no es sustantiva, sino adjetival. Esto quiere decir que agregan información secundaria acerca del modo en que la acción se llevará a cabo, pero no

describen la acción en sí misma. Un aspecto hostil de un planeta maléfico (Saturno y Marte) actúa obstaculizando, en cierta medida, la habilidad del planeta afectado para cumplir con su promesa; por el contrario, un benéfico (Júpiter y Venus) asiste y suma sus recursos.

En cualquiera de esos casos, se toman en consideración, sobre todo, los aspectos de conjunción, cuadratura y oposición a Marte y a Saturno y, siempre siguiendo la tabla de puntajes citada por William Lilly,[19] a un planeta con esos contactos se le restan 4 astrodinas. Si el aspecto es benigno y une a un planeta con los benéficos Júpiter y Venus, entonces dicho planeta gana fuerza. En conjunción con Venus y Júpiter, un planeta suma 5 puntos; en trígono, 4 puntos; y en sextil, 3 puntos.

La regla de los cinco grados

Esta regla establece que un planeta ubicado 5º *antes* de una casa angular se considera angular, uno ubicado 5º *antes* de una casa sucedente se considera sucedente, y uno ubicado 5º *antes* de una casa cadente se considera cadente. William Lilly dice: "si [un planeta] está dentro de los 5º de la cúspide de cualquier casa, su virtud será asignada a la casa de cuya cúspide se encuentra más cercano". Uno podría suponer que la lógica que subyace a este razonamiento es que, a pesar de hallarse en un escenario, su atención está puesta en otro ámbito, sobre el que incide. Por ejemplo: una persona que está parada en el dormitorio a unos centímetros de la entrada del baño, de frente a este, tiene su mirada puesta en el baño y no en el dormitorio.

Retrogradación

A medida que un planeta se acerca a la Tierra, su movimiento aparente, desde el punto de vista geocéntrico, es hacia atrás. Esta condición se denomina *retrogradación* y se considera una debilidad, ya que quita efectividad: el planeta disminuye su capacidad de actuar sobre el mundo, la persona tiene dificultades para expresar esa función

de modo abierto y extrovertido.

A un planeta retrógrado se le restan 5 puntos.

Cercanía al Sol

Cuando un planeta se encuentra a una distancia de entre 17' y 8º 30' del Sol, la luz del astro impide que el planeta sea visible; se considera que se encuentra "quemado" por el Sol o *combusto*. La combustión es una debilidad, debido a que disminuye la capacidad del planeta para actuar.

Si el planeta está entre los 8º 30' y los 17º, se dice que está *bajo los rayos del sol*, condición que también implica una debilidad, aunque menor que la combustión.

El astrólogo medieval andaluz Abraham Ibn Ezra describe estas circunstancias de la siguiente manera: "un planeta bajo los rayos del sol es como un hombre en prisión. Un planeta combusto es como un hombre moribundo". [20]

Si bien la proximidad al Sol es nociva, porque el Sol "quema" al planeta, la cercanía extrema (menos de 17') es una dignidad muy fuerte; en este caso, el planeta está *cazimi* o en el corazón mismo del Sol, queda embebido del poder y la majestuosidad de este último, y su fuerza aumenta exponencialmente. Al respecto, Ibn Ezra expresa: "un planeta en el corazón de Sol es similar a un hombre sentado en el mismo trono que un rey".[21]

A un planeta combusto se le restan 5 puntos; si está bajo los rayos del sol, se le restan 4 puntos; si está cazimi, se le suman 4.

Tabla de fortalezas y debilidades de William Lilly

En *Astrología cristiana*, William Lilly expone una tabla de factores que habrá que considerar al examinar las fortalezas y debilidades de los planetas.[22] Puede usarse a modo de guía para estimar el estado zodiacal de un planeta a través de una puntuación numérica, pero no sustituye el discernimiento del astrólogo.

Casas uno y diez	+ 5 puntos	Casa doce	- 5 puntos
Casas siete, once y cuatro	+ 4 puntos	Casas ocho y seis	- 2 puntos
Casas dos y cinco	+ 3 puntos	Combusto	- 5 puntos
Casa nueve	+ 2 puntos	Bajo los rayos del sol	- 4 puntos
Casa tres	+ 1 punto	Retrógrado	- 5 puntos
Cazimi	+ 5 puntos	Cuadratura a Marte o Saturno	- 4 puntos
Conjunción a Venus o Júpiter	+ 5 puntos	Oposición a Marte o Saturno	- 4 puntos
Sextil a Venus o Júpiter	+ 3 puntos		
Trígono a Venus o Júpiter	+ 4 puntos		

Tabla de fortalezas y debilidades accidentales según William Lilly.

8 http://www.skyscript.co.uk/aspects.html.
9 Brennan, *The planetary joys and the origins of the signification of the houses and triplicities*, ob. cit.
10 Lilly, William, *Christian astrology*, p. 56.
11 Ibídem, p. 53.
12 Ibídem, p. 51.
13 Brennan, *The planetary joys and the origins of the signification of the houses and triplicities*, ob. cit.
14 https://www.astrologiaespecial.com/astrologia/sistemas-de-casas-placidus-o-koch-lo-externo-y-lo-interno/.
15 Entrada "Regiomontanus", Britannica.com.
16 http://cienciastral.blogspot.com/2012/02/introduccion-la-astrologia-topocentrica.html.
17 Zoller, *Diploma course in medieval astrology*, ob. cit., lección 6, p. 4.
18 Zoller, *Diploma course in medieval astrology*, ob. cit., lección 8, p. 17.
19 Lilly, *Christian astrology*, ob. cit., p. 115.
20 Ibn Ezra, Abraham, *El inicio de la sabiduría*, trad. Raphael Levy y Francisco Cantera, 1939, cap. 8, "120 aforismos para astrólogos".
21 Ídem.
22 Lilly, *Christian astrology*, ob. cit., p. 115.

Práctica Capítulo 2

1. ¿Cuáles son las casas sucedentes?
2. ¿En qué tipo de casa un planeta cobra mayor visibilidad?
3. ¿Cuál es la casa que refiere a los hijos?
4. ¿Cuál es la casa de gozo de la Luna?
5. ¿Qué sucede cuando un planeta está cazimi?
6. ¿Cuál es el origen de la palabra *aspecto*?

Respuestas en la página siguiente.

Respuestas Capítulo 2

1. La dos, la cinco, la ocho y la once.
2. En una casa angular.
3. La casa cinco.
4. La casa tres.
5. Cobra fuerza.
6. Deriva de la palabra latina *aspicĕre*, que significa 'mirar'.

Capítulo 3

Los partes herméticos

Y Fortuna significa todo lo que concierne al cuerpo, y lo que uno hace en el transcurso de la vida. Se convierte en indicativo de posesiones, reputación y privilegio.

Pablo de Alejandría, *Elementa apotelesmatica.*

Los *partes* son utilizados en la técnica helenística de liberación zodiacal. Su nombre proviene del latín *pars*, que significa "porción". También se los llama *Lotes* o *Puntos Arábigos*, y son puntos específicos de la carta que reflejan grados sensibles del Zodíaco. A pesar de ser conocidos como *arábigos*, fueron concebidos por los astrólogos del período helenístico; la primera referencia fue registrada por el poeta latino Manilio en su poema *Astronomicon*.[23]

Un parte describe un nexo entre dos significadores que representan un asunto específico.[24] Los partes constituyen una de las técnicas más arcaicas de la astrología del Medio Oriente y Occidente, tan antigua como los aspectos y las casas.

La fórmula general para su cálculo consiste en contar la distancia desde un significador *A*, que puede ser un planeta o un parte, hasta un significador *B*, y aplicar esa distancia eclíptica desde el ascendente. De tal modo, la longitud del parte desde el ascendente ha de ser la misma que la separación entre los significadores que la componen.

En general, la secuencia de la fórmula varía según la secta de la carta, vale decir, si se trata de una natividad diurna o nocturna. Por ejemplo, en el caso del Parte de Fortuna, también conocido como *Rueda de la Fortuna* –que es el parte más utilizado en la tradición helenística y mejor conocido en la actualidad–, el cálculo suele ser el

siguiente: en una carta diurna, se mide la distancia del Sol a la Luna y luego esa medida se aplica desde el ascendente; en una carta nocturna, la medida que se usa es la longitud entre la Luna y el Sol.

- Carta diurna: Luna - Sol + ascendente = Parte de Fortuna.
- Carta nocturna: Sol - Luna + ascendente = Parte de Fortuna.

Con respecto al cálculo de Fortuna y a la consideración de secta, en *Elementa apotelesmatica*, el astrólogo del siglo IV Pablo de Alejandría explica: "Primero es el Parte de Fortuna que, para aquellos nacidos de día, va a ser necesario contar desde el grado solar al grado lunar, y uno debe contar el número recogido desde el grado-número del ascendente otorgando 30º a cada signo. [...] Para aquellos nacidos de noche, lo inverso, esto es, desde el grado lunar al solar".[25]

Sin embargo, no todos los astrólogos utilizan la secta en la medición de los partes; la discrepancia en torno a su uso data de siglos atrás. Ptolomeo, en *Tetrabiblos*,[26] sostiene que "El Parte de Fortuna es averiguado calculando el número de grados entre el Sol y la Luna; y es colocado en un número igual de grados distantes del ascendente, en el orden de los signos. Esto se hará en todos los casos, tanto en nacimiento de noche como de día, para ser establecido de manera que la Luna mantenga la misma relación con el Parte de Fortuna que el Sol con el ascendente. [27]

Si bien a partir de las traducciones de la obra de Ptolomeo se descubrió que esta aseveración corresponde a un error de traducción, esta ha llevado a que muchos programas estén mal configurados y utilicen la misma fórmula para el cómputo del Parte de Fortuna en cartas diurnas y nocturnas. Para evitar errores, se recomienda siempre chequear que el programa diferencie entre el cálculo nocturno y el diurno.

Los siete lotes herméticos según Pablo de Alejandría

Hacia fines del siglo IV, Pablo de Alejandría[28] presentó los cálculos de los siete partes que se asocian a los siete planetas. Adjudica el desarrollo de estos lotes a Hermes Trismegisto, personaje mítico a quien se le atribuye ser el fundador de la tradición astrológica; de ahí que se los denomine *partes herméticos*. Según su emplazamiento, estos partes hacen referencia tanto a las virtudes de los planetas como a sus vicios.[29]

- Lote de Fortuna: *Luna*; concierne al cuerpo, el destino, el bienestar físico, las posesiones, los privilegios.
    - Carta diurna: Luna - Sol + ascendente = Parte de Fortuna.
    - Carta nocturna: Sol - Luna + ascendente = Parte de Fortuna.
- Lote del Espíritu: *Sol*; atañe al carácter, el poder personal, las acciones conscientes. Originalmente se lo llamó *Lote del Daimon* debido a su relación con el Sol y el mundo espiritual.
    - Carta diurna: Sol - Luna + ascendente = Parte del Espíritu.
    - Carta nocturna: Luna - Sol + ascendente = Parte del Espíritu.
    - (Un punto a tener en cuenta: la distancia del Lote de Fortuna y la del Espíritu desde el ascendente es la misma en grados pero en sentido inverso; esto significa que el ascendente es el punto medio entre ambos lotes.)
- Lote de Eros: *Venus*; preside las relaciones, el matrimonio, la vida amorosa, los deseos conscientes, los apetitos.
    - Carta diurna: Venus - Parte del Espíritu + ascendente = Parte de Eros.
    - Carta nocturna: Parte del Espíritu - Venus + ascendente = Parte de Eros.
- Lote de la Necesidad: *Mercurio*; incumbe a las luchas, el esfuerzo, la superación de limitaciones, los

enemigos, las restricciones.
    - Carta diurna: Parte de Fortuna - Mercurio + ascendente = Lote de la Necesidad.
    - Carta nocturna: Mercurio - Parte de Fortuna + ascendente = Lote de la Necesidad.
- Lote del Coraje: *Marte*; refiere a la temeridad, la infamia, el descontrol, el poder.
    - Carta diurna: Parte de Fortuna - Marte + ascendente = Lote del Coraje.
    - Carta nocturna: Marte - Parte de Fortuna + ascendente = Lote del Coraje.
- Lote de la Victoria: *Júpiter*; corresponde a los beneficios y las recompensas, la confianza, las buenas expectativas.
    - Carta diurna: Júpiter - Parte de Espíritu + ascendente = Parte de la Victoria.
    - Carta nocturna: Parte de Espíritu - Júpiter + ascendente = Parte de la Victoria.
- Lote de Némesis o del Destino: *Saturno*; importa aquello que nos destruye o exilia o limita, la impotencia.
    - Carta diurna: Parte de Fortuna - Saturno + ascendente = Parte de Némesis.
    - Carta nocturna: Saturno - Parte de Fortuna + ascendente = Parte de Némesis.

23 Manilio, *Astronomicon*, pp. 186-202.
24 Gramaglia, Eduardo, *Astrología hermética: recobrando el sistema helenístico*, Buenos Aires: Kier, 2006, cap. 8, p. 159.
25 Pablo de Alejandría y Olimpiodoro el Joven, *Late classical astrology*, trad. Dorian Gieseler Greenbaum, Reston, Arhat, 2001, p. 41.
26 Ptolomeo, *Tetrabiblos*, trad. J. M. Ashmand, Bel Air, MD, Astrology Classics, 2005, ref. 4.
27 Pablo de Alejandría, *Elementa apotelesmatica*, ed. E. Boer, Leipzig: B. G. Teubner, 1958, cap. 23, pp. 47-48.
28 Pablo de Alejandría, *Elementa apotelesmatica*, ob. cit., cap. 20, p. 41.
29 Gramaglia, *Astrología hermética*, ob. cit., cap. 8, p. 161.

Capítulo 4

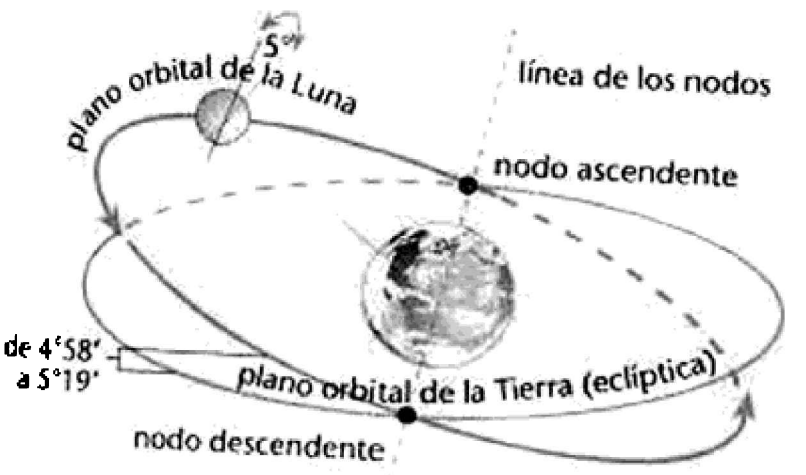
Los nodos

El Nodo Norte [es] en parte de la naturaleza de Júpiter y Venus.

William Lilly, *Astrología cristiana*.

En este capítulo querría hacer una breve referencia a los *nodos*, debido a que la técnica de las Fardarias los utiliza en los cálculos de los períodos de tiempo.

En el ámbito astrológico, los nodos corresponden a los puntos de intersección entre la eclíptica y la órbita de la Luna. El eje nodal, conformado por el nodo norte y el nodo sur, es el eje resultante del corte de esos dos planos; los nodos sur y norte se colocan a 180º entre sí, y así forman el eje.[30]



Corte entre la órbita de la Luna y la eclíptica.

Los nombres en latín de los nodos norte y sur son, respectivamente, *Caput Draconis*, que significa "cabeza del dragón", y *Cauda Draconis*, la "cola del dragón". El astrólogo francés Dane Rudhyar[31] fue uno de los más importantes exponentes de la mirada moderna sobre los nodos, la cual considera que la posición del nodo sur indica el tipo de conductas y conocimientos que la persona trae en su memoria, sus hábitos inconscientes y sus tendencias innatas; por su parte, la posición del nodo norte (exactamente la opuesta a la del nodo sur) muestra el área por trabajar y el tipo de conductas que habrá que incorporar para lograr un equilibrio entre ambos polos del eje: representa hacia dónde vamos, señala los rasgos que nos esforzamos por conquistar para contrarrestar estas tendencias inconscientes.

En el período helenístico, los nodos no estaban tan enfatizados como en la actualidad, y no existe en la astrología tradicional mención que los asocie a vidas pasadas. En lugar de vincularlos a conductas de la persona, se los consideraba un factor que acudía en ayuda o generaba desventuras. William Lilly expone la mirada de los antiguos en contraposición a la suya propia y nos brinda esta reflexión sobre el significado de los nodos:

> *La Cabeza del Dragón es masculina, de la naturaleza de Júpiter y Venus, y en sí misma afortunada; sin embargo, los antiguos decían que estando en conjunción con los buenos, él es bueno, y en conjunción con los planetas maléficos, estos lo hacen malvado. La Cola de Dragón es femenina por naturaleza y lo contrario de la Cabeza, ya que es maléfica cuando unida a planetas benéficos y positiva cuando unida a los planetas maléficos. Esta es la opinión constante de los antiguos, pero en qué se sustentan no lo sé; yo encontré que el nodo norte equivale a ambas Fortunas, y cuando unido a los maléficos, decrece su malignidad; cuando unido a los buenos aumenta lo beneficioso prometido por ellos; para la Cola de Dragón, siempre en mi práctica encontré que cuando estaba unida a los planetas maléficos, su malicia se veía duplicada o triplicada, o extremadamente aumentada, y cuando por casualidad estaba*

unida a cualquiera de las Fortunas que eran significadores de la pregunta, [...] *sin embargo, siempre entrañaba disturbios, disputas y grandes controversias.*[32]

En resumidas cuentas, Lilly considera que el nodo norte en conjunción con un planeta es afortunado y hace que el planeta crezca en fuerza, mientras que el nodo sur es una influencia negativa que hace decrecer la bondad de los planetas positivos, a la vez que aumenta el carácter malicioso de los maléficos.

30 Echarte, Néstor, *Astrología dracónica*, 20/10/2013, http://www.urania.com.ar/index.php/astrologia/investigaciones/26-astrologia-draconica.
31 Rudhyar, Dane, "How to interpret the lunar nodes", *Horoscope*, junio-julio de 1966.
32 Lilly, *Astrología cristiana*, ob. cit., p. 86.

Capítulo 5

División del tiempo a través de las triplicidades

La triplicidad de Aries: sus Señores de día son el Sol, luego Júpiter, luego Saturno; y de noche Júpiter, luego el Sol, luego Saturno.

Doroteo de Sidón, *Carmen astrologicum,* libro I, cap. 1.

La correcta delineación de la carta natal nos otorga las herramientas para descifrar los acontecimientos que tendrán lugar en la vida de una persona. Las técnicas que utilizan los Señores del Tiempo, que dividen la vida en períodos que son gobernados por un planeta particular, permiten determinar el lapso en que se llevarán a cabo. La naturaleza y el estado cósmico del planeta cronocrátor precisará si el período será afortunado o dificultoso.

La técnica de las triplicidades

Este método de predicción utiliza a los planetas regentes de las triplicidades como Señores del Tiempo. Se utiliza el esquema clásico de triplicidades según Doroteo de Sidón.[33]

Triplicidad	Primaria	Secundaria	Participante
Fuego	☉	♃	♄
Aire	♄	☿	♃
Agua	♀	♂	☽
Tierra	♀	☽	♂

Esquema de triplicidades clásico según Doroteo de Sidón.

A cada elemento le corresponden tres planetas por triplicidad: el regente diurno o primario, el nocturno o secundario y el participante. Cada uno de estos ejercerá su influencia, será cronocrátor, durante el primer tercio de la vida, el segundo y el tercero, respectivamente. En la Antigüedad, se tomaba una longitud promedio de vida de 75 años, aunque actualmente, con el aumento en la expectativa de vida, es factible calcular 30 años para cada período. En las cartas diurnas, se empieza con el regente primario; en las nocturnas, se invierte el orden y se toma el secundario para describir la primera etapa de la vida. El planeta participante quedará activado en el tercer intervalo de la vida para ambos casos. El sistema de casas utilizado es el de signos enteros.

El estado cósmico del planeta activado describirá la calidad de cada período en el sector de la vida representado por la casa, siempre tomando en consideración que cada planeta produce efectos según su naturaleza.

Por ejemplo: si la casa dos (del dinero) tiene cúspide en Cáncer en una carta diurna, los regentes de la triplicidad de agua nos darán información acerca de la economía del nativo. Se tiene en cuenta el estado zodiacal de Venus para los primeros 25/30 años, de Marte para la siguiente etapa y de la Luna para el plazo final. Si la carta fuera

nocturna, se tomará a Marte para predecir la situación económica de los primeros 25/30 años de vida, a Venus para el siguiente tramo y a la Luna para el último tercio de la vida.

Este método se utiliza especialmente para el ascendente y el medio cielo, los dos puntos más fuertes de una carta natal, que corresponden a la vitalidad del nativo y a sus logros profesionales, respectivamente.

Triplicidades del ascendente

El ascendente es el signo del Zodíaco que se levanta por el horizonte en el momento exacto de un nacimiento; representa el modo de "nacer", de salir al mundo. Refiere al vigor y a la voluntad del nativo, aquello que lo motiva, su cuerpo. El planeta regente de la triplicidad nos dará información acerca de su vitalidad, que variará en cada etapa de la vida, según la condición del planeta que esté activado. Habrá que tener en cuenta las dignidades esenciales del cronocrátor y la naturaleza de la casa en la que está emplazado, lo cual, junto a la(s) casa(s) que rige, indicará los tipos de escenarios a través de los cuales la persona expresará su personalidad.

Cuando el cronocrátor se encuentra en un ángulo, la vitalidad y la fuerza de voluntad son poderosas, y el planeta está en condiciones de cumplir su función al 100%. Si el ángulo en cuestión es la casa siete, lo hará a partir de sus vínculos y sociedades; si es la diez, a través de los logros profesionales, etc.

Si el regente de la triplicidad se encuentra en una casa sucedente, la vitalidad es moderada. En el caso de estar en un sector cadente, la fuerza vital es baja.

Ejemplo

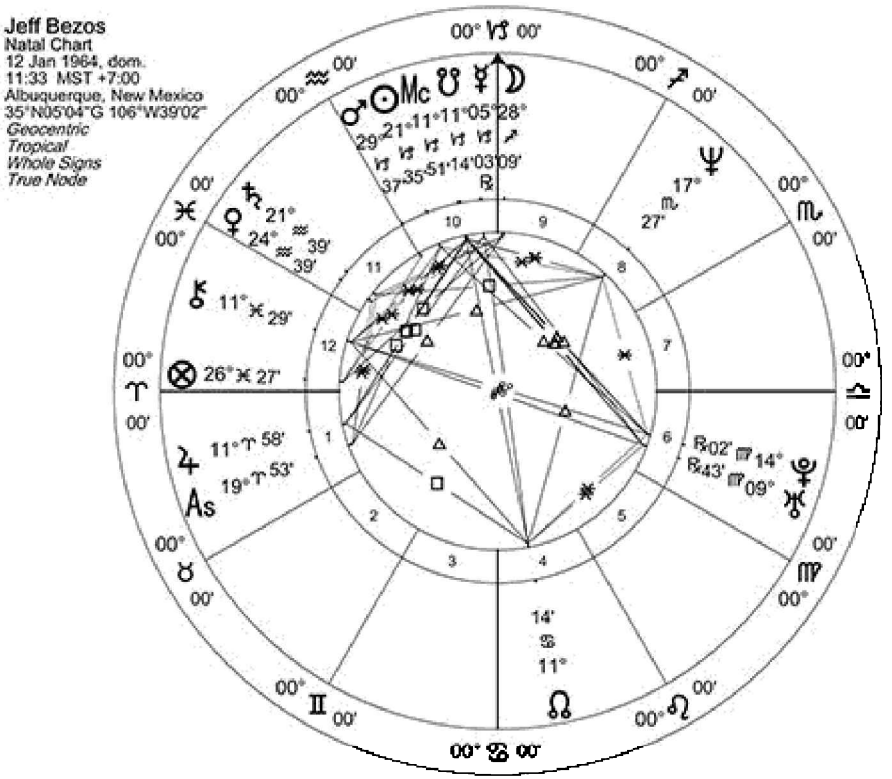
Jeff Bezos nació el 12 de enero de 1964 en Albuquerque, Nuevo México, EE. UU. Es el fundador de Amazon.com, el sitio de ventas en línea más grande del mundo. Con un ascendente en fuego en una carta diurna, los planetas que rigen su vitalidad, voluntad y

motivación son el Sol, Júpiter y Saturno para cada etapa de 25/30 años aproximadamente.

El Sol, planeta con leve dignidad esencial por faz o decanato, nos habla de un nivel alto de vitalidad en el primer tercio de su vida, debido a su ubicación en un ángulo, con el énfasis puesto en las metas profesionales propias de la casa diez. A sus 30 años, fundó Cadabra.com, un servicio de venta de libros por Internet.

El siguiente período está regido por Júpiter, de naturaleza expansiva, ubicado en la casa uno según el sistema de signos enteros, por lo que cuenta con gran fuerza. Júpiter rige la casa nueve, del comercio a distancia. La empresa de ventas de libros fue rebautizada Amazon.com y, para 1997, era conocida a nivel mundial. Bezos decidió ampliarla, convirtiéndola en un sitio de comercio en línea a través del cual es factible conseguir una enorme variedad de artículos, que son enviados a todas partes del mundo.

El tercer regente de la triplicidad del ascendente es Saturno, ubicado en Acuario, en la casa once. Aunque su posición en una casa sucedente hace pensar que su manifestación será moderada, esta casa es, de las sucedentes, la más afortunada. En Acuario, Saturno tiene extraordinaria fuerza esencial tanto por domicilio como por triplicidad, por lo que es viable inferir que seguirá contando con gran vitalidad para manifestarse en el mundo. En 2000, durante su segundo período, fundó la empresa de transporte aeroespacial Blue Origin. Si bien el hecho de que la empresa implique transporte a largas distancias encaja con el simbolismo de Júpiter, que sea aeroespacial es una característica acuariana; por eso, cabe suponer que, en la tercera etapa de su vida, su atención estará puesta en este proyecto.



Carta natal de Jeff Bezos. Fuente: programa SolarFire.

Triplicidades del medio cielo

El medio cielo es el grado más elevado del horizonte, donde el Sol se encuentra al mediodía. Se conoce también como *culminación* y representa las aspiraciones del nativo, sus logros profesionales y su estatus. El escenario a través del cual afianzará su posición social está dado por el emplazamiento del planeta regente de la triplicidad y por la(s) casa(s) que rige. Si, por ejemplo, el cronocrátor está en la casa tres, lo hará a través de sus hermanos, de gestiones, de ventas, de comunicación y de actividades que impliquen desplazamientos. En la

cuatro, lo hará a partir de su familia y/o de cuestiones inmuebles.

¿Cómo saber cuál será el tercio de la vida más exitoso en el ámbito profesional? Habrá que buscar cuál de los tres planetas está en mejor estado zodiacal.

Ejemplo

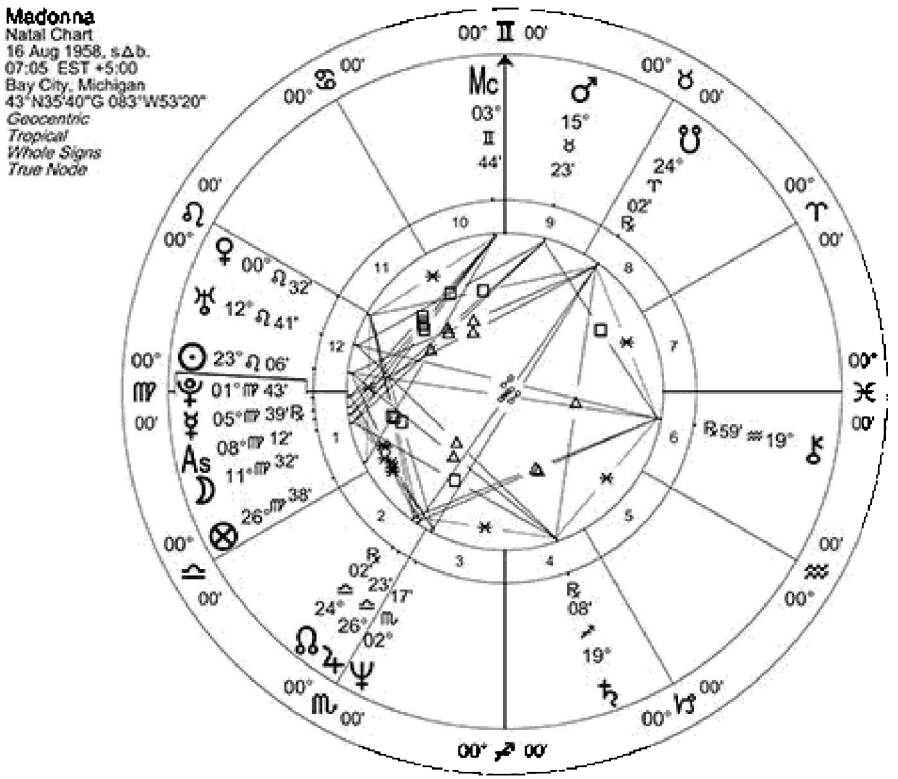
Madonna, cantante. Nació el 16 de agosto de 1958, en Bay City, Michigan, EE. UU. Su medio cielo se encuentra en Géminis y, por ser una carta diurna, los regentes son Saturno, Mercurio y Júpiter para cada tercio de su vida. Saturno, que fue regente del primer tercio de vida para su mediocielo, tiene dignidad por término y se encuentra con fuerza moderada en una casa sucedente, y además está retrógrado. Durante este período trabajó de camarera, participó como actriz en películas eróticas y formó una serie de bandas que fracasaron. El segundo regente de su mediocielo, Mercurio, es, de los tres, el más fuerte. Mercurio cuenta con gran dignidad esencial (por domicilio y exaltación) y, además, está accidentalmente fortalecido en un ángulo, aunque retrógrado. Es llamativo cuántos cantantes famosos tienen Mercurio en Virgo, al que suelo llamar el *super Mercurio* (ya que le corresponden 5 astrodinas por domicilio y 4 por exaltación): es el caso de Whitney Houston, Freddy Mercury, Carlos Gardel…

El hecho de que en el caso de Madonna, Mercurio también rija su casa uno y además esté emplazado en su ascendente habla de su identificación con sus logros profesionales. El segundo tercio de su vida fue, sin duda, el más productivo en el plano profesional. Es bueno notar que en este caso utilicé períodos de 25 años; la técnica sirve para un análisis general pero no para definir fechas concretas.

A partir de sus 25 años lanzó su álbum debut, *Madonna*, que obtuvo una inmensa popularidad; muchas de sus canciones han alcanzado el número uno en las listas musicales de todo el mundo. Sus mayores éxitos incluyen sus temas "Como una virgen" (1984), "Chica material" (1984), "Papá, no prediques" (1986), "La isla bonita" (1987).

Fue su frondosa actividad durante este período la que le valió el título de *Reina del Pop*. En cuanto a su carrera como actriz, en 1996 ganó un Globo de Oro por su participación en el musical *Evita*.

Júpiter, el tercer regente del mediocielo por triplicidades, está cadente y con dignidad solo por faz, marcando los últimos 25 años de su vida profesional como los de menores logros.



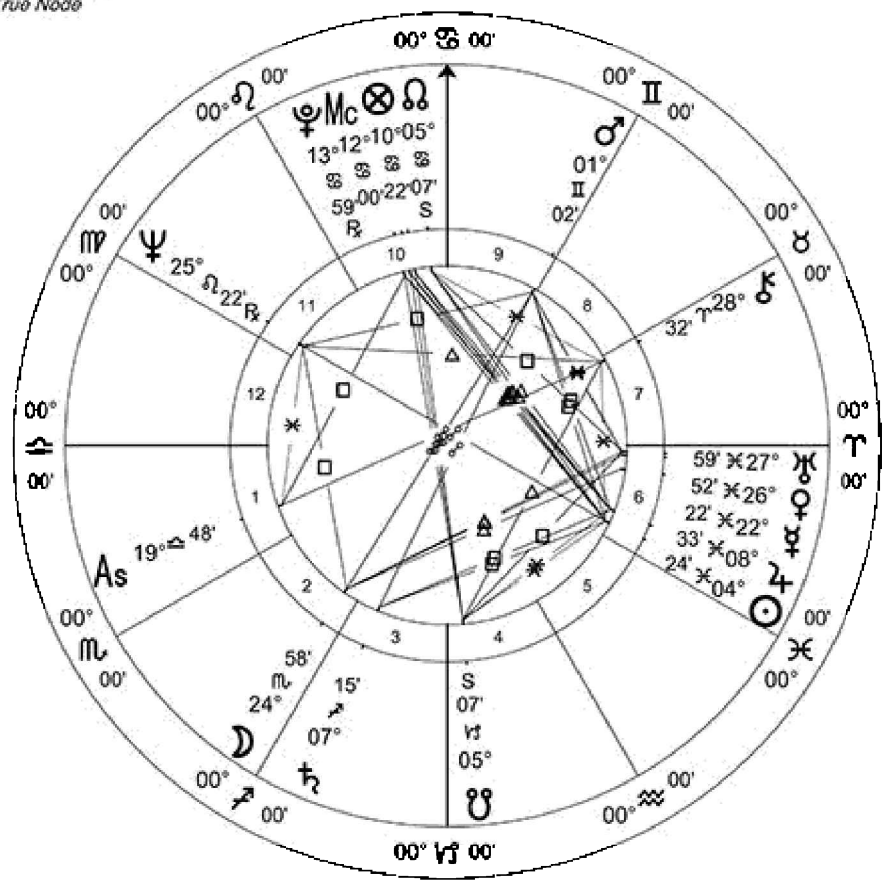
Carta natal de Madonna. Fuente: programaSolarFire.

33 Zoller, *Diploma course in medieval astrology*, ob. cit., lección 16.

Práctica Capítulo 5

Mirtha Legrand nació el 23 de febrero de 1927 en Villa Cañas, Santa Fe, Argentina, a las 20:47. Es conocida por su programa de televisión *Almorzando con Mirtha Legrand*, que empezó a emitirse en 1968.

1. ¿Se trata de una carta natal diurna o nocturna?
2. ¿Qué planetas rigen la triplicidad del medio cielo?
3. ¿Cuál de esos planetas se encuentra en mejor estado zodiacal?
4. ¿En qué período comenzó su etapa más destacada a nivel profesional?
5. ¿Qué planetas rigen la triplicidad del ascendente?
6. ¿Cuál es el planeta cronocrátor del ascendente en el último tramo de su vida?
7. ¿Qué nos dice el estado cósmico de este planeta respecto a su vitalidad?



Carta natal de Mirtha Legrand.
Fuente: programa SolarFire.

Respuestas en la página siguiente.

Respuestas Capítulo 5

1. Se trata de una carta natal nocturna.
2. Rigen la triplicidad de su medio cielo Marte, Venus y la Luna, sucesivamente.
3. Venus, pues, a pesar de estar cadente, tiene dignidad esencial por exaltación.
4. El segundo tercio de su vida fue el más fructífero a nivel profesional, cuando inició el programa *Almorzando con Mirtha Legrand.*
5. Rigen la triplicidad del ascendente Mercurio, Saturno y Júpiter, sucesivamente.
6. Júpiter es el cronocrátor de su ascendente en la tercera etapa de su vida.
7. Júpiter cuenta con gran fuerza esencial, por domicilio y término. Esto le da vitalidad y vigor, aunque también cuenta con debilidad accidental por estar cadente y combusto.

Capítulo 6

Profecciones

Hay un tiempo señalado para todo, y hay un tiempo para cada suceso bajo el cielo.

Eclesiastés 3: 1-8.

El término *profección* proviene del latín *pro facere*, que significa "avanzar", "progresar". Este método, que se destaca por su simplicidad y la exactitud de sus vaticinios, fue muy popular tanto entre los astrólogos helenos como entre los de la Edad Media. Consiste en avanzar o progresar cualquier significador de la carta natal 30º por cada año de vida. Se adopta el sistema de signos enteros, el método de domificación más utilizado en la Antigüedad.

Cada año, toda la carta vira 30º, adelantándose al signo y a la casa siguiente, y vinculando ambos sectores. El área que profecta concede sus analogías a aquello representado por el sector sobre el que avanzó.

Se puede profectar cualquier punto y planeta de la carta natal. En su libro *Liber astronomiae*,[34] el astrólogo italiano del siglo XIII Guido Bonatti sugiere profectar el Sol para conocer los honores y las dignidades anuales del nativo, la Luna para interpretar su sensibilidad, el Parte de Fortuna y la casa dos para observar su riqueza, etc.

De todos los significadores, suele asignársele mayor importancia al ascendente profectado. El ascendente describe el ser y su vitalidad; por lo tanto, el planeta que rige el ascendente profectado tendrá una marcada influencia durante todo el año y mostrará, según su naturaleza y estado cósmico, "la disposición del estado del nativo en ese año".[35] Dará cuenta de los temas dominantes que la persona deberá confrontar en ese período determinado. Bonatti lo llamaba *Dominus Anni*, término

que significa "Señor del Año".

Con respecto a la profección anual del ascendente, el astrólogo del siglo I Doroteo de Sidón explica:

> *Cuando nace un nativo, el Señor del Año es el señor de la casa [ascendente] en la que nació el nativo. Por lo tanto, cuente desde el ascendente un año para cada signo hasta que alcance el año que desea; el señor de esa casa es el Señor del Año. Mire al señor de este signo, ya sea que sea benéfico o maléfico, y en la natividad base cómo estaba su posición y en qué fundamento estaba. De la natividad base se sabe lo que le concierne [al nativo] a principios de año, y el comienzo del año es siempre cuando el Sol entra en el principio del minuto en que se encontraba el día de la natividad del nativo.*[36]

Significa que el ascendente profectado está siempre en el mismo grado, minuto y segundo que el ascendente natal (aunque, generalmente, en otro signo), y el horario siempre corresponde al horario de nacimiento. Así, si uno nació el 3 de noviembre de 1967 a las 14:14:30, el ascendente profectado para cualquier año va a representar al 3 de noviembre a las 14:14:30 del año en cuestión.

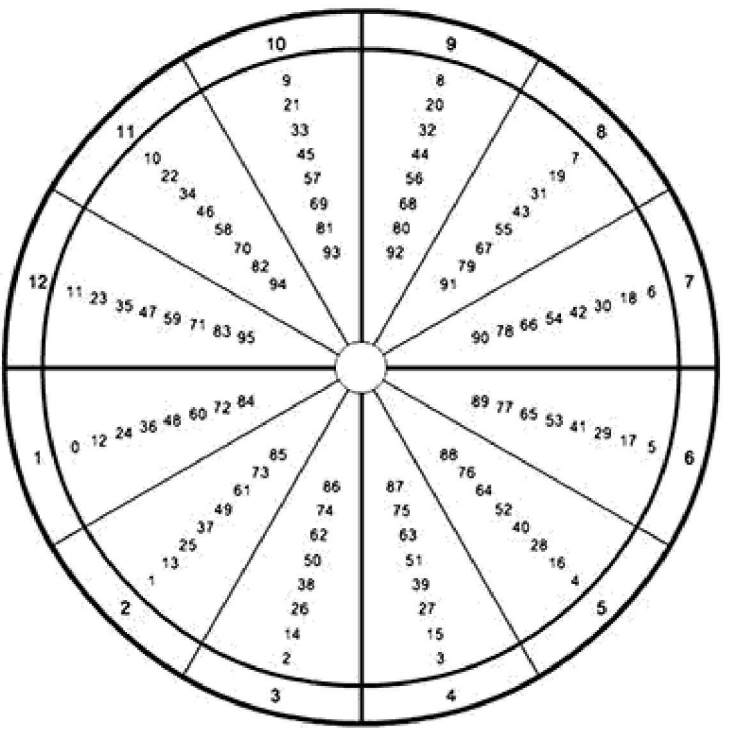
Como con toda técnica astrológica, es de esperar que aparezcan distintos enfoques. Por ejemplo, el astrólogo heleno Vettius Valens (siglo II d. C.) enfatiza la importancia de profectar, además del ascendente, la luminaria que corresponde a la secta, es decir, el Sol para una carta diurna y la Luna para una nocturna. Sobre todo en los casos en que la luminaria se encuentra en una casa angular, Valens considera su profección más efectiva que la del ascendente.[37] Mi experiencia personal me lleva a disentir de Valens, ya que a lo largo de mi práctica profesional encontré que el ascendente profectado resalta el sector que se activa en el año de manera más contundente que la profección de la luminaria en secta.

Profección del ascendente

Como este método consiste en avanzar 30º por año, el ascendente

natal coincide con el ascendente profectado para el período de entre 0 y 1 año; el signo en la segunda casa natal corresponde al ascendente profectado para la etapa de entre 1 y 2 años, y así sucesivamente para las doce casas. Cada 12 años, se repite la secuencia y el ascendente profectado vuelve a coincidir con el natal.

Digamos que alguien tiene a Géminis ascendiendo. El ascendente profectado para las edades 0, 12, 24, 36, 48, 60, 72, 84, 96 es el mismo que el ascendente natal, con Mercurio como Señor del Año. El ascendente profectado para las edades 1, 13, 25, 37, 49, 61, 73, 85, 97 es Cáncer, con la Luna como Señor del Año, y así en lo sucesivo.



Profección según año.
Fuente: Chris Brennan, www.hellensiticastrology.com.

La interpretación del ascendente profectado se realiza sumándole al ascendente natal (vitalidad, cuerpo, voluntad) el significado de la casa donde cae el ascendente profectado. Por ejemplo, si la persona tiene 28 años, el ascendente profectado está en la casa cinco; por lo tanto, ese año su vida involucrará hijos, niños, creaciones, amores, *hobbies*, especulaciones; su atención estará centrada en los asuntos propios del quinto sector. La naturaleza del planeta regente de la quinta casa nos dará la pauta del tipo de experiencias que vivirá: ¿se trata de un benéfico o de un maléfico?; ¿de secta diurna o nocturna?; ¿se encuentra domiciliado o exaltado, o, por el contrario, en exilio o en caída?; ¿tiene dignidad o está peregrino?; ¿recibe aspectos de benéficos o maléficos?; ¿esos aspectos involucran recepción?

Imaginemos que, en este caso, la casa cinco corresponde a Libra, de modo que Venus es el regente y las vivencias están relacionadas con las cuestiones estéticas o placenteras, o que involucran mujeres. La dignidad esencial de Venus natal y sus aspectos nos dirán si las experiencias son afortunadas o no. La posición de Venus natal por casa nos muestra su fortaleza accidental y, por lo tanto, su capacidad para cumplir su promesa (100% en casa angular, 50% en casa sucedente y 25% en casa cadente).[38]

También cobran relevancia aquellos asuntos de la casa en la que Venus esté ubicado en la natal. Si Venus radical está en la once natal, podrían surgir cuestiones artísticas que involucren a grupos, o los hijos podrían estar pendientes de sus vínculos, ya que la casa once es la siete derivada para los hijos.

Es posible utilizar, además del planeta regente, el planeta que rige la casa por exaltación. En este ejemplo, con la casa cinco en Libra, además de Venus, según este método se tiene en cuenta el estado zodiacal de Saturno, regente de Libra por exaltación.

En el caso de que haya planetas presentes en la casa raíz, estos añaden su influencia a la vivencia del año, sumando experiencias según lo que representan y las casas que rigen. Siguiendo con el ejemplo del ascendente profectado sobre la casa cinco radical, regida por Venus, si Mercurio estuviera allí emplazado, las experiencias de Venus (estética, placeres, mujeres) y de la casa cinco (especulaciones, niños, arte, amores, *hobbies*) abarcarán cuestiones mercuriales, tales como escritos, mensajes, movimientos mentales y físicos, hermanos,

transacciones, ventas, transmisión de conocimientos, etc.

Profección de significadores

Cualquier significador puede profectarse, de modo que, si uno quisiera analizar cuestiones profesionales, debería avanzar el medio cielo en lugar del ascendente. Para obtener información acerca de la economía, se profectará la casa dos y el Parte de Fortuna; para observar las cuestiones vinculares, la siete, etc.

Los planetas también se profectan a razón de 30º por año. Si una persona nace con el Sol a 10º de Piscis, al cumplir 1/13/25/37/49/61 años, el Sol profectado estará a 10º de Aries, en su signo de exaltación (por lo que reforzará su significado); a los 4, 16, 28, 40, 52 años, el Sol profectado estará a 10º de Cáncer; a los 11/23/35/47 años, estará en Acuario, en su signo de exilio (por lo que debilitará su significado), etc. Cada doce años, retornará a su lugar original y repetirá la profección.

Un planeta profectado puede quedar situado en el signo que ocupa un planeta natal, en cuyo caso transfiere o cede los tiempos al planeta que está en el signo al cual arribó. Este último lo condiciona, ya que la experiencia vivida por el planeta profectado responderá a las significaciones naturales y accidentales –posición y casa(s) que rige– del planeta radical. El planeta que profecta vivirá las experiencias indicadas por el planeta radical sobre el que transita.[39]

Gramaglia, basándose en Valens, enfatiza la importancia de tener en cuenta que el cronocrátor será, en primer lugar, el planeta que ocupe el signo y que solo le dará trascendencia al regente del signo si no hubiera planetas en la casa. En el caso de que hubiera varios planetas, estos se irán activando uno después del otro, según el orden en el que aparecen durante el transcurso del año.[40]

En *Astrología hermética*, Gramaglia cita a Valens al respecto:

> *Cuando en un determinado año haya varias transferencias, es necesario también comparar si hay abundancia de benéficos o maléficos, asignándoles un valor a cada uno. Si son iguales, se juzgará al año anómalo y diverso. En general entonces, para*

cada natividad será necesario proyectar los años desde el Sol, la Luna y el horóscopo. Si cayeran en lugares vacíos, habrán transferido los tiempos a los señores de los signos.[41]

Profecciones mensuales y diarias

Además de profectar años, es posible usar la técnica para profectar meses. Para hacerlo, el primer paso es identificar la casa profectada, teniendo en cuenta que el año del nativo comienza en el momento de su cumpleaños. Tomemos el caso de un hombre que cumple 41 años el 5 de diciembre y que nació a la madrugada. El ascendente profecta sobre la casa seis, con lo cual estará enfocado en cuestiones de salud, dietas, rutinas, empleados, mascotas.... Si bien el sexto sector representa la totalidad del año, refiere además al primer mes del año en cuestión, o sea, del 5 de diciembre al 5 de enero. La casa siete representa el segundo mes, la octava el tercer mes, y así sucesivamente. Los planetas en las casas y el estado zodiacal del regente de la casa nos darán información acerca del tipo de vivencias que se harán presentes en el mes implicado. Conviene prestar especial atención al mes correspondiente al área en la que el Señor del Año está emplazado, ya que indicará el mes en el que la promesa del año se llevará a cabo. Las otras, que rige por domicilio y exaltación, corresponden a los meses en los que deberá lidiarse con diferentes aspectos del mismo tema.[42]

Para profectar el día, se repite el procedimiento a razón de dos días y medio por signo para cada casa/mes. Entonces, siguiendo con el ejemplo, si la casa seis está activada en todo el transcurso de los 41 años, y además representa el mes que corre del 5 de diciembre al 5 de enero, también corresponde a los días 5, 6 y medio día del 7 de diciembre, porque nació a la madrugada; si hubiera nacido después del mediodía, correspondería a la tarde del 5 de diciembre, y los días 6 y 7 de diciembre completos.

Profecciones y la revolución solar

Dado que las profecciones avanzan 30º por año, trayendo luz a un sector determinado de la carta, podría pensarse que las vivencias serán las mismas cada doce años. Sin embargo, a pesar de que hay una experiencia de base que es similar, existen distinciones que estarán dadas por la revolución solar, de modo que conviene prestar especial atención a la posición del Señor del Año en esta última. Volviendo al ejemplo del principio, en el que el ascendente profectaba sobre la casa cinco en Libra, la persona gestionará los asuntos de este sector (hijos, amores, creaciones, placeres, *hobbies*, fiestas) a través de la casa en la que caiga Libra en la revolución solar. Si cae en la casa cuatro, lo hará a través de cuestiones familiares o inmuebles: por ejemplo, podrá dedicarse a redecorar su hogar o tal vez decidir mudarse porque va a tener un hijo. Si, en cambio, coincidiera con el décimo sector de la revolución, expondrá sus creaciones artísticas o los asuntos vinculados a sus hijos serán de público conocimiento. Si convergiese con la casa siete, podría hacer una fiesta con su pareja para celebrar un aniversario.

Profecciones y tránsitos

Antiguamente, los tránsitos se consideraban una técnica predictiva menor y complementaria de otros métodos de predicción. Se estimaba que, si el tránsito no ocupaba algún significador involucrado en la profección, su injerencia sería de escasa importancia, pero ganaría notoriedad y efectividad en caso de que interviniera el Señor del Año, ya que un planeta, al estar activado, produce acontecimientos.

Se toman en cuenta, especialmente:

- El sector de la carta afectado por el tránsito del cronocrátor, y se da mayor importancia a los ángulos.
- Los tránsitos del cronocrátor a planetas de la carta natal.
- Los tránsitos de otros planetas sobre el cronocrátor.
- Los tránsitos a un signo ocupado por el Sol, la Luna o el ascendente profectado.
- Los tránsitos de cualquier planeta al signo profectado.

Respecto a este último punto, Gramaglia señala que Valens considera que, si en el momento de la revolución solar el signo sobre el que se hace la profección es ocupado por un planeta en tránsito, este podrá asumir la regencia de los tiempos.[43] Quiere decir que el planeta en tránsito podría ser el Señor del Año en reemplazo de los otros significadores (regente de signo, planetas emplazados en el signo).

Consideraciones

A la hora de analizar el Señor del Año, conviene tener en cuenta lo siguiente:

- ¿Cuál es su dignidad esencial y accidental?
- ¿Está en su secta?
- ¿Tiene recepción con otro planeta?
- ¿Está emplazado en una casa buena o mala?
- Si es maléfico o está debilitado, ¿tiene buenos aspectos a planetas positivos que disminuyan su malignidad? O, por el contario, si es benéfico, ¿recibe aspectos de maléficos que disminuyan su virtuosidad?
- Si está afligido por aspecto a un maléfico, ¿hay recepción con ese planeta? Si fuera el caso, la capacidad de daño del maléfico se verá mitigada.

Los significados de la casa natal en la que está ubicado el Señor del Año formarán parte de los acontecimientos que se manifestarán.

El método de profecciones continuas

En la Edad Media, y supuestamente por parte de astrólogos persas, se desarrolló una alternativa de esta técnica: la de las profecciones continuas. Abu Ma'shar (siglo IX) es uno de los que la utilizan en sus trabajos y William Lilly también profecta de este modo

en el Renacimiento. Consiste en enfatizar los grados en lugar de los signos; el ascendente se avanza 30º por año pero se toma en cuenta el momento en que cambia de signo. De este modo, si una persona nace con el ascendente a 20º de Aries, a sus 12/24/36/48 años la profección corresponderá a Aries, pero se tomará en cuenta el hecho de que aproximadamente cuatro meses (plazo equivalente a 10º) después del cumpleaños, el ascendente profectado avanzará de Aries a Tauro. Para tener en cuenta: el Señor del Año seguirá siendo Marte, regente del ascendente profectado en Aries, durante todo el año, más allá de que el ascendente cambie de signo.

La ventaja de esta opción es que posibilita determinar con mayor precisión las fechas de posibles acontecimientos. Siguiendo con el ejemplo anterior, imaginemos que la persona tiene a Júpiter en el grado 25 de Aries. Cuando el ascendente profectado continuo llegue a Júpiter, es de esperar que acontezca un evento de la naturaleza de este planeta. Como la profección corresponde a 30º por año, 1 mes equivale a 2,5º. Significa que si el ascendente está a 20º de Aries y Júpiter a 25º, a los dos meses del cumpleaños el ascendente profectado tocará a Júpiter. De este modo, se profecta el ascendente de manera continua para determinar los aspectos que hará a lo largo del año a planetas benéficos y maléficos.

El programa *Astro-Seek* es de gran ayuda a la hora de calcular las profecciones tradicionales y las continuas.

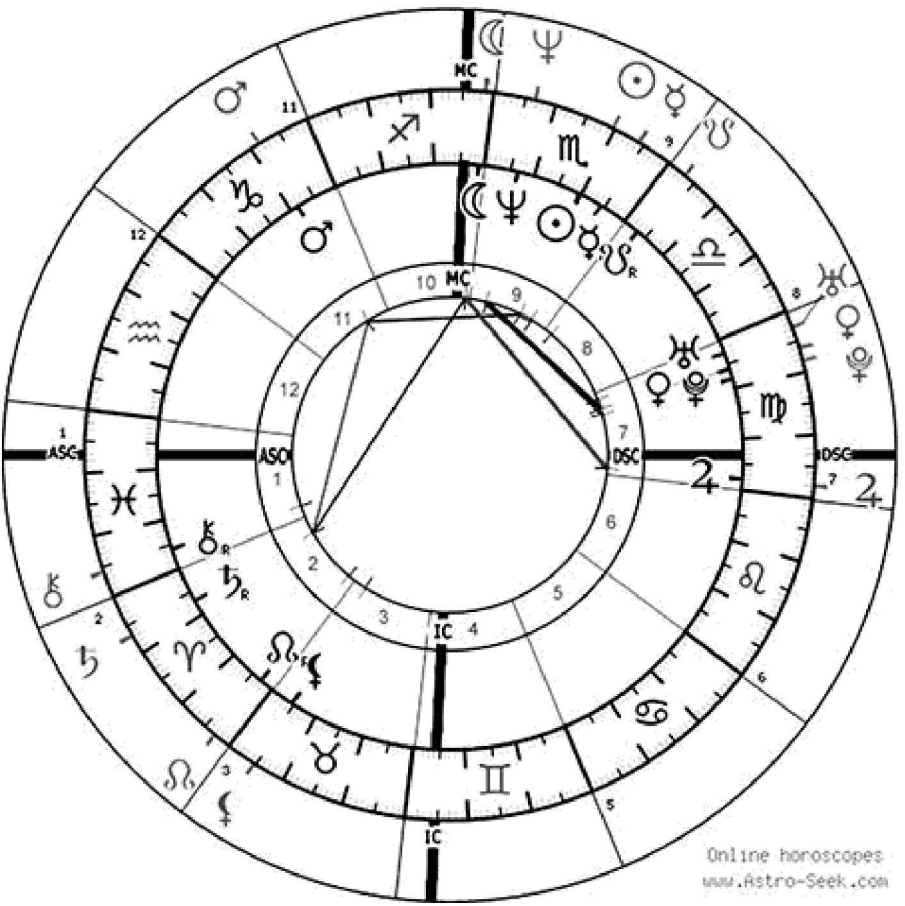
Ejemplo I

La persona es una mujer nacida el 3 de noviembre de 1967, a las 14:14:30, en Buenos Aires, Argentina.

El año en que conoció a su actual pareja, a sus 24 años, la profección anual correspondió a su casa uno, con Júpiter como Señor del Año. Júpiter natal está emplazado en la casa siete (de las relaciones) y, por lo tanto, ese año el sector del cónyuge estaba enfatizado. Además de Júpiter, en la casa siete habita el otro benéfico, Venus, que dará el tono al tipo de eventos que se activaron ese año, de tipo amoroso y vincular. Si bien Júpiter tiene debilidad esencial por estar en Virgo, su signo de exilio, tiene gran dignidad accidental por estar ubicado en un ángulo y ser el benéfico en secta. Júpiter aspecta a la Luna, regente de la casa cinco (de los amoríos), por cuadratura y con

recepción; también forma un trígono a Marte, con recepción por término y faz (Doroteo).

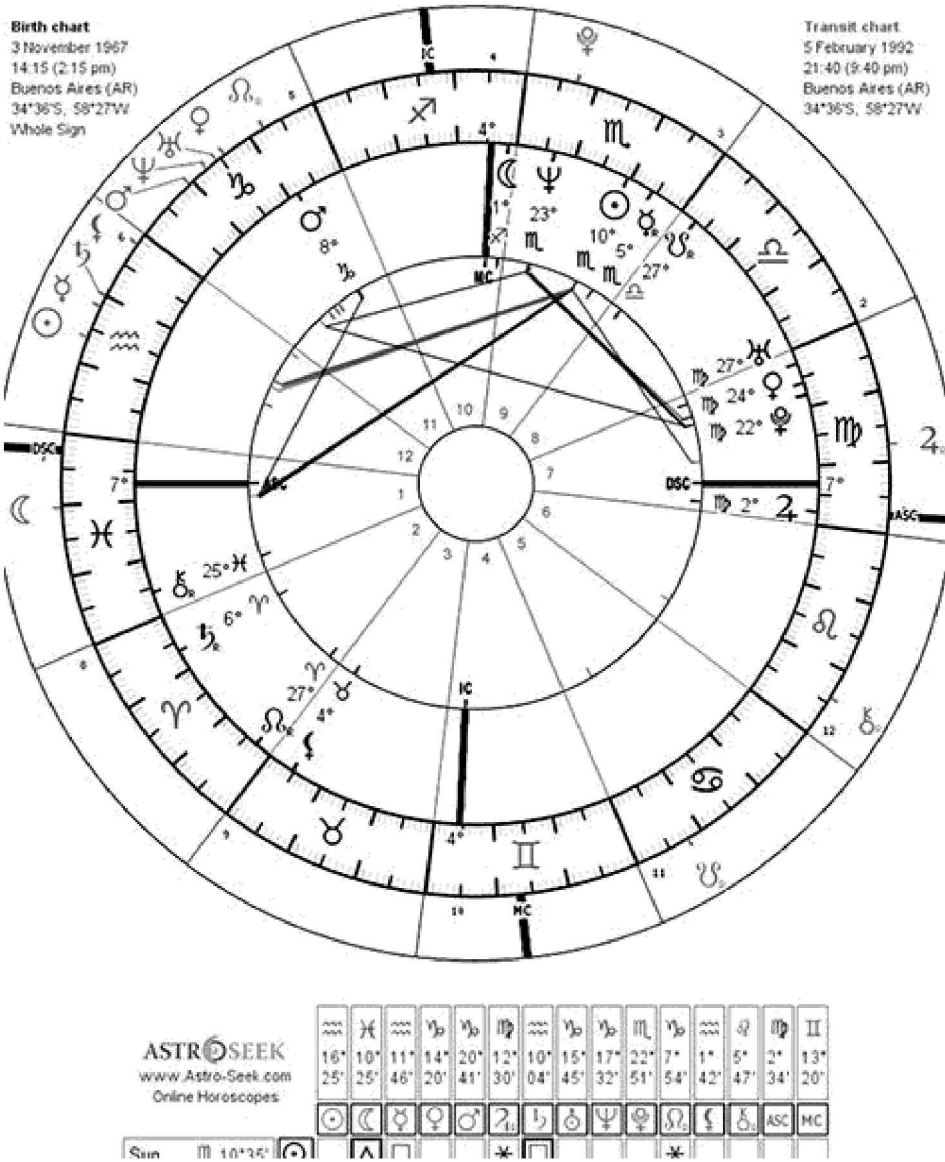
Utilizando el método de las profecciones continuas, a los diez meses del cumpleaños, septiembre de 1992, el ascendente llegó desde 7º de Piscis a 1º de Aries, momento en el que hizo un trígono a la Luna, regente de casa cinco. En ese mes decidieron casarse. Cinco grados (o dos meses) más tarde, tocó su Saturno natal, y en ese momento murió su abuela (Saturno el significador natural de la vejez y de la gente mayor) lo cual fue un golpe emocional para ella.



Carta natal superpuesta a carta profectada para sus 24

años.
Fuente: programa Astro-Seek.

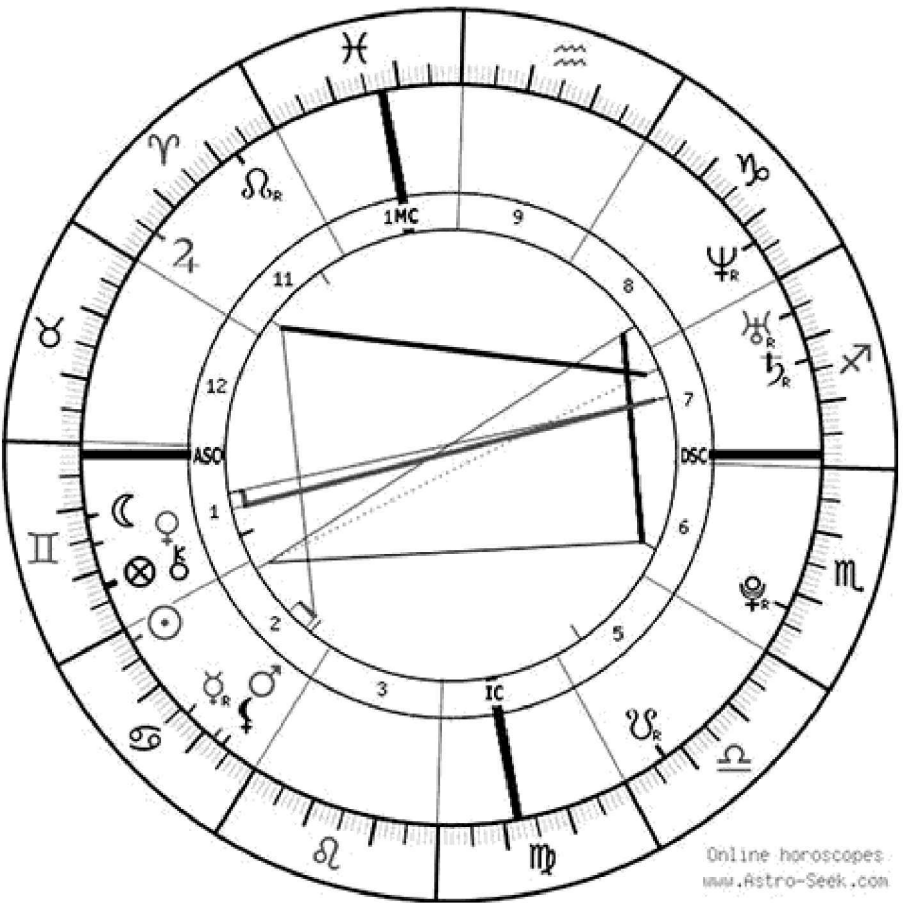
El Señor del Año, al ser el planeta activado, también ejerce importante influencia por tránsito. El día exacto en que conoció a su pareja, Júpiter estaba transitando por su casa siete, formando un aspecto a la Luna, que en ese momento se hallaba emplazada en el grado del ascendente.



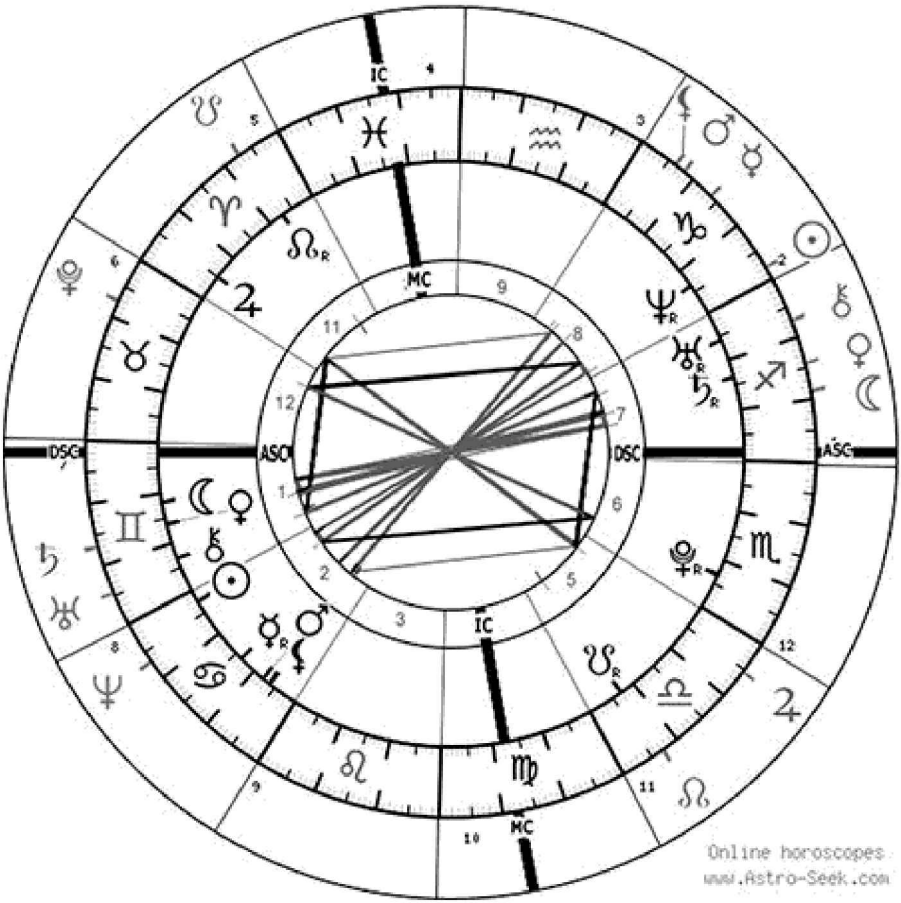
Tránsitos para el 5/2/1992 a las 21: 00, momento en que conoció a su actual marido.
Fuente: programa Astro-Seek.

Ejemplo II

Messi nació el 24 de junio de 1987, a las 5:50 a. m., en Rosario, Santa Fe, Argentina (datos de nacimiento: astro.com; Rodden Rating: A).



Carta natal de Messi.
Fuente: programa Astro-Seek.



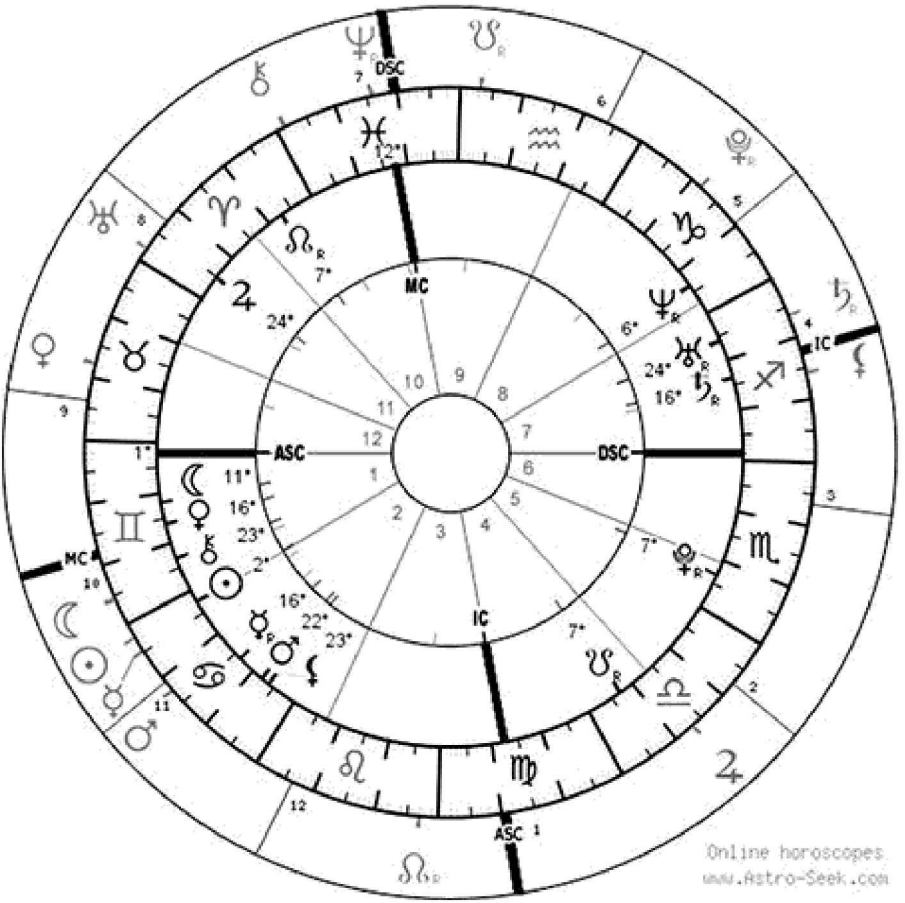
Carta profectada superpuesta a la carta natal, año 2017.
Fuente: programa Astro-Seek.

Messi se casó a sus 30 años, el 30 de junio de 2017. El ascendente profectado corresponde a su casa siete, la del casamiento, y el Señor del Año es Júpiter. La casa siete refiere, además, al primer mes de su año, junio de 2017. Saturno emplazado allí habla de experiencias vinculadas a los límites, pero también de la necesidad de aportar un marco legal que encuadre su relación. Venus natal (mujeres) profectado cae en el lugar de Saturno natal, otra indicación de que su mujer lo impulsa a asumir compromisos propios de la vida adulta y le

aporta seguridad y solidez. Júpiter, regente de la siete natal, profecta sobre la casa cinco (de los festejos, las fiestas). Además Júpiter, Señor del Año, estaba transitando por el signo de Libra, que representa su casa cinco (fiestas).

Si, en lugar de tomar a Júpiter como cronocrátor, se utiliza a Saturno, por ser el planeta presente en la casa siete radical (como sugiere Gramaglia a partir de los textos de Valens), veremos que este planeta profectado cae en la casa uno natal, produciendo acontecimientos de gran impacto en su vida personal. Se encuentra por profección en el mismo grado que Venus natal, mezclando cuestiones de siete con mujeres y fiestas (Venus rige a la cinco). Como Messi nació de noche y Venus es el benéfico en secta, produce beneficios.

En la revolución solar de ese año, calculada para la Argentina (ya que llegó a Rosario el 19 de junio de 2017 y pasó su cumpleaños allí), vemos que la casa del ascendente profectado es la cuatro de la revolución solar, sector que refiere a la intimidad y a la familia. Justamente, con la intención de preservar la privacidad, ambos eligieron celebrar su boda con su círculo más cercano y apenas 250 invitados, entre los que incluyeron amigos de la infancia e íntimos de Barcelona.

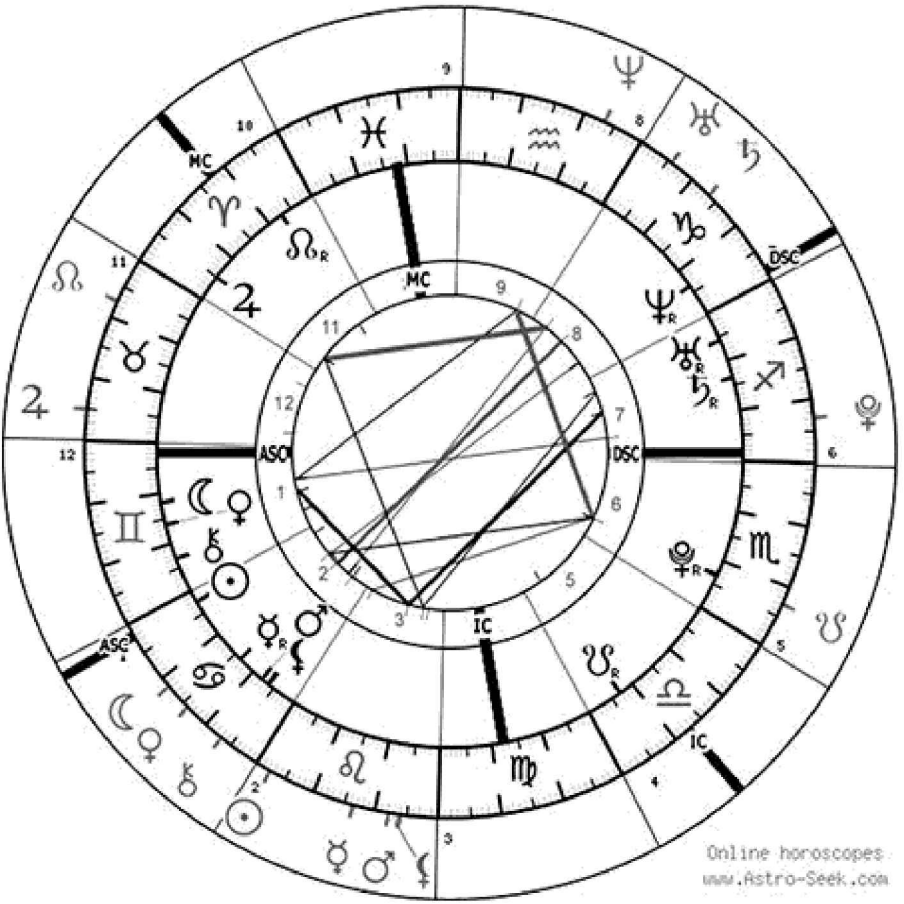


Revolución solar para Messi, año 2017.

Fuente: Astroseek.com

En 2012, con 25 años, hizo 91 goles. Veamos su carta profectada para ese año: el Sol (honores) profectado gana dignidad por estar domiciliado en Leo; lo mismo ocurre con la Luna (popularidad), domiciliada en Cáncer, y con Saturno, regente de la casa nueve (de los deportes), domiciliado en Capricornio. Estos tres planetas en su máxima dignidad lo ayudan a alcanzar su mejor versión. La Luna es el

cronocrátor y profecta sobre Mercurio natal (movilidad). Doce años antes, a sus 13 años, había tenido la misma profección, y fue el año en el que debutó en el Barcelona (marzo de 2001).



Carta profectada Messi, año 2012.
Fuente: programa Astro-Seek.

34 Bonatti, Guido, *Lieber Astronomie*, columnas 816 a 820.
35 Ídem.
36 Doroteo de Sidón, *Carmen astrologicum*, ob. cit, 2005, libro IV, cap. 1, 1-4, p. 245.
37 Valens, Vettius, *Antología*, libro V, citado por Gramaglia, *Astrología hermética*, ob. cit., cap. 11.
38 Zoller, *Diploma course in medieval astrology*, ob. cit., lección 18, p. 17.
39 Sanchis, Pepa, *Las profecciones.*
40 Gramaglia, *Astrología hermética*, ob. cit., cap. 11, p. 224.
41 Valens, Vettius, *Antología*, libro IV, 11-27/32, citado por Gramaglia, *Astrología hermética*, ob. cit., cap. 11.
42 Zoller, *Diploma course in medieval astrology*, ob. cit., lección 18, p. 17.
43 Gramaglia, *Astrología hermética*, ob. cit., cap. 11, p 224.

Práctica Capítulo 6

¿En qué casa cayó el ascendente profectado el año en el que el nativo…

1. … tuvo que lidiar con deudas?
2. … viajó varias veces al exterior?
3. … le dedicó su energía a cuestiones de dietas y salud?
4. … estuvo hospitalizado?
5. … tuvo grandes logros profesionales?
6. … se enfocó en su situación financiera?

Respuestas Capítulo 6

1. En la casa ocho.
2. En la casa nueve.
3. En la casa seis.
4. En la casa doce.
5. En la casa diez.
6. En la casa dos.

Capítulo 7

Fardarias

Un tiempo para llorar y un tiempo para reír.

Eclesiastés 3: 1-8.

Las Fardarias son de origen persa y, al igual que las profecciones, cuentan con la gran ventaja de no necesitar el horario exacto de nacimiento. Asocian diferentes períodos de la vida con los siete planetas y, por lo tanto, definen qué tema prevalecerá durante cada uno de esos lapsos. La cualidad del período o Fardaria será el resultado de la naturaleza del planeta regente del signo, de su estado cósmico y del significado de la casa en la que se encuentra emplazado. De este modo, si Marte fuera el Señor del Tiempo, activará cuestiones relacionadas con hombres que impliquen actividad, competencias, iniciativas, peleas. Si, a su vez, estuviera ubicado en la casa dos, habrá dinero involucrado.

El planeta cronocrátor es parte de una secuencia fija. Esto significa que, para todos los nativos, los planetas activados son los mismos. La disposición se basa en el orden caldeo de los planetas, que los organiza según su velocidad aparente, empezando por el más lento. Saturno es el primero, seguido de Júpiter, Marte, Sol, Venus, Mercurio y, por último, la Luna.

Este método predictivo utiliza el concepto de *secta*. Recordemos que, si el Sol se encuentra en el hemisferio superior de la carta, se trata de una natividad diurna. Si, en cambio, se ubica en el inferior, el nativo habrá nacido de noche. Los planetas que conforman la secta diurna son el Sol, Júpiter y Saturno. La secta nocturna está compuesta por la Luna, Venus y Marte.

El planeta con el que se inicia la secuencia varía según la secta:

en una carta diurna, el primer planeta que se activa es Saturno; en una nocturna, la Luna. Cada planeta ejerce su influencia durante un número fijo de años, que suman un total de 70 años:

- Saturno = 11 años.
- Júpiter = 12 años.
- Marte = 7 años.
- Sol = 10 años.
- Venus = 8 años.
- Mercurio = 13 años.
- Luna = 9 años.

Albumasar, astrólogo persa del siglo VIII, describe las Fardarias con una leve modificación: incluye los nodos a la serie. No está claro quién los introdujo originalmente a la secuencia, pero él es el primero en nombrarlos, en su libro *Kitab al-Uluf*.[44] A los períodos nodales se les atribuye muy corta duración:

- Nodo norte = 3 años.
- Nodo sur = 2 años.

De este modo, la serie completa se alarga a 75 años, en lugar de 70. En el caso de que el nativo supere los 75 años de edad, se repite la secuencia, empezando por el Sol en las cartas diurnas y por la Luna en las nocturnas.

El lugar que se les asigna a los nodos en la serie está abierto a discrepancias: las dos secuencias más utilizadas son las de Bonatti[45] y las de Antonio da Montolmo, astrólogo italiano del siglo XIV. Bonatti ubica los nodos al final de la serie en las cartas diurnas, pero en el caso de las nocturnas, y sin dar explicación alguna, los coloca en el medio de la secuencia. Da Montolmo, en cambio, utiliza los nodos siempre al final.

Secuencia de las Fardarias según *Bonatti*	
Natividades diurnas	**Natividades nocturnas**
Sol, los primeros 10 años de vida	Luna, hasta los 9 años
Venus, de los 10 a los 18 años	Saturno, de los 9 a los 20 años
Mercurio, de los 18 a los 31 años	Júpiter, de los 20 a los 32 años
La Luna, de los 31 a los 40 años	Marte, de los 32 a los 39 años
Saturno, de los 40 a los 51 años	Nodo norte, de los 39 a los 42 años
Júpiter, de los 51 a los 63 años	Nodo sur, de los 42 a los 44 años
Marte, de los 63 a los 70 años	Sol, de los 44 a los 54 años
Nodo norte, desde los 70 hasta los 73 años	Venus, de los 54 a los 62 años
Nodo sur, de los 73 a los 75 años	Mercurio, de los 62 a los 75 años

Secuencia de las Fardarias según *Da Montolmo*	
Natividades diurnas	**Natividades nocturnas**
Sol, los primeros 10 años	Luna, los primeros 9 años
Venus, de los 10 a los 18 años	Saturno, de los 9 a los 20 años
Mercurio, de los 18 a los 31 años	Júpiter, de los 20 a los 32 años
Luna, de los 31 a los 40 años	Marte, de los 32 a los 39 años
Saturno, de los 40 a los 51 años	Sol, de los 39 a los 49 años
Júpiter, de los 51 a los 63 años	Venus, de los 49 a los 57 años
Marte, de los 63 a los 70 años	Mercurio, de los 57 a los 70 años
Nodo Norte, de los 70 a los 73 años	Nodo Norte, de los 70 a los 73 años
Nodo Sur, de los 73 a los 75 años	Nodo Sur, de los 73 a los 75 años

En mi experiencia personal, prefiero el orden dado por Bonatti, debido a que lo he visto funcionar muy bien.

Subperíodos

A su vez, cada período se fracciona en siete subperíodos, cuya duración es 1/7 del ciclo en curso. De este modo, el plazo de Mercurio, que dura 13 años, estará subdividido en 7 períodos de 1,857 años cada uno. En el caso de Marte, cuyo plazo se extiende por 7 años, constará de siete subperíodos de 1 año de duración. Los nodos no se subdividen ni rigen subperíodos.

El primer subperíodo está regido por el mismo planeta que rige

al período, y a partir de allí sigue el orden de la secuencia. Por ejemplo, en un período de Marte en una carta diurna, el primer subperíodo corresponderá a Marte; el segundo, al Sol; el tercero, a Venus; el cuarto, a Mercurio; el quinto, a la Luna; el sexto, a Saturno; el séptimo, a Júpiter.

Al interpretar las Fardarias, es importante combinar la influencia de los dos planetas cronocrátores por igual. El impacto del planeta regente del subperíodo no necesariamente es menor, sino que está activo durante un lapso más corto.

Si bien la técnica es muy sencilla y es factible calcularla a mano, recomiendo para su cálculo los programas Astro-Seek y Solar Fire.

Interpretación

Como en todas las técnicas de los Señores del Tiempo, los planetas manifestarán su promesa durante el período en el que estén activados. El estado zodiacal de los cronocrátores nos dará el panorama del tipo de experiencias a las que estará sujeto el nativo. Se usa el sistema de casas de signos enteros.

Siempre conviene tener en cuenta los sectores de influencia del planeta activado, tanto por regencia como por exaltación.[46] Su impacto será mayor según su ubicación, pero sigue siendo fuerte según las áreas que rige. Por ejemplo, si el cronocrátor es la Luna, se considera la casa en la que está emplazada más los sectores con Cáncer y Tauro en sus cúspides. Si la Luna se encuentra en buen estado zodiacal, traerá consecuencias positivas a los asuntos de estos tres sectores. Del mismo modo, afligida, producirá dificultades.

Robert Zoller ofrece una perlita, fruto de sus años de oficio: sugiere, como modo de hacer más accesible la interpretación de la Fardaria y para que el análisis tenga un anclaje en la realidad, que se identifique a alguien del entorno del nativo que encarne las cualidades del Señor del Tiempo.[47] Si fuera Mercurio, será alguien joven, intelectual, movedizo, tal vez un hermano menor o un alumno. Si fuera Saturno, se tratará se identificar en el entorno a una persona seria, disciplinada, mayor, con movilidad restringida, etc. Por

ejemplo, si una persona tuviera como cronocrátor a Marte en la casa siete, la promesa de Marte (dinamismo, peleas, competencia, acción, cortes, accidentes) involucrará a una pareja o socio de características marcianas, que jugará un rol clave durante el período.

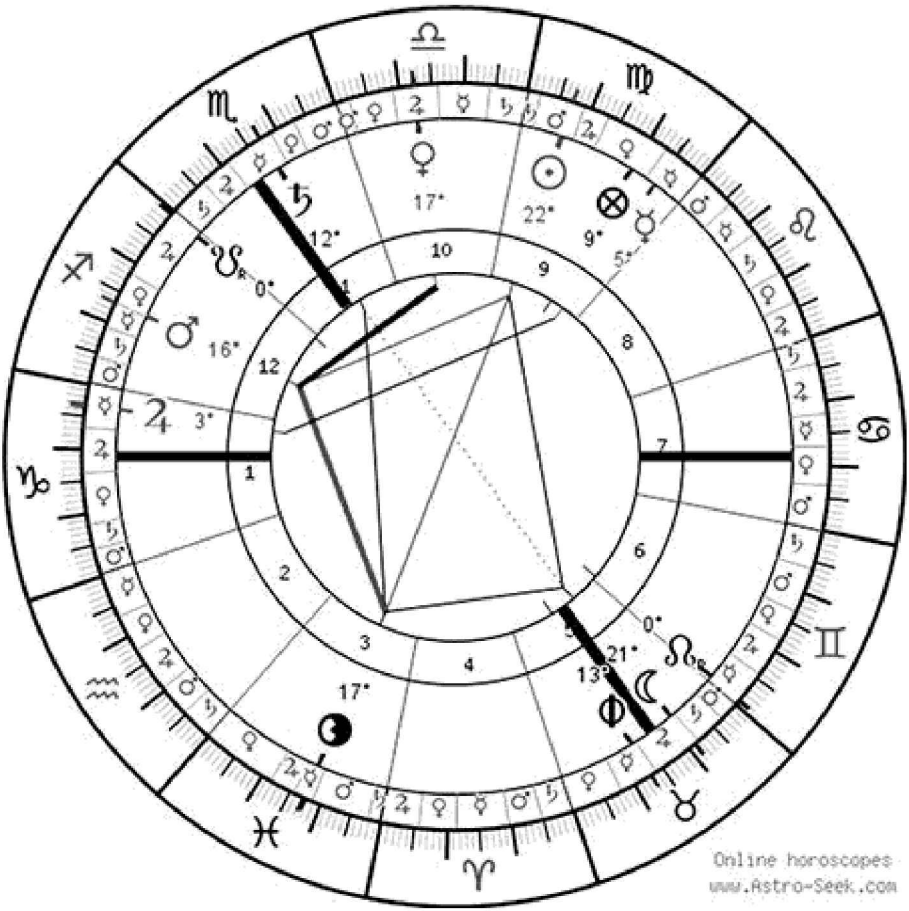
Ejemplo I

El príncipe Harry de Inglaterra nació el 15 de septiembre de 1984, a las 16:20, en Londres.

Por tratarse de una natividad diurna, el ciclo de Fardarias comienza con un período de 10 años regido por el Sol, seguido de 8 años de Venus, 13 de Mercurio, etc. En la actualidad, sus Fardarias corresponden al período de la Luna y de su casa siete, desde el 15 de septiembre de 2015 hasta el 14 de septiembre de 2024. Se trata de un período especialmente poderoso, ya que la Luna está exaltada en Tauro y, además, tiene dignidad accidental por estar en la casa cinco. El regente exaltado de la casa siete, Júpiter, tiene enorme fuerza accidental por estar ubicado en la casa uno de signos enteros.

La casa siete habla de vínculos, relaciones, matrimonio. La Luna en la casa cinco, por signos enteros, apunta hacia el nacimiento de hijos, además de fiestas, celebraciones. Y Júpiter en la casa uno refiere a protagonismo. Durante este período se casó y tuvo su primer hijo.

Veamos el subperíodo en el que estos acontecimientos tuvieron lugar: el primer subperíodo, desde el 15 de septiembre de 2015 hasta el 28 de diciembre de 2016, estuvo regido por la Luna. El segundo, desde el 28 de diciembre de 2016 hasta el 11 de abril de 2018, estuvo regido por Saturno. El tercer subperíodo, desde el 11 de abril de 2018 hasta el 24 de julio de 2019, estuvo regido por Júpiter, el benéfico en secta. Se trata entonces de un período de Luna y un subperíodo de Júpiter, ambos planetas en buen estado cósmico. Ambos planetas rigen la casa siete, por domicilio y exaltación. La Luna está ubicada en la casa cinco, de las celebraciones, las fiestas y los hijos. Fue en este subperíodo en el que se casó y tuvo su primer hijo.



Carta natal del príncipe Harry.
Fuente: programa Astro-Seek.

Ejemplo II

JM, nacido el 15 de diciembre de 1996, a las 17:30, en Buenos Aires, Argentina, es estudiante de Ingeniería Industrial.

Entre el 22 de enero y el 30 de julio de 2019, se radicó en Madrid, donde realizó un intercambio de estudios. Esto fue posible por haber recibido un premio de parte del Banco Santander de España como reconocimiento por tener el mejor promedio entre los

postulantes.

El período de Fardarias corresponde a Mercurio, que rige la casa dos (del dinero) por domicilio, la cinco (de los premios) por domicilio y exaltación, y además está ubicado en la casa nueve (de los altos estudios y los viajes). El subperíodo corresponde a Saturno, planeta regente de la casa nueve.

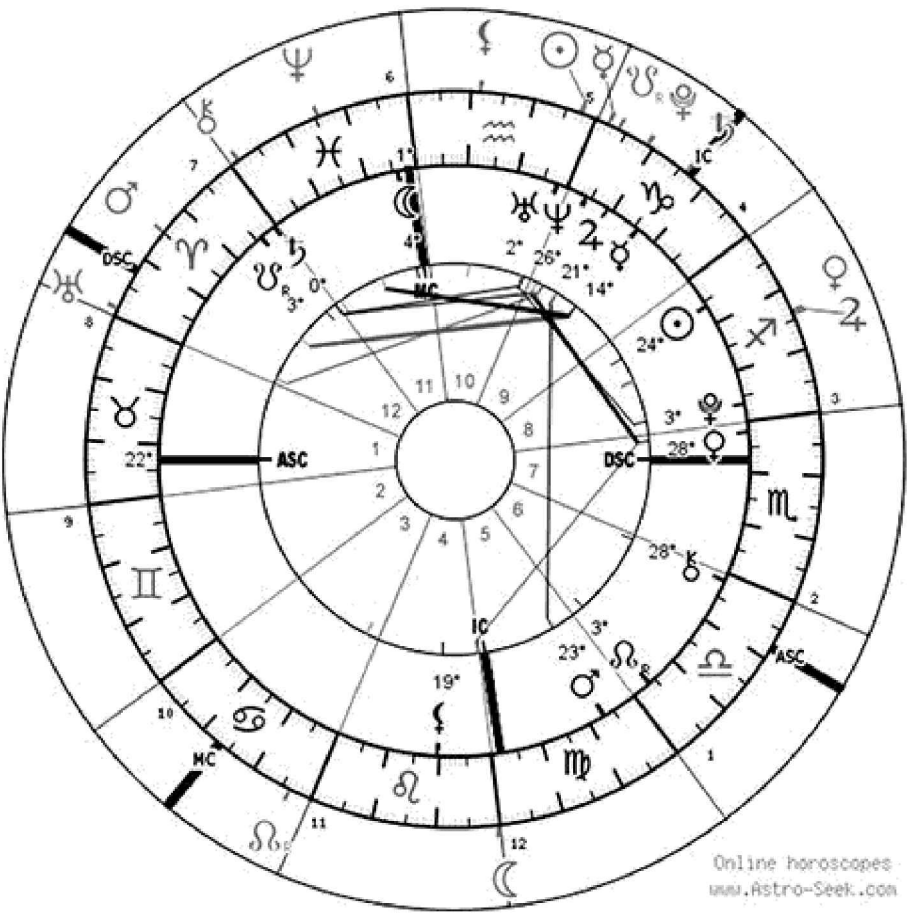
☿ **Mercurio**	**15/12/2014 - 14/12/2027** (período de 13 años)
Mercurio / Mercurio	15/12/2014
Mercurio / Luna	23/10/2016
Mercurio / Saturno	**2/9/2018**
Mercurio / Júpiter	11/7/2020
Mercurio / Marte	20/5/2022
Mercurio / Sol	28/3/2024
Mercurio / Venus	5/2/2026

Períodos y subperíodos de Fardarias.

Saturno, cronocrátor y regente de la casa nueve natal, por tránsito está en conjunción partil a Mercurio, también cronocrátor, regente de la casa dos (del dinero) por domicilio y de la cinco (de los premios) por domicilio y exaltación. Además, Mercurio es significador natural de estudios y está ubicado en la casa nueve, de los altos estudios y experiencias en el extranjero.

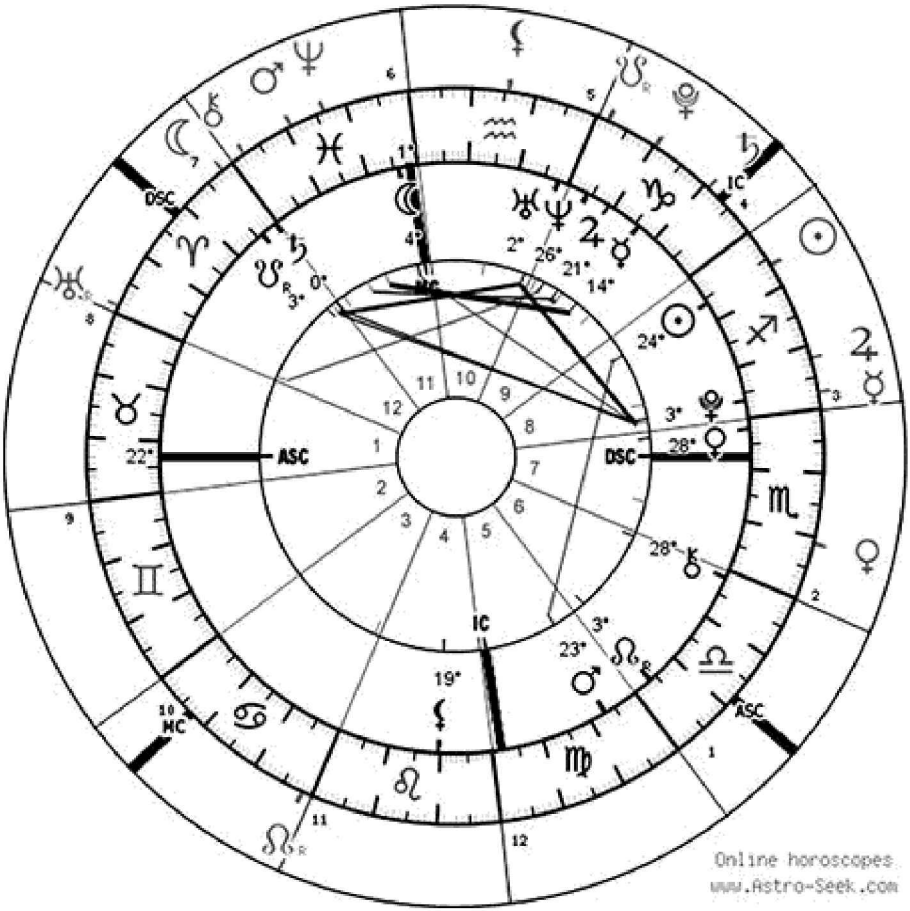
Siempre conviene mirar qué otros indicios da la carta, más allá de los cronocrátores. En este caso, vemos que ese día:

- La Luna está progresada en Sagitario, en conjunción partil a Júpiter en tránsito.
- Los dos benéficos, Venus y Júpiter, se encuentran por tránsito en conjunción partil.
- Plutón, en conjunción partil a Júpiter, regente natural de viajes y de experiencias en el extranjero, da cuenta del profundo impacto transformador que esta experiencia significó en su vida.



Natal más progresiones y tránsitos, 22 de enero de 2019,

día en que emprende el viaje.
Fuente: programa Astro-Seek.



Revolución solar para JM correspondiente al período diciembre de 2018-diciembre de 2019.

Fuente: programa Astro-Seek.

- El cronocrátor Mercurio es regente de la casa nueve

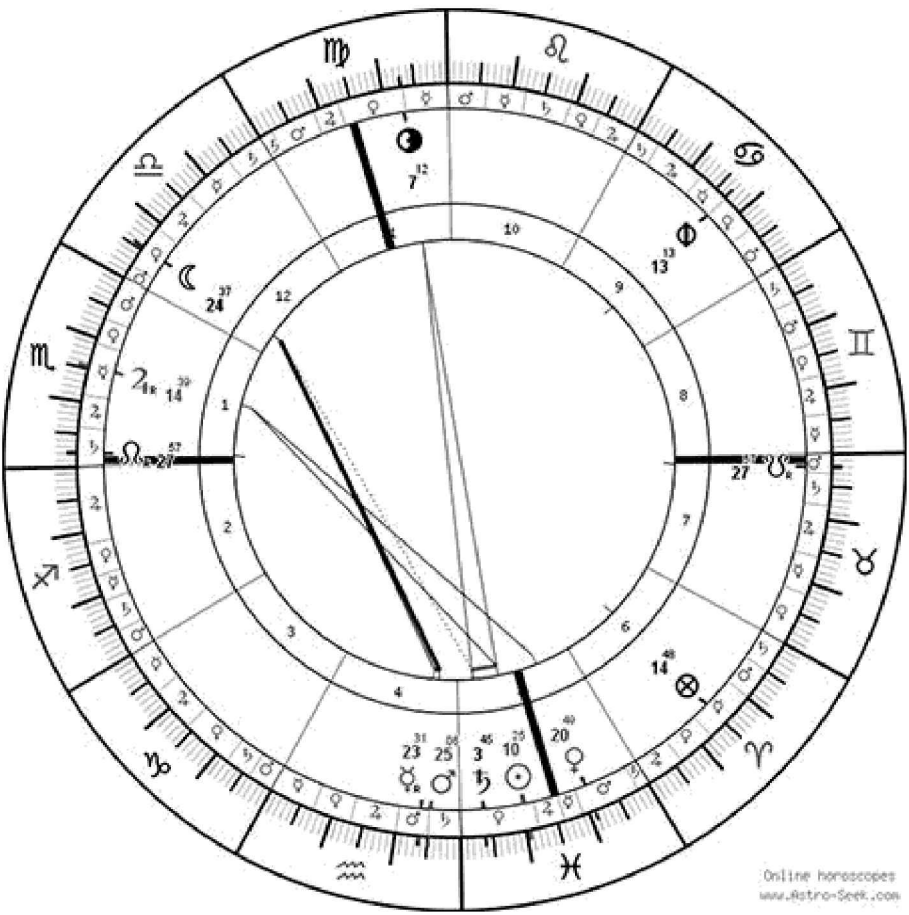
anual y se encuentra en la casa tres (de los estudios) y en conjunción partil a Plutón natal.

- Mercurio se encuentra en conjunción a Júpiter, benéfico en secta y significador natural de experiencias en el extranjero y altos estudios.
- El ascendente está en la casa cinco, de los premios.
- La casa cinco (de los premios) está superpuesta a la casa nueve (de los viajes y estudios universitarios).

44 Pingree, David, *The Thousands of Abu Ma'shar*, Londres, Warburg Institute, 1968.
45 Bonatti, *Liber astronomiae*, ob. cit., columnas 813-814.
46 Zoller, *Diploma course in medieval astrology*, ob. cit., lección, 18, p. 22.
47 Zoller, *Diploma course in medieval astrology*, ob. cit., lección, 18, p. 22.

Práctica Capítulo 7

Justin Bieber nació el 1º de marzo de 1994 a las 0:56 en Stratford, Canadá.



Carta natal de Justin Bieber.
Fuente: programa Astro-Seek.

1. ¿Se trata de una natividad diurna o nocturna?
2. ¿Qué planetas rigen los primeros tres períodos de su vida?
3. ¿Qué planeta rige su casa diez (del lugar público y la profesión)?
4. ¿Qué nos dice la ubicación de ese planeta en su carta natal respecto al tipo de profesión?
5. ¿Qué planeta está exaltado en la casa diez?
6. Fue descubierto en 2008. ¿Qué período y qué subperíodos regían en ese año?
7. Su primer disco fue lanzado a mediados de 2009. ¿Qué planeta regía ese subperíodo? ¿Cuál es el estado cósmico de dicho planeta?

Respuestas Capítulo 7

1. La natividad es nocturna.
2. Los primeros 12 años son regidos por la Luna; los siguientes 11, por Saturno; y los 12 inmediatamente posteriores, por Júpiter.
3. El Sol.
4. La ubicación del Sol en Piscis, signo relacionado con la música, y en la casa cinco por signos enteros, sector vinculado a la industria del entretenimiento, describen su tipo de profesión.
5. Ninguno.
6. En 2008, regía el período de Saturno y el subperíodo del Sol, ambos planetas ubicados en la casa cinco.
7. A mediados de 2009, regía Venus, planeta benéfico en secta, exaltado en Piscis, ubicado en la casa cinco y haciendo un aspecto de trígono al otro planeta benéfico, Júpiter.

Capítulo 8

Direcciones primarias y divisor

Él ha hecho todo apropiado a su tiempo.

Eclesiastés 3: 1-8.

Direcciones primarias

La tradición sostiene que este método se originó en un período anterior al helenístico, y que fue introducido por el legendario Hermes Trismegisto. Existen fragmentos de textos del siglo II a. C. que citan las direcciones primarias en el cálculo de la longevidad.[48]

Durante el período helenístico, las direcciones primarias fueron utilizadas por la mayoría de los astrólogos, entre ellos, Doroteo, Ptolomeo y Pablo de Alejandría; Ptolomeo hace referencia al método en el capítulo 10 del libro III de *Tetrabiblos.*

Debido a que se relacionan con el movimiento de la Tierra, se miden sobre el ecuador celeste y no sobre la eclíptica. La Tierra tarda 24 horas (o 1440 minutos) en rotar sobre sí misma, en realizar un giro completo de 360º. Desde nuestro punto de observación, la rotación de la Tierra hace que veamos al Sol, las estrellas, los planetas y los grados del Zodíaco elevarse por el Este y ponerse en el Oeste todos los días (como si fueran ellos y no la Tierra los que se mueven), repitiendo su movimiento cada 24 horas. Se llama a esta rotación *movimiento diurno* o *moción primaria.*

El método de direcciones primarias toma en cuenta el movimiento aparente de los planetas y grados del Zodíaco en las horas posteriores al nacimiento y qué aspectos van formando con la

carta natal, para predecir eventos de la vida de la persona. Cada grado ecuatorial corresponde a 1 año de vida. Si dividimos los 1440 minutos que constituyen las 24 horas del día por 360º (giro completo) obtendremos 4 (1440/360).[49]

Quiere decir que 4' corresponden a 1º ecuatorial o de ascensión recta. La diferencia entre los grados ecuatoriales y los grados "zodiacales" es que los primeros se miden sobre el ecuador y los últimos, los que más comúnmente se utilizan en astrología, se miden sobre la eclíptica. Los grados ecuatoriales varían según la latitud. Para tener en cuenta: como el medio cielo es igual en todas las latitudes (tiene ascensión recta), progresa aproximadamente 1º zodiacal por año; pero el ascendente y las demás cúspides varían con la latitud y, por lo tanto, avanzan de modo dispar.

La clave presentada por Ptolomeo es: 1º ecuatorial equivale a 4' de tiempo, que equivalen a 1 año de vida.

Clave de Ptolomeo: 1º = 1 año.

Cada 4', se avanza un grado ecuatorial, y esto se corresponde simbólicamente a un año de vida.

- 20' después del nacimiento equivalen a los 5 años de vida ya que 4' = 360 días; 360 x 20 = 7200 / 4 = 1800 días; 1800 / 360 = 5 años.
- 40' después del nacimiento corresponden a los 10 años de vida porque 360 x 40 = 14.400; 14.400 / 4 = 3600; 3600 / 360 =10 años
- 60' después del nacimiento corresponden a los 15 años, y así sucesivamente.

Las direcciones formadas a la carta natal en las primeras seis horas corresponden a 90 años de vida; entonces, si por ejemplo un planeta llegara al ascendente a los 60 minutos del nacimiento, es de esperar que, a los 15 años de la persona, un acontecimiento vinculado a ese planeta tenga lugar. La naturaleza del planeta y su estado

zodiacal nos darán información acerca del tipo de evento que acontecerá.

Existen diversas claves, distintas de la de Ptolomeo, y que se utilizan con mayor frecuencia en la actualidad. Una de las más populares y la que yo utilizo en mi práctica personal es la de Naibod.

Clave de Naibod: 0º 59' 08" = 1 año.

Esta clave surge de la división de la rotación de la Tierra (360º) por la duración del año trópico, que es de 365,242197 días.

Son varios los programas de computación que realizan el cálculo de direcciones según la clave que uno elija.[50]

Vale la pena tener en cuenta que, a diferencia de las profecciones y las Fardarias, las direcciones primarias precisan que el horario de nacimiento sea exacto. Debido a la precisión de sus vaticinios, este método es el más usado a la hora de rectificar una carta natal, o sea, de encontrar la hora exacta de nacimiento a partir de acontecimientos del pasado del nativo.

Significador y promisor

Las direcciones primarias cuentan con dos integrantes, uno que permanece fijo y otro que se mueve: son el *significador* y el *promisor*, respectivamente. El significador es un ángulo o planeta o punto de la carta que muestra el sector específico de la vida que será influido; es el receptor de la dirección. El promisor es el planeta que, al moverse debido a la moción primaria de la Tierra, aspecta al significador, provocando un suceso acorde con su naturaleza y estado zodiacal. Marte provocará accidentes o cortes o ataques;Venus, situaciones amorosas o placenteras, y así sucesivamente.

Significadores según Bonatti

En *Liber astronomiae*, Bonatti hace mención a los principales puntos de la carta natal que pueden considerarse significadores según el propósito que se persiga.[51] La regla general es que, cuando el

significador recibe la dirección de un planeta benéfico, el nativo obtendrá beneficios en ese sector de vida; si el contacto es con un maléfico, las circunstancias involucrarán problemas y situaciones de pérdida. La dirección a un signo mutable (bicorpóreo) suele producir coyunturas mixtas.

La siguiente es una breve síntesis de su exposición:

- El *grado del ascendente* se constituye en significador para conocer lo que le ocurrirá al nativo, sus accidentes, los eventos que le sucederán más allá de sus características personales.
- El *grado del Sol*, para conocer el grado de dignidad, fama y exaltación que alcanzará el nativo.
- El *grado de la Luna* dará cuenta de la disposición del cuerpo y la calidad de su alma.
- El *grado del Parte de Fortuna* refiere a la riqueza del nativo, sus adquisiciones y el incremento de su economía. Bonatti aclara que si Fortuna llega a un benéfico que está en un estado cósmico débil, es probable que el nativo obtenga grandes sumas de dinero que luego malgaste o desperdicie.
- El *grado del medio cielo* da cuenta del trabajo del nativo, su profesión.
- En cartas conjuncionales (en las que el aspecto Sol-Luna previo al nacimiento fue luna nueva), *el grado de la Luna nueva previa al nacimiento* permite conocer todas las cosas y debe ser tomado en cuenta con respecto a todas las áreas de vida antes mencionadas hasta la mitad de la vida del nativo. Dicho grado, recibiendo una dirección benéfica, incrementará el significado de los planetas benéficos y disminuirá la malignidad de los maléficos. Por el contrario, en una dirección desfavorable, aumentará la capacidad de daño de los maléficos y disminuirá la capacidad de generar beneficios de los significadores positivos.
- En cartas prevencionales (el aspecto Sol-Luna previo al nacimiento fue luna llena), el significador es *el grado*

de la luna llena previa al nacimiento y se utiliza del mismo modo, pero se tiene en cuenta su influencia en la segunda mitad de la vida.

El divisor

El ascendente, relacionado con nuestra manera de salir al mundo, nuestros intereses y vitalidad, al dirigirse por direcciones primarias, muestra el recorrido de nuestro ser. Si bien Bonatti ya recomendaba utilizarlo como significador para ver los accidentes que ocurrirán al nativo, existe una técnica de los Señores del Tiempo que incorpora una variante.

Cabe en este punto una aclaración: debido a que la Tierra rota sobre su eje en el sentido del reloj, los signos del Zodíaco van pasando a lo largo del día por los puntos fijos de los significadores y parecería, desde nuestra perspectiva, que estos son los que se mueven en sentido inverso al reloj. Es por esta razón por la que se dice que el ascendente dirigido, en realidad un punto fijo por ser significador, "avanza", cuando en realidad son los promisores los que son movidos.

Al "avanzar", el ascendente dirigido va transitando los grados de los términos egipcios; el planeta regente del término egipcio que gobierna el grado del ascendente gana prominencia. Se denomina *divisor* y pasa a ser el Señor del Año. Ejercerá su influencia, según su naturaleza, hasta que el ascendente dirigido cambie de término y otro planeta tome la posta. Se tiene en cuenta el estado zodiacal del divisor, sus aspectos y las casas que rige tanto en la carta radical como en la revolución solar; estos serán los sectores activados por el cronocrátor.

En su trayecto, el grado del ascendente dirigido va formando aspectos con los planetas de la carta radical, es decir, se va enfrentando con circunstancias dadas por los planetas que encuentra en su camino o, en palabras de Bonatti, con *accidentes*. Los planetas en cuestión, llamados *participantes*, describen el tipo de experiencia con la que se deberá lidiar, y alteran al divisor según su propia naturaleza y el tipo de aspecto que hacen. Por ejemplo, si la Luna es el

divisor y se encuentra en su camino con una cuadratura a Saturno, este aspecto desencadenará situaciones o vivencias de restricción, esfuerzo, soledad, abandono y pobreza, siempre teniendo en cuenta el estado cósmico de Saturno, que indicará su grado de malignidad. Podría ser el caso de una mujer que está inmersa en la crianza de hijos y las cuestiones del hogar (Luna), cuyo marido va a la guerra, lo cual genera que ella deba trabajar largas horas fuera de su casa para procurar el sustento para su familia. O el de una mujer que se ve compelida a renunciar a su estilo de vida para asumir el cuidado de sus padres mayores, responsabilidad que percibe como impuesta o desgastante (cuadratura). Habría que tener en cuenta, además, el estado zodiacal de la Luna radical para evaluar su fuerza y si forma un aspecto natal a Saturno. Si fuera el caso, el tipo de aspecto nos dará una pauta adicional acerca de cómo esa persona combina ambas energías.

Entre los participantes, se incluye el Parte de Fortuna. El planeta o parte participante ejercerá su influencia hasta que el grado del ascendente dirigido forme un aspecto con otro planeta. Puede ocurrir que esto no suceda por muchos grados y que cambie el divisor, pero que el participante siga siendo el mismo. En este caso, el planeta participante trasladará su influencia desde el divisor anterior hasta el nuevo, a modo de una memoria activa que tiñe la nueva coyuntura representada por el divisor, agregándole su mirada propia. Esta interpretación variará conforme al tipo de experiencias con las que nos hayamos ido topando, más allá de que nuestras circunstancias de vida hayan cambiado.[52] En el ejemplo anterior, supongamos que la mujer que perdió a su marido en la guerra vuelve a casarse con un hombre millonario y está en condiciones de dejar de trabajar. Puede sucederle, si Saturno siguiera siendo el planeta participante, que, a pesar del cambio de coyuntura, la experiencia de carencia haya calado tan hondo que siga comportándose de manera austera. Recién cuando el ascendente progresado cambie de participante, es decir, que haga un aspecto a otro planeta, podrá cambiar su visión y crear nuevos condicionamientos.

El matiz del período regido por el cronocrátor corresponderá entonces a la combinación de este con el participante y al tipo de aspecto entre ambos. El divisor describe el período, la disposición del

nativo en esos años; el participante muestra las asistencias o adversidades que irá hallando en su camino.

Se mira el divisor tanto en la carta radical como en la revolución solar; sobre todo, se le da importancia si el planeta divisor está en retorno perfecto en la revolución solar, es decir, si vuelve a su lugar de origen, ya que aumenta su influencia de manera considerable. También es importante tener en cuenta si el planeta divisor es, además, el planeta cronocrátor según la técnica de las profecciones. Si en ambos métodos el Señor del Tiempo fuera el mismo, multiplicará su impacto.[53]

Ejemplo

YMB es una joven nacida en el año 2000. A sus 17 años, en julio de 2017, viajó a Polonia para representar a la Argentina en un evento organizado por CISV, la organización internacional de educación para la paz.

Veamos el recorrido de su ascendente progresado, divisor y acompañante a lo largo de su vida (utilicé la clave de Naibod):

- Entre abril de 2000 y junio de 2003, el ascendente dirigido se encuentra entre 19º 17' y 21º 59'de Capricornio, el divisor es Venus y el acompañante es Marte, que hace un trígono desde los 18º 10' de Tauro. Marte rige la casa cuatro (de la familia e inmuebles): en abril de 2000, su familia compra un terreno para construir su vivienda. El aspecto positivo entre Venus y Marte, que en su carta radical se encuentran en recepción mutua, da la idea de que sus experiencias durante este período fueron positivas.
- Entre junio de 2003 y febrero de 2008, el ascendente progresado avanza desde 22º hasta 26º 59' de Capricornio, el divisor es Saturno y el acompañante sigue siendo Marte. Quiere decir que el divisor cambió, pero el acompañante se mantuvo. Marte rige la casa cuatro, y en este período se muda con su familia (marzo de 2003). La conjunción natal entre Marte y

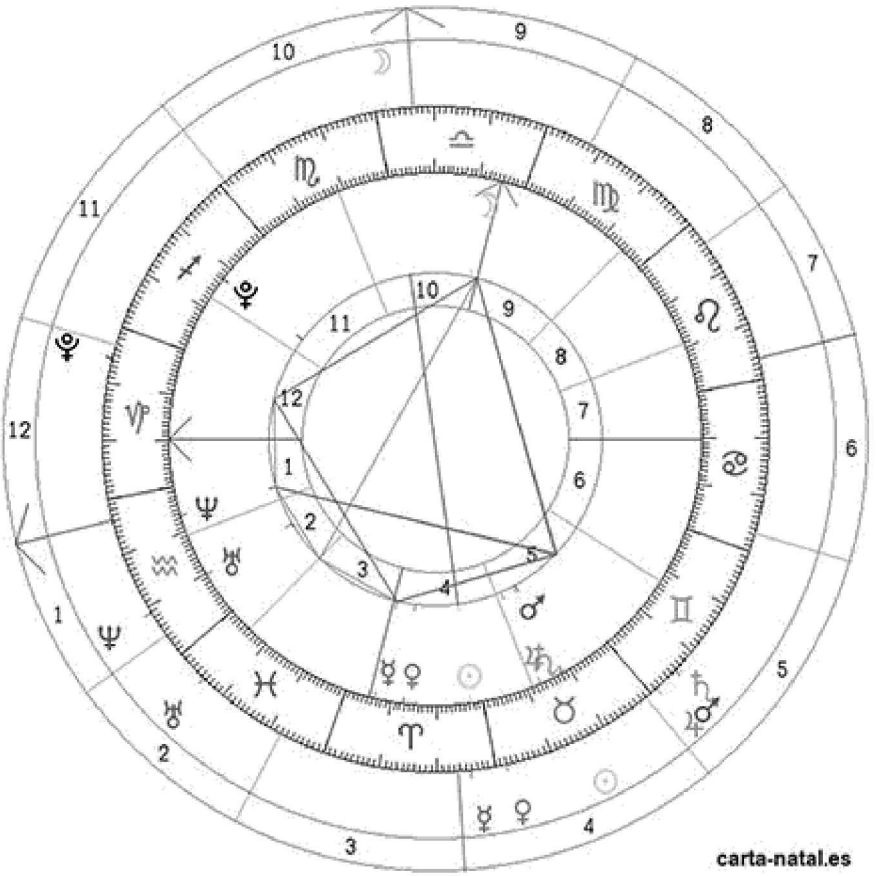
Saturno sugiere su identificación con su familia de origen y el nuevo hogar.

- Entre febrero de 2008 y octubre de 2012, el ascendente progresa desde 27º hasta 29º 59' de Capricornio, el divisor es Marte y, a partir del grado 27º 23' el acompañante es el Sol, que hace una cuadratura al grado del ascendente progresado desde Aries.
- En octubre de 2012, el ascendente progresado ingresa en Acuario, y el divisor por los siguientes 7º es Mercurio; el acompañante seguirá siendo el Sol hasta que el ascendente llegue a los 6º 25', momento en que el Sol le pasará la posta a Mercurio, el cual, por formar un sextil al ascendente, pasará a ser el nuevo acompañante. El Sol rige su casa ocho y, en octubre de 2012, YMB sufrió la pérdida de un ser querido que conmocionó a su familia y alteró su vida.

En julio de 2017, momento de su viaje, el ascendente progresado se encontraba a 3º de Acuario; en ese grado, Mercurio es el divisor. Mercurio está ubicado en la casa cuatro (de la patria) y rige la casa nueve (de los viajes y las experiencias en el exterior).

Además, en la carta dirigida para este momento es posible ver que:

- La Luna dirigida estaba haciendo oposición al Sol.
- Marte y Saturno dirigidos estaban formando un trígono a Neptuno (regente de casa tres), al medio cielo, y sextil a Mercurio (regente de la casa nueve).



Carta natal con superposición de direcciones primarias para YMB en julio de 2017.

♈	♃	6°	♀	6°	☿	8°	♂	5°	♄	5°
♉	♀	8°	☿	6°	♃	8°	♄	5°	♂	3°
♊	☿	6°	♃	6°	♀	5°	♂	7°	♄	6°
♋	♂	7°	♀	6°	☿	6°	♃	7°	♄	4°
♌	♄	6°	♀	5°	♄	7°	☿	6°	♂	6°
♍	☿	7°	♀	10°	♃	4°	♂	7°	♄	2°
♎	♄	6°	☿	8°	♃	7°	♀	7°	♂	2°
♏	♂	7°	♀	4°	☿	8°	♃	5°	♄	6°
♐	♃	12°	♀	5°	☿	4°	♄	5°	♂	4°
♑	☿	7°	♃	7°	♀	8°	♄	4°	♂	4°
♒	☿	7°	♀	6°	♃	7°	♂	5°	♄	5°
♓	♀	12°	♃	4°	☿	3°	♂	9°	♄	2°

Tabla de términos egipcios.

Natal de YMB; sistema de signos enteros con detalle de términos egipcios.
Fuente: programa Astro-Seek.

48 Zoller, *Diploma course in medieval astrology*, ob. cit., lección 20, p. 6.
49 Gansten, Martin, *Primary directions*, pdf, p. 2; disponible en www.merchantnavy memorialtrust.org.uk.
50 Recomiendo el programa Astro-Seek para el cálculo de direcciones primarias del ascendente.
51 Bonatti, *Liber astronomiae*. "Tractatus decimus: De nativitatibus", cap. X, columna 821.
52 Sanchis, Pepa, *El divisor: teoría y traducción de textos de Junctino*, p. 4.
53 Ibíd. p. 8.

Práctica Capítulo 8

Tomando el ejemplo de YMB:

1. ¿Cuál será el divisor cuando el ascendente llegue a 9º de Acuario?
2. ¿En qué sector se encuentra este planeta y qué casas rige?
3. ¿Cuál será el acompañante?
4. ¿En qué sector se encuentra y qué casas rige?
5. ¿Qué áreas de la vida de YMB activarán?
6. ¿Qué tipo de relación existe entre el divisor y su acompañante?

Respuestas Capítulo 8

1. Venus será el divisor.
2. Venus se encuentra en la casa cuatro, y rige la cinco y la diez.
3. Los sectores activados por el divisor, Venus, serán el hogar, la familia, los hijos y la carrera.
4. La Luna será la acompañante.
5. La Luna rige la casa siete y se encuentra emplazada en la casa diez; el acompañante rige la casa siete (de la pareja o socios) y se encuentra en la casa diez (de la carrera).
6. La oposición entre Venus y la Luna sugiere que le resultará tensionante conjugar los aspectos más personales de su vida (hijos, hogar, pareja) con su profesión.

Capítulo 9

Liberación Zodiacal

Como fortuna material se asocia con las propiedades del cuerpo, así honor pertenece al alma.

Ptolomeo, *Tetrabiblos.*

Querría agradecer especialmente a Anthony Louis, quien en 2017 me introdujo a la Liberación Zodiacal, aún tan poco difundida; y al astrólogo estadounidense especialista en astrología helenística Chris Brennan, tal vez el más versado en esta técnica en la actualidad, por su compromiso de excelencia a la hora de difundirla.[54]

El método fue descripto por Vettius Valens en el libro IV de su *Antología*; se refirió a ella no por un nombre específico, sino como otro modo de *áfesis*, palabra de origen griego (*af-íemi*, 'enviar') que alude a todo tipo de proyección o lanzamiento de un planeta o ángulo a través del Zodíaco, tanto por grados como por signos.[55]

En 1996 Robert Schmidt, de Proyecto Hindsight, publicó una traducción de ese libro, haciendo posible que el sistema fuera incorporado a la práctica moderna en las últimas dos décadas. Tradujo *áfesis* como *liberación* y, como esta técnica se basa en los signos del Zodíaco, la llamó *Liberación Zodiacal*, aunque también es conocida por el nombre de *afesis*.

Como con todos los métodos que utilizan Señores del Tiempo, la premisa principal es la división de la vida en capítulos y párrafos.[56] Durante los períodos de Liberación Zodiacal, se activan planetas y signos específicos que yacían en estado latente, haciendo que el sector de la vida conectado con ellos gane prominencia.

Partes

Los puntos de partida para calcular la afesis son los Partes de Fortuna y del Espíritu, también llamado *Daimon*. Debido a que los cálculos de los partes involucran al ascendente, es necesario tener una hora precisa de nacimiento, a diferencia de otras técnicas, como las profecciones o las Fardarias.

Valens asocia Fortuna con la Luna, o sea, lo inconsciente, y al Parte del Espíritu con el Sol[57] y la conciencia. Utiliza Fortuna para estudiar cuestiones pertenecientes al cuerpo o en las que no interviene la voluntad, aquello que a uno le sucede. En cambio, para investigar asuntos de la carrera profesional, el intelecto, acciones que implican un despliegue de la voluntad personal sobre el mundo, emplea el Parte del Espíritu.

En su propia investigación, Chris Brennan incorpora el Parte de Eros, asociado a Venus, como punto inicial para averiguar períodos vinculados a la vida amorosa del nativo.

- El *Parte de Fortuna* refiere a la salud, el bienestar, el cuerpo, aquello que nos sucede sin que nuestra voluntad intervenga, como accidentes, caídas, etc.
- El *Parte del Espíritu*, a la carrera profesional, las acciones y el rumbo general de nuestra vida.
- El *Parte de Eros* se asocia a las relaciones, el amor, el matrimonio.

Períodos y subperíodos

La técnica se basa en los años menores de los planetas. A cada signo se le atribuye una determinada cantidad de años en los que ejercerá su influencia.

Períodos de Liberación Zodiacal	
Cáncer	25
Leo	19
Tauro y Libra	8
Aries y Escorpio	15
Sagitario y Piscis	12
Capricornio	27
Acuario	30

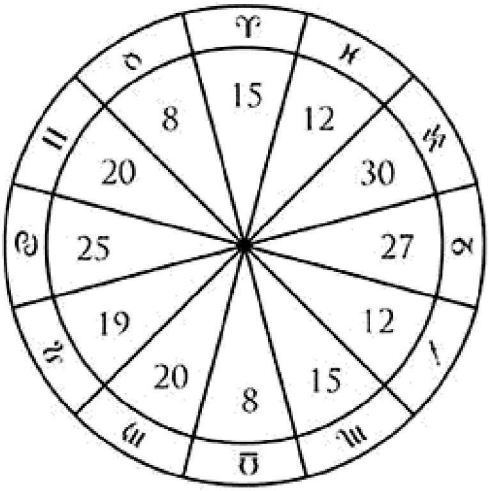


Gráfico de períodos de Liberación Zodiacal.
Fuente: www.hellensiticastrology.com.

Los signos en los que están emplazados los partes, y sus planetas regentes, estarán activos o liberados e impactarán durante el lapso de su regencia. Un detalle a tener en cuenta: esta técnica utiliza los años egipcios, de 360 días y meses de 30 días.

Una vez finalizado el período de influencia de un signo, se pasará al siguiente. Por ejemplo, si una persona nace con el Parte de Fortuna en Acuario, durante 30 años este signo y su regente, Saturno, ejercerán su influencia en las cuestiones relativas al cuerpo y la salud. Al término de esta etapa, se activarán Piscis y su regente, Júpiter, por los siguientes 12 años. Luego vendrá el período gobernado por Aries y su regente, Marte, que abarcará los 15 años subsiguientes, y así sucesivamente.

Cabe notar que, si bien tanto Capricornio como Acuario están regidos por Saturno, al primero se le adjudican 27 años y al segundo, 30 años.

Los períodos pueden ser divididos en subperíodos. Se consideran cuatro niveles, cada uno de los cuales es equivalente a 1/12 del nivel anterior. De este modo, siguiendo con el mismo ejemplo, en el que el nivel 1 corresponde a Acuario y dura 30 años (de 360 días), el primer subperíodo del nivel 2 también corresponde a Acuario y dura 30 meses (de 30 días). El tercer nivel resulta de la división de 30 meses por 12, que equivale a 75

días o 10,7 semanas, y el cuarto nivel, a 6,25 días o 150 horas.

La forma más sencilla de calcular los períodos de Liberación Zodiacal es a través de programas de computación. Los más conocidos son los programas astro.com, Astro-Seek.com, de Petr Soural, y Delphic Oracle, de Curtis Manwaring y Alpha Oracle. En mi práctica profesional, Astro-Seek me ha dado muy buenos resultados.

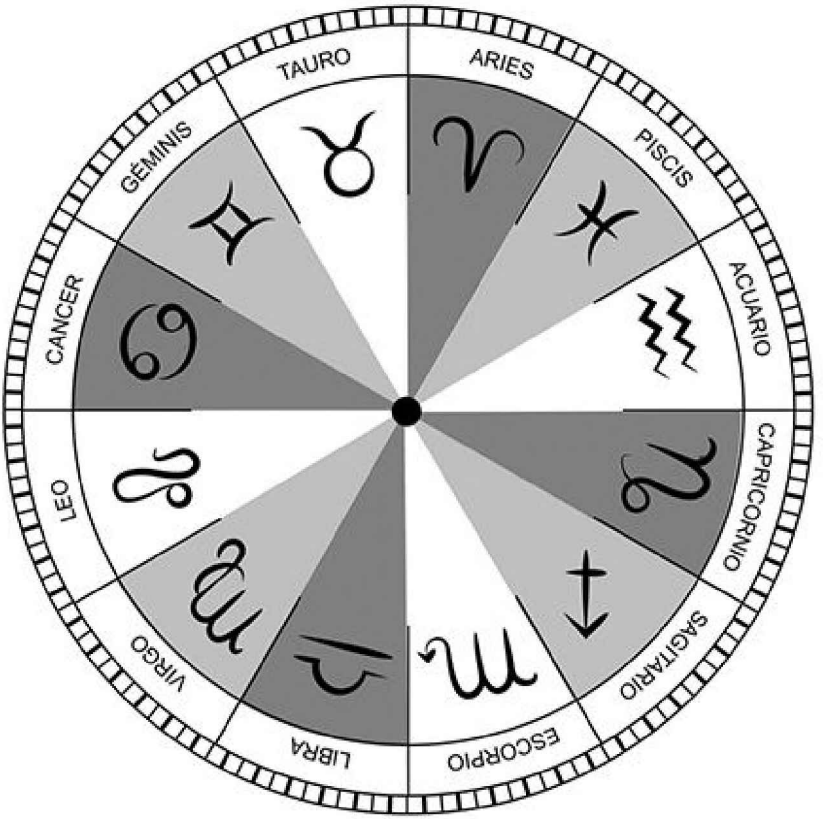
- *Nivel 1:* años de 360 días.
- *Nivel 2:* meses de 30 días (1/12 del total de años).
- *Nivel 3:* "semanas" (1/12 del total de meses).
- *Nivel 4:* "días" (1/12 del total de semanas).

Influencia de benéficos y maléficos

Es posible determinar si los períodos activados serán vivenciados como positivos o negativos. La activación de un planeta benéfico determinará un período subjetivamente bueno, mientras que la de un maléfico, una etapa que el nativo sentirá que conlleva mayores desafíos. Se respeta el concepto de *secta*, que especifica que, en lo que respecta a los benéficos, la influencia facilitadora de Júpiter es mayor en cartas diurnas, y la de Venus, mayor en las nocturnas; y, en cuanto a los maléficos, el nocturno Marte ejerce su influjo más problemático en cartas diurnas, por ser el maléfico contrario a la secta,[58] y el diurno Saturno produce mayores trabas en las natividades nocturnas.[59]

Esto quiere decir que, para una persona que nació de día, la activación del signo en el que está Júpiter y, en menor medida, la del que contiene a Venus implicarán una etapa positiva. Por el contrario, la activación del signo donde está emplazado Marte y, en menor medida, la del sector en el que está ubicado Saturno tendrán un impacto negativo en la vida del nativo. En las cartas nocturnas se da el caso inverso.

El influjo de los benéficos y los maléficos se hará sentir no solo cuando se activen los signos en los que están emplazados, sino también cuando se activen los que se encuentren en cruz a ellos, o sea, en aspecto de cuadratura u oposición. En otras palabras, si un benéfico está ubicado en Escorpio, su injerencia se hará sentir cuando se active cualquier signo de la cruz fija: Escorpio, Tauro, Leo y Acuario. Lo mismo aplica a la cruz cardinal, compuesta por Aries, Cáncer, Libra y Capricornio, y a la móvil, formada por Géminis, Virgo, Sagitario y Piscis.



Cuadruplicidades.

Así, si en una carta nocturna Venus, el benéfico en secta, está ubicado en Aries, su acción beneficiosa se percibirá cuando estén activados Aries, Cáncer, Libra o Capricornio. O Saturno en Virgo producirá obstáculos, demoras y desafíos siempre que estén activados Virgo, Piscis, Géminis y Sagitario. La ascendencia del signo que hace la cuadratura superior al lugar donde está emplazado el planeta benéfico o maléfico es mayor que la del signo que hace la cuadratura inferior u oposición. Siguiendo con el ejemplo anterior, con Venus en Aries, el período regido por Capricornio otorgará mayores beneficios que el regido por Cáncer; en cuanto a Saturno en Virgo, la activación de Géminis causará mayores aflicciones que la de Sagitario.

Los ángulos desde el Parte de Fortuna

Vettius Valens asevera que los ángulos desde el Parte de Fortuna son más dinámicos o producen mayor movimiento que los ángulos desde el ascendente.[60] Al liberar desde el Parte del Espíritu o el de Eros, las etapas en las que se encuentran activos los signos angulares al Parte de Fortuna coinciden con fases de mayor movimiento o momentos "pico" en los que se llevan a cabo las actividades de mayor relevancia o acontecen los hechos más significativos. En otras palabras, la técnica permite discernir períodos pico, que suponen mayor actividad, de otras etapas de transición.

Vale decir que si en una carta el Parte de Fortuna está en Tauro, cuando el Parte del Espíritu, que tiene que ver con la carrera, esté en un período de Tauro, Escorpio, Leo o Acuario (signos angulares a la posición natal de Fortuna), lo laboral tomará impulso, crecerá y se desarrollará. Lo mismo aplica al Parte de Eros: cuando esté en dichos períodos habrá sucesos relevantes en el orden de lo afectivo.

La cualidad de esos períodos dependerá de la fortaleza o debilidad del regente del signo, de los planetas ubicados en el signo y de los que lo aspectan por cuadratura u oposición. Si se diera el caso de que un signo recibe aspectos de planetas benéficos y maléficos, la etapa involucrará coyunturas tanto buenas como malas.

Algunos ángulos son más poderosos que otros; el que contiene el Parte de Fortuna junto con el signo en cuadratura superior, o sea, el décimo signo desde Fortuna, alude a períodos pico mayores. Los otros dos signos de la cruz son períodos pico de menor envergadura: el que está en la séptima casa desde Fortuna es un período pico moderado y el que está cuarto desde Fortuna, un pico menor.

Puede suceder que una persona tenga el Parte del Espíritu angular a Fortuna, con lo cual desde el momento de su nacimiento estará inmersa en un período pico. En la mayoría de estos casos el nativo no desplegará su potencial profesional hasta empezar su siguiente período pico, debido a su corta edad, aunque existen casos de personas que alcanzaron un importante desarrollo profesional durante su juventud, como, por ejemplo, Justin Bieber y Messi.

En cuanto a la importancia del planeta regente del signo activado, existen divergencias en la interpretación del texto de Valens.[61] Para Chris Brennan, la injerencia del regente es secundaria en comparación al rol de los signos y los planetas emplazados en dichos signos. Robert Schmidt, de

Proyecto Hindsight y traductor de la obra de Valens, enfatiza la importancia de los regentes del signo. Como siempre en astrología, el trabajo de investigación de la técnica mediante su aplicación exhaustiva posibilitará al astrólogo tomar decisiones propias.

La disolución del enlace

El término *disolución del enlace* refiere a un momento específico en el que un subperíodo de meses completa el recorrido por los doce signos del zodíaco.

El nivel 2 consiste en meses de 30 días y los signos contienen 25 meses para Cáncer, 19 para Leo, 8 para Tauro y Libra, 15 para Aries y Escorpio, 12 para Sagitario y Piscis, 27 para Capricornio y 30 para Acuario. Esto significa que la disolución sucede cada 211 meses y puede ocurrir solo cuando están activados los signos que duran más de 17 años, o sea, Géminis, Cáncer, Leo, Virgo, Capricornio y Acuario.

Una vez finalizado el recorrido por los doce signos, en vez de seguir la secuencia y empezar de nuevo, se produce un salto o disolución del ciclo, que se resume en el signo contrario. Valens llama a este fenómeno *sundesmon luseos*, expresión que significa 'quiebre de la secuencia' y enfatiza que precisa un momento clave, una fase de transición con connotaciones dramáticas en la mayoría de los casos o alteración de las circunstancias de vida. El área en que se produzca dependerá del parte que se usó como punto de partida: si fue Espíritu, será una transición en la carrera profesional y el rumbo de la vida; Eros, en las relaciones; Fortuna, en cuestiones de salud y las circunstancias de vida en general.

Aplicación de la técnica

El primer paso es determinar qué área de la vida interesa investigar: si se desea poner el foco en la salud, la carrera o la vida amorosa.

Para asuntos relativos al cuerpo, la vitalidad y la salud en general, incluidos accidentes, intervenciones quirúrgicas, enfermedades, golpes o la muerte, se libera a partir del Parte de Fortuna.

Para averiguar acerca del matrimonio, las relaciones, la vida amorosa e incluso vínculos de amistad, se empieza desde Eros. En este punto vale

agregar que, según investigaciones recientes de Patrick Watson, la Liberación Zodiacal desde Eros suele aumentar la actividad romántica o sexual, dentro o fuera del contexto de una relación. Para el tiempo concreto de la relación, Watson sugiere liberar desde el Parte del Matrimonio, que según Vettius Valens se calcula, tanto de día como de noche y para ambos sexos, sumando al Ascendente la distancia entre Venus y Saturno. Esta manera de encarar Eros es aún demasiado reciente y no está registrada en ningún libro, por lo cual aconsejo que el astrólogo haga su propia investigación antes de aplicarla.

Para cuestiones de carrera del nativo, o simplemente donde tiene puesto su foco de interés, se libera a partir del Parte del Espíritu. Es posible determinar en qué períodos sus talentos y potenciales se alinearán con las circunstancias externas (descritas por el Parte de Fortuna) para producir acontecimientos favorables al cumplimiento de sus expectativas profesionales o de vida. Solemos decir, cuando esto sucede, que la persona está "en el lugar correcto en el momento justo".

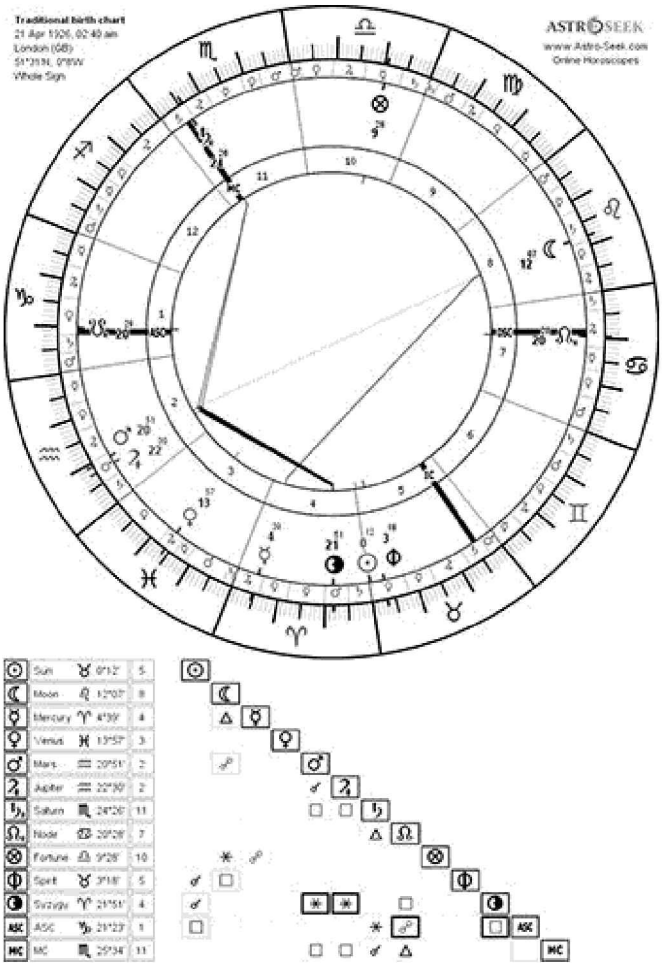
Puede suceder que el Parte de Espíritu esté ubicado en el mismo signo que el Parte de Fortuna, haciendo que los períodos coincidan. En estos casos Valens recomienda empezar la liberación desde Espíritu a partir del siguiente signo. Por ejemplo, si ambas partes estuvieran en Piscis, se empezará a liberar para Espíritu desde Aries.

El segundo paso es identificar qué signo está activado. Si es un signo angular a Fortuna, será un período pico mayor, moderado o menor según cuál sea el ángulo. Los aspectos que el signo reciba de planetas benéficos o maléficos especificarán la cualidad positiva o negativa de la etapa en cuestión.

El tercer paso es tener en cuenta la condición zodiacal del planeta regente del signo activado, que también dará el tinte del período.

Chris Brennan comenta en su curso sobre Liberación Zodiacal[62] que, en varias ocasiones, justo antes de empezar un período pico en el nivel 1, puede suceder que haya un subperíodo de nivel 2 también pico; en esos casos ese subnivel representa el último empujón antes de entrar al nivel pico 1 y suele venir acompañado de un evento que de algún modo "corona" el próximo período. Pone como ejemplo el caso de la coronación de la reina Isabel de Inglaterra, liberando desde Espíritu ya que se trata de eventos referidos a su carrera. El Parte de Fortuna está en Libra, por eso sus períodos pico mayores son Libra y Cáncer; Aries representa un período pico moderado y Capricornio un período pico menor. Su padre murió en febrero de 1952 durante un lapso de disolución del enlace y ella subió al

trono. Su coronación, el 2 de junio de 1953, fue durante un período no pico de nivel 1 (Géminis), pero un subperíodo pico menor en el nivel 2 (Capricornio). Inmediatamente comenzó un período pico mayor del nivel 1 en Cáncer el 25 de noviembre de 1953, que duró 25 años, los más importantes o más activos de su carrera.



Carta natal de la reina Isabel.

☿ Géminis	Edad	Nivel 1: 10 de marzo de 1934 - 25 de noviembre de 1953
Géminis	7	10 de marzo de 1934
Cáncer	9	31 de octubre de 1935
Leo	11	19 de noviembre de 1937
Virgo	13	12 de junio de 1939
Libra	14	1º de febrero de 1941
Escorpio	15	29 de septiembre de 1941
Sagitario	16	23 de diciembre de 1942
Capricornio	17	18 de diciembre de 1943
Acuario	19	7 de marzo de 1946
Piscis	22	23 de agosto de 1948
Aries	23	18 de agosto de 1949
Tauro	24	11 de noviembre de 1950
Sagitario	25	9 de julio de 1951 LB, Muere su padre (6/2/1952). Asciende al trono.
Capricornio	26	Coronación, período pico nivel 2. 3 de julio de 1952

☽ Cáncer	Edad	PERÍODO PICO DE NIVEL 1: 25 de noviembre de 1953 - 17 de julio de 1978
Cáncer	27	25 de noviembre

En mi experiencia con esta técnica, he encontrado que en ocasiones la liberación desde Fortuna produce acontecimientos vinculados a la carrera profesional. Si bien Chris Brennan asevera que esto es factible en profesiones ligadas a cuestiones corporales o físicas, como en el caso de un deportista, mi experiencia me lleva a constatar que también puede suceder

cuando la carrera es de tipo intelectual.

En la p. 72 del libro IV de su *Antología*, Valens menciona ciertas condiciones específicas en las que uno de los Partes toma el lugar del otro: "Note que si el Parte de Fortuna o su regente están mal situados, el Parte del Daimon distribuirá tanto las cualidades corporales como las activas. Del mismo modo Fortuna hará la distribución de ambas cualidades si el Lote del Daimon o su regente está situado desfavorablemente, y lo mismo es verdad de los controles y las regencias de casas".

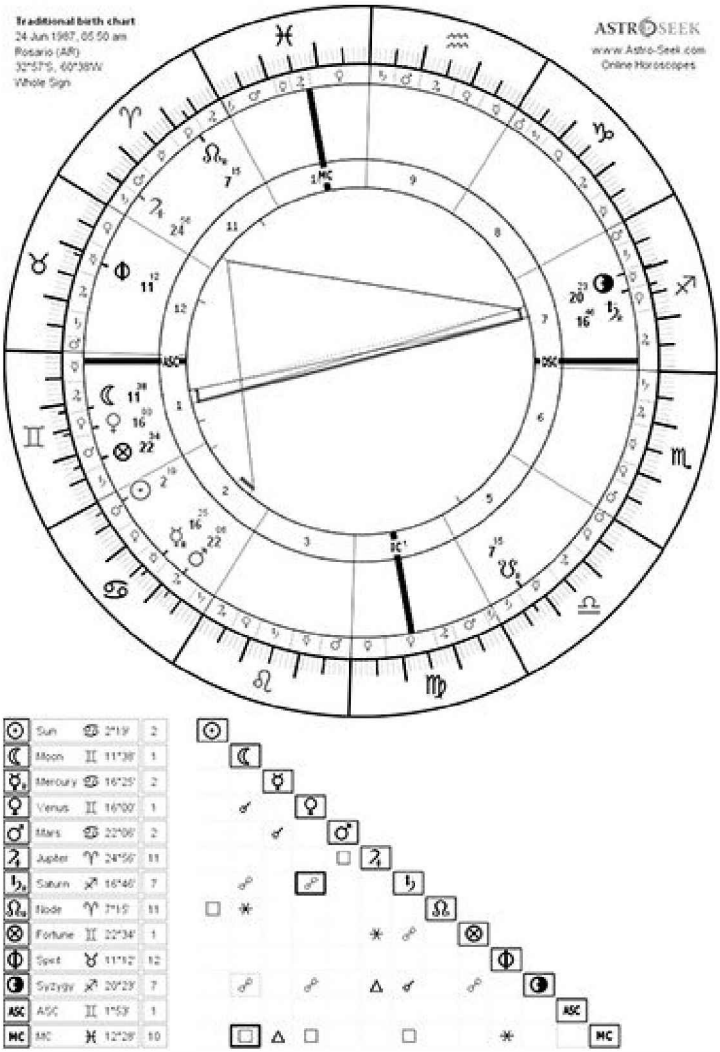
El astrólogo Patrick Watson, gran investigador de la Liberación Zodiacal, agrega que, si la luz en secta (Sol en cartas diurnas y Luna en nocturnas) está eclipsada, entonces el Parte de Fortuna toma el rol del Parte del Espíritu en cartas diurnas y viceversa en horóscopos nocturnos.[63]

Ejemplo: Lionel Messi

(Programa utilizado: Astro-Seek. Datos de nacimiento: astro.com.)

Lionel Messi nació el 24 de junio de 1987 en Rosario, Santa Fe, Argentina (60O40 32S57), a las 5:50 a. m.

Por tratarse de una natividad nocturna, el Parte de Eros se calcula: Parte del Espíritu - Venus + ascendente. Liberando desde Eros, vemos que este parte está ubicado en Géminis. Se activó este signo por 19 años de 360 días, o sea, desde febrero de 2010 hasta noviembre de 2019. Géminis es el signo que contiene el Parte de Fortuna y, por lo tanto, augura una etapa de gran actividad en el área de lo vincular. En 2010 empezó a convivir con su actual mujer. Durante este mismo período, tuvo sus tres hijos y además se casó. La presencia de Venus, significador natural de mujeres y cuestiones amorosas, y de la Luna, de asuntos domésticos, nos describe el tipo de experiencias. Como Messi nació de noche, Venus es el planeta benéfico en secta, produciendo grandes beneficios o haciendo que él viva esta etapa como provechosa. Sin embargo, el maléfico contrario a secta, Saturno, está angular con respecto a Fortuna en Sagitario, dando a entender que esta etapa no es solo positiva, sino que involucra dificultades o restricciones. A sus 40 años vivirá un momento de disolución del enlace que augura cambios drásticos en su vida afectiva.



Carta natal de Messi.

☿ Géminis	Edad	nivel 1: 23 de febrero de 2010 - 10 de noviembre de 2029 (período pico mayor)
Géminis	22	Convivencia: 23 de febrero de 2010
Cáncer	24	Nacimiento del primer hijo: 16 de octubre de 2011
Leo	26	4 de noviembre de 2013
Virgo	27	Nacimiento del segundo hijo: 28 de mayo de 2015
Libra	29	Casamiento: 17 de enero de 2017
Escorpio	30	Nacimiento del tercer hijo: 14 de septiembre de 2017
Sagitario	31	Período pico de nivel 2: 8 de diciembre de 2018
Capricornio	32	3 de diciembre de 2019
Acuario	34	20 de febrero de 2022
Piscis	37	Período pico de nivel 2: 8 de agosto de 2024
Aries	38	3 de agosto de 2025
Tauro	39	27 de octubre de 2026
Sagitario	40	Disolución del enlace, período pico de nivel 2: 24 de junio de 2027
Capricornio	40	18 de junio de 2028

Liberando desde el Parte del Espíritu, que refiere a la carrera y está en Tauro, a partir de 1995 inició un período de Géminis, donde está el Parte de Fortuna, o sea, un período pico mayor. Venus, el benéfico en secta, está en Géminis. El período auguraba ser provechoso, con algunas dificultades marcadas por Saturno en la misma cruz angular. Ese año se incorporó a las divisiones inferiores del club rosarino Newell's Old Boys. En 2012 tuvo una liberación del enlace, y batió todos los récords haciendo 91 goles. La presencia de la Luna explica que en este período hiciera grandes sumas de dinero, porque rige la casa dos y tiene gran fuerza accidental por ser angular. Venus pone el foco en asuntos de casa cinco, y durante este período ganó cantidad de premios.

☿ **Géminis**	edad	**Nivel 1: 13 de mayo de 1995 - 28 de enero de 2015** (período de 20 años)
Géminis	7	Se incorpora a Newell's Old Boys: 13 de mayo de 1995
Cáncer	9	2 de enero de 1997
Leo	11	22 de enero de 1999
Virgo	13	Período pico menor de nivel 2: 14 de agosto de 2000
Libra	14	6 de abril de 2002
Escorpio	15	2 de diciembre de 2002
Sagitario	16	Período pico moderado de nivel 2: 25 de febrero de 2004
Capricornio	17	19 de febrero de 2005
Acuario	19	10 de mayo de 2007
Piscis	22	Período pico mayor de nivel 2: 6 de octubre de 2009
Aries	23	21 de octubre de 2010
Tauro	24	14 de enero de 2012
Sagitario	25	Liberación del enlace; período pico de nivel 2: 10 de septiembre de 2012
Capricornio	26	5 de septiembre de 2013

54 Brennan, Chris, *Hellenistic astrology: the study of fate and fortune*, Denver, Colorado: Amor Fati, 2017.
55 Gramaglia, *Astrología hermética*, ob. cit., cap. 11, p. 223.
56 Brennan, Chris, *An introduction to Hellenistic astrology course*, part 13, "Advanced Time Lord techniques: zodiacal releasing", www.theastrologyschool.com.
57 Valens, *Anthology*, ob. cit., Libro IV, caps. 1-2.
58 Esto se debe a que Marte, planeta caliente y seco, aumenta su calor de día y por eso se acrecienta su capacidad de hacer daño.
59 La malignidad de Saturno, planeta frío, se ve disminuida de día, cuando hace más calor, y crece de noche, cuando hace más frío.
60 Valens, *Anthology*, ob. cit., libro IV, cap. 7.
61 Brennan, Chris, *An introduction to Hellenistic astrology course*, part 13, "Advanced Time Lord techniques: zodiacal releasing", www.theastrologyschool.com, p. 8.
62 Ídem.
63 Watson, Patrick, *Flowchart: do my Lots of Fortune and Spirit switch?*, www.patrickwatsonastrology.com, 27/5/2018.

Práctica Capítulo 9

1. En una carta de secta diurna, ¿cuál es el planeta benéfico más positivo?
2. En una carta nocturna, ¿cuál es el planeta más negativo?
3. Si el Parte de Fortuna está en Leo, ¿cuáles serán los períodos pico?
4. Si el Parte del Espíritu está en Cáncer, ¿qué planeta lo rige?

Respuestas Capítulo 9

1. Júpiter.
2. Saturno.
3. Leo, Escorpio, Tauro y Acuario.
4. La Luna.

Capítulo 10

Caso de estudio

En este capítulo haré una demostración práctica de las técnicas, que son muy sencillas de utilizar.

El caso: Paula, nacida en Buenos Aires el 27 de junio de 1973 a las 11:28 a. m.

Triplicidades

Esta técnica utiliza los planetas regentes por triplicidad de cada elemento para describir cada tercio de la vida de una persona. Se utilizan las triplicidades dadas por Doroteo de Sidón.

Al tratarse de una carta diurna, usaré la triplicidad primaria para describir los primeros 30 años, la secundaria para el siguiente ciclo y, por último, el planeta participante para los últimos 30 años. Si se tratara de una natividad nocturna (Sol por debajo del horizonte) correspondería invertir el orden y usar el planeta secundario para la primera parte de la vida y el primario para los siguientes 30 años.

Triplicidad	Primaria	Secundaria	Participante
Fuego	☉	♃	♄
Aire	♄	☿	♃
Agua	♀	♂	☽
Tierra	♀	☽	♂

Paula nació con un signo del elemento tierra ascendiendo. El ascendente refiere a la vitalidad, los intereses personales; el planeta regente por triplicidad será el Señor del Tiempo y mostrará en qué áreas enfoca su interés y se despliega. La fortaleza o debilidad del planeta agrega valiosa información. El primer planeta, Venus, se encuentra accidentalmente fortalecido por estar ubicado en la casa del *buen daimon*, la casa XI, de los amigos, los proyectos, los asistentes y la buena suerte. En cuanto a su fuerza esencial, Venus posee dignidad por triplicidad (y por término si se usa la tabla de Ptolomeo, aunque no la de Doroteo). Augura propicios primeros 30 años, con el foco puesto en amistades, actividades grupales, equipos, proyectos.

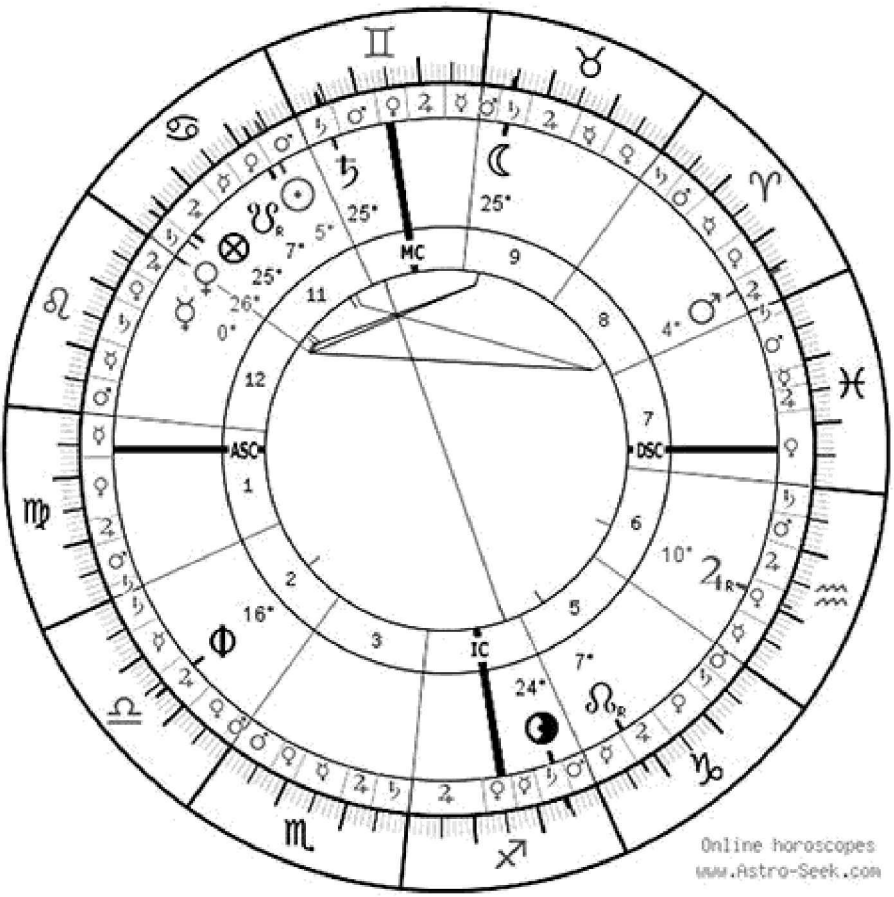
Los siguientes 30 años están regidos por la Luna, poderosa en su signo de exaltación, ubicada en la casa IX, de lo extranjero; uno puede inferir que la atención estuvo puesta en el extranjero y en cuestiones de la familia, y que este período de su vida promete abundancia y la posibilidad de llevar a cabo sus motivaciones. Justamente durante ese período se fue a vivir al extranjero, inició una familia y se desempeñó exitosamente en el ámbito profesional. Viajó en numerosas ocasiones con amigos y en familia.

Los últimos 30 años estarán regidos por Marte, con enorme fuerza esencial por estar domiciliado en Aries y en su decanato; Paula contará con la fuerza necesaria para llevar a cabo sus deseos y objetivos. Estos seguramente estarán relacionados con afirmarse y

fortalecerse, y con el manejo de recursos de otros, ya que se encuentra en la casa VIII.

La casa IV (del hogar, el país, el padre, la familia y los bienes inmuebles) está en Sagitario y por triplicidades la rigen el Sol, Júpiter y Saturno respectivamente. ¿Cuál de los tercios de su vida será el más fecundo en cuanto a su vida familiar? El Sol, cronocrátor de sus primeros 30 años, está peregrino, aunque en la beneficiosa casa XI. Júpiter, planeta que rige la etapa entre los 30 y los 60 años aproximadamente, se encuentra peregrino, cadente y retrógrado. Saturno posee fuerza accidental por estar en un ángulo y esencial por triplicidad.

De los tres planetas, Saturno es el que más fuerza tiene y, por lo tanto, se puede asumir que sus últimos 30 años de vida serán los más apacibles o beneficiosos en esta área.

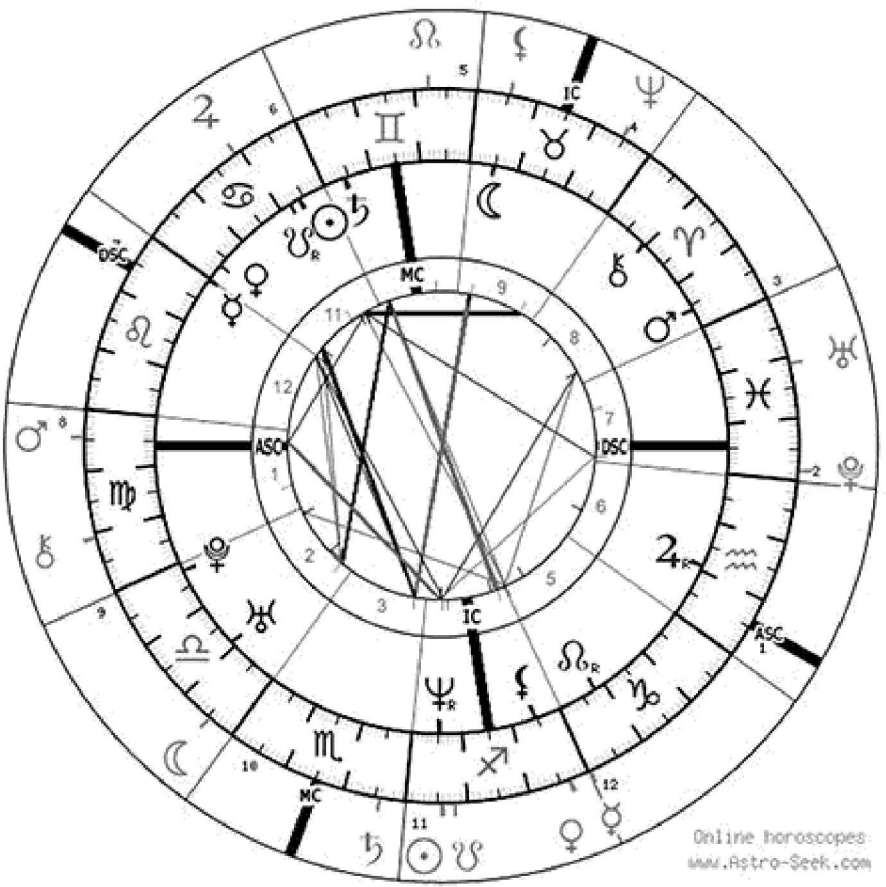


Profecciones, 29 años

A sus 28 años, Paula se radicó en Chile debido a que la empresa de su marido lo trasladó a ese país; esta mudanza implicó renunciar a su trabajo y, apenas llegó al país vecino, empezó a buscar un nuevo puesto. A sus 29 años logró ingresar a un trabajo para el que estaba sobrecalificada gracias a un contacto de su marido. Veamos las profecciones de sus 29 años: corresponden a la casa VI (del trabajo), y el regente de ese sector, Saturno, es el Señor del Tiempo y está emplazado en la casa X (de lo profesional y la carrera). El planeta

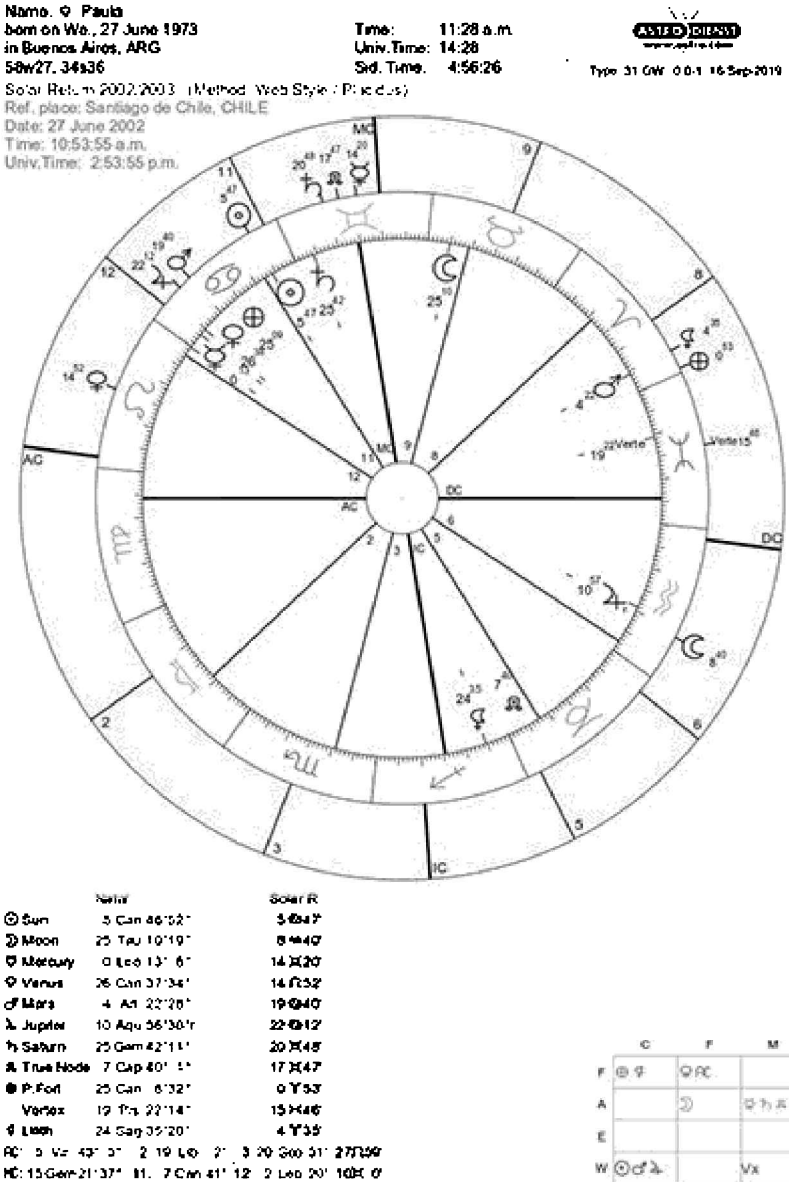
Júpiter, regente de la casa VII (de la pareja), ubicado en la casa VI, da cuenta de que consiguió este puesto gracias a su ayuda beneficiosa. Si bien Júpiter se encuentra peregrino y cadente, sigue siendo el benéfico en secta. Y ese año estaba profectando por Cáncer, su signo de exaltación, dándole herramientas para ejercer su influencia positiva.

Saturno tiene dignidad esencial y accidental; la experiencia laboral en esa empresa le resultó extremadamente positiva y logró ocupar puestos de jerarquía (Saturno en casa X). Además, ese año 2002, Saturno, cronocrátor, estaba transitando por Géminis, la casa X (de lo profesional), ejerciendo su influencia en ese sector de su vida.



Revolución solar, 29 años, basada en Santiago de Chile

En su revolución solar correspondiente a sus 29 años, Saturno, el cronocrátor por profecciones, rige sus casas VI y VII y está emplazado en la X (de lo profesional).



	Natal	Solar R
☉ Sun	5 Can 46'32"	5 ♋ 47
☽ Moon	25 Tau 10'19"	8 ♉ 40
☿ Mercury	0 Leo 13' 6"	14 ♌ 20
♀ Venus	26 Can 37'34"	14 ♊ 52
♂ Mars	4 Ari 22'26"	19 ♈ 40
♃ Jupiter	10 Aqu 56'30"r	22 ♒ 12
♄ Saturn	25 Gem 42'11"	20 ♊ 48
☊ True Node	7 Cap 40' 5"	17 ♑ 47
⊕ P.Fort	25 Can 6'32"	0 ♈ 53
Vertex	19 Tau 22'14"	15 ♉ 46
⚸ Lilith	24 Sag 35'20"	4 ♐ 35

AC: 5 Vir 43' 3" 2 19 Leo 2" 3 20 Sco 31' 27♍39
MC: 15 Gem 21'37" 11. 7 Can 41' 12" 2 Leo 20' 10♋ 0'

	C	F	M
F	⊕ ☿	♀ AC	
A		☽	☉ ♄ △ MC
E			
W	☉ ♂ ☌ ♃		Vx

FARDARIAS

☉	27 Jun 1973	0.0	♄ / ♂	18 Aug 2016	43.1
☉ / ♀	1 Dec 1974	1.4	♄ / ☉	15 Mar 2018	44.7
☉ / ☿	6 May 1976	2.9	♄ / ♀	10 Oct 2019	46.3
☉ / ☽	9 Oct 1977	4.3	♄ / ☿	5 May 2021	47.9
☉ / ♄	15 Mar 1979	5.7	♄ / ☽	30 Nov 2022	49.4
☉ / ♃	18 Aug 1980	7.1	♃	26 Jun 2024	51.0
☉ / ♂	22 Jan 1982	8.6	♃ / ♂	14 Mar 2026	52.7
♀	27 Jun 1983	10.0	♃ / ☉	1 Dec 2027	54.4
♀ / ☿	18 Aug 1984	11.1	♃ / ♀	18 Aug 2029	56.1
♀ / ☽	9 Oct 1985	12.3	♃ / ☿	6 May 2031	57.9
♀ / ♄	1 Dec 1986	13.4	♃ / ☽	21 Jan 2033	59.6
♀ / ♃	22 Jan 1988	14.6	♃ / ♄	9 Oct 2034	61.3
♀ / ♂	15 Mar 1989	15.7	♂	26 Jun 2036	63.0
♀ / ☉	6 May 1990	16.9	♂ / ☉	27 Jun 2037	64.0
☿	27 Jun 1991	18.0	♂ / ♀	27 Jun 2038	65.0
☿ / ☽	6 May 1993	19.9	♂ / ☿	27 Jun 2039	66.0
☿ / ♄	15 Mar 1995	21.7	♂ / ☽	26 Jun 2040	67.0
☿ / ♃	21 Jan 1997	23.6	♂ / ♄	26 Jun 2041	68.0
☿ / ♂	1 Dec 1998	25.4	♂ / ♃	27 Jun 2042	69.0
☿ / ☉	9 Oct 2000	27.3	☊	27 Jun 2043	70.0
☿ / ♀	18 Aug 2002	29.1	☋	27 Jun 2046	73.0
☽	27 Jun 2004	31.0	☉	26 Jun 2048	75.0
☽ / ♄	9 Oct 2005	32.3	☉ / ♀	30 Nov 2049	76.4
☽ / ♃	22 Jan 2007	33.6	☉ / ☿	6 May 2051	77.9
☽ / ♂	5 May 2008	34.9	☉ / ☽	8 Oct 2052	79.3
☽ / ☉	18 Aug 2009	36.1	☉ / ♄	14 Mar 2054	80.7
☽ / ♀	1 Dec 2010	37.4	☉ / ♃	18 Aug 2055	82.1
☽ / ☿	14 Mar 2012	38.7	☉ / ♂	21 Jan 2057	83.6
♄	27 Jun 2013	40.0	♀	27 Jun 2058	85.0
♄ / ♃	22 Jan 2015	41.6	♀ / ☿	18 Aug 2059	86.1

Período planetario por Fardarias: Saturno, subperíodo Sol, desde el 15 de marzo de 2018 al 10 de octubre de 2019.

Después de 16 años de trabajar en la misma empresa, 2019 fue el gran año para Paula a nivel laboral, ya que le ofrecieron un puesto

gerencial, el más importante de su carrera profesional. Sin embargo, esto implicaba mudarse a Brasil y, luego de considerarlo cuidadosamente, rechazó la oferta. Finalmente fue ascendida a otro puesto que le permite trabajar desde su hogar, situación que, por un lado, le resulta propicia para atender a su familia, pero, por el otro, le resulta poco satisfactoria porque se siente "encerrada" al trabajar desde la intimidad de su hogar.

Saturno, uno de los Señores del Tiempo, tiene dignidad esencial y accidental, y actúa según su naturaleza: los logros profesionales de Paula son fruto de la disciplina y el esfuerzo sostenido. Rige las casas V (de los premios) y VI (de lo laboral), y está ubicado en la X (de la carrera). El otro Señor del Tiempo es el Sol, planeta en este caso peregrino y regente de su casa XII (de los encierros).

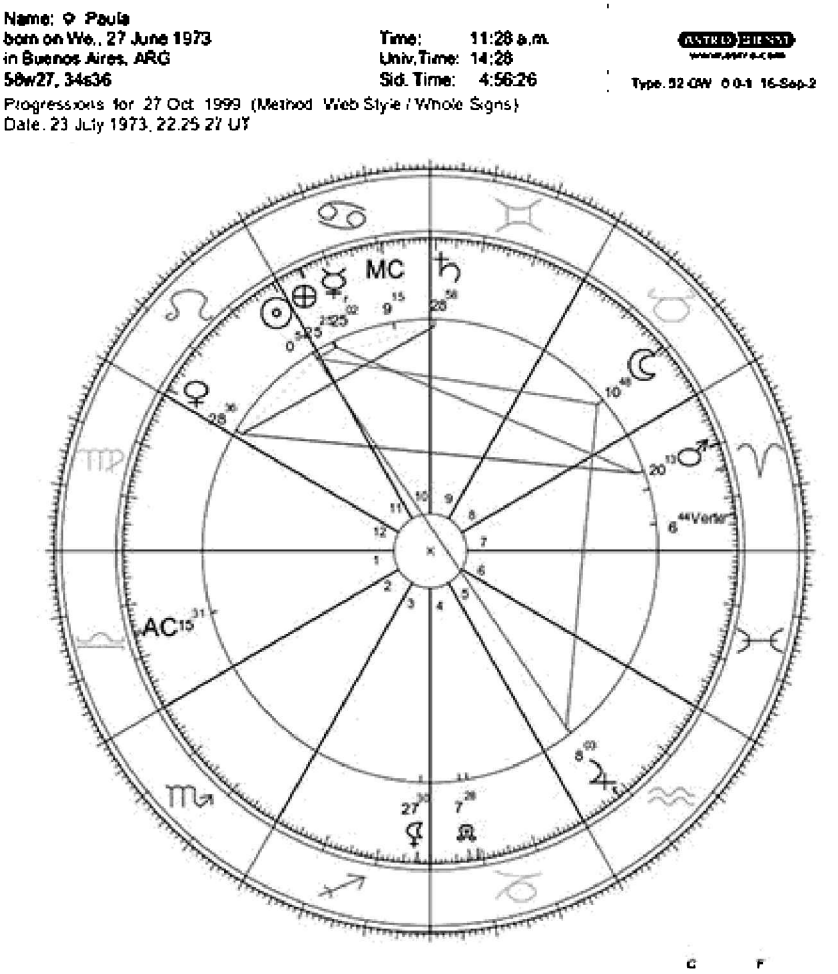
Período planetario por Fardarias: Saturno, subperíodo Venus, desde el 10 de octubre de 2019 al 5 de mayo de 2021.

El siguiente período planetario por Fardarias al momento de escribir este libro seguirá estando gobernado por Saturno, pero el subperíodo tendrá como cronocrátor a Venus. Venus tiene más fuerza esencial que el Sol, por lo que es de esperar que la situación de "encierro" que siente en el presente se alivie. Venus rige la casa IX (de los viajes) y está en la XI (de los equipos); no sería raro que le ofrecieran la posibilidad de coordinar un equipo en el extranjero. Además, rige su casa II (de lo económico), lo cual sugiere que su situación económica podría mejorar en el siguiente subperíodo.

Divisor

a) Matrimonio

El año en que contrajo matrimonio, el ascendente progresado se encontraba a 15° de Libra; en ese grado el divisor es Júpiter, regente de su casa 7. Júpiter era en ese momento también el planeta acompañante ya que fue el último en aspectar al ascendente progresado. Fueron las circunstancias laborales de su marido las que la llevaron a vivir, unos años más tarde, en el extranjero, experiencia jupiteriana por excelencia.



Carta progresada, boda.

b) Vida en Chile

Entre 2003 y 2008, años en los que se radicó en Chile, el ascendente progresado estuvo entre 21º y 27º 59' de Libra. En esos grados, el regente del término egipcio fue Venus, regente de su casa IX (de las cuestiones extranjeras) y con relativa dignidad esencial y accidental.

Liberación Zodiacal

Liberando desde Fortuna, vemos que a mediados de marzo de 2004 comenzó un subperíodo pico en Capricornio, debido a que el Parte de Fortuna está en Cáncer. Capricornio rige su casa V, y en julio de ese año tuvo su primer hijo.

☉ Leo	Edad	Nivel 1: 16 de febrero de 1998 - 8 de noviembre de 2016 (período de 19 años)
Leo	24	16 de febrero de 1998
Virgo	26	9 de septiembre de 1999
Libra	27	1º de mayo de 2001
Escorpio	28	27 de diciembre de 2001
Sagitario	29	22 de marzo de 2003
Capricornio	30	16 de marzo de 2004
Acuario	32	4 de junio de 2006

En junio de 2015 y hasta noviembre de 2016 tuvo un período de liberación del enlace. Fue un momento de actividad acrecentada vinculada a un empleado bajo su mando que quiso perjudicarla. El eje activado fue casa XII (de enemigos), en Leo, y casa VI (de subordinados), en Acuario.

Período Leo, subperíodo Acuario	Edad: 41	17 de junio de 2015: liberación del enlace

Liberando desde el Parte de Espíritu, a partir de sus 34 años empezó un período regido por Capricornio. Este es un período pico,

de mucha actividad, debido a que el Parte de Fortuna está en Cáncer. A sus 51 años, entre abril de 2025 y mayo de 2027, se dará una liberación zodiacal en el período de Capricornio y el subperíodo de Cáncer; este será un momento sumamente importante en su vida a nivel profesional. Marte, maléfico contrario a secta, se encuentra en Aries cuadrando a ambos cronocrátores, lo que permite suponer que esta etapa la obligará a enfrentar desafíos importantes y subjetivamente la vivirá como difícil o exigente, aunque la dignidad esencial de Marte, domiciliado en Aries, disminuye su influencia negativa.

Conclusión

Nuestro destino es parte de un plan que nos excede y que se va desplegando en el tiempo; las técnicas predictivas de los Señores del Tiempo dejan claro que no hay un solo minuto en la vida de un nativo que esté librado al azar; cada momento de la existencia está bajo la influencia de algún planeta. A través de los símbolos planetarios, el Cielo, generosamente, nos da a conocer qué hemos de esperar en cada etapa, brindándonos la posibilidad de ser partícipes activos de nuestro destino.

María Blaquier
Septiembre de 2019

Bibliografía

Bonatti, Guido, *Liber astronomiae*, s. d. (1227).

Brennan, Chris, *An introduction to Hellenistic astrology course*, part 13, "Advanced Time Lord techniques: zodiacal releasing", www.theastrology school.com.

—, *Hellenistic astrology: the study of fate and fortune*, Denver, Colorado: Amor Fati, 2017.

—, *The planetary joys and the origins of the significations of the houses and triplicities*, http://www.hellenisticastrology.com/the-planetary-joys.pdf.

Doroteo de Sidón, *Carmen astrologicum*, trad. D. Pingree, Leipzig, B. G. Teubner, 1976, 2005.

Echarte, Néstor, *Astrología dracónica*, 20/10/2013, http://www.urania.com.ar/index.php/astrologia/investigaciones/26-astrologia-draconica.

Gansten, Martin, *Primary directions*, disponible en www.merchantnavy memorialtrust.org.uk.

Gramaglia, Eduardo, *Astrología hermética: recobrando el sistema helenístico*, Buenos Aires: Kier, 2006.

Ibn Ezra, Abraham, *El inicio de la sabiduría*, Levy-Cantera, 1939.

Lilly, William, *Christian astrology*, s. d. (1647).

Louis, Anthony, *Horary astrology plain and simple,* St. Paul, MN: Llewellyn 1998; edición Kindle.

Manilio, *Astronomicon*, s. d. (14-27).

Newton, Robert, *The crime of Claudius Ptolemy*, Baltimore-Londres, The John Hopkins Universal Press, 1977.

Pablo de Alejandría y Olimpiodoro el Joven, *Late classical astrology*, trad. D. Gieseler Greenbaum, Reston, Arhat, 2001, p. 41.

Pablo de Alejandría, *Elementa apotelesmatica*, ed. E. Boer, Leipzig: B. G. Teubner, 1958.

Pingree, David, *The Thousands of Abu Ma'shar*, Londres, Warburg Institute, 1968.

Prolomeo, Claudio, *Tetrabiblos*, trad J. M. Ashmand, Bel Air,

MD, Astrology Classics, 2005.

Rudhyar, Dane, "How to interpret the lunar nodes", *Horoscope*, junio-julio de 1966.

Sanchis, Pepa, *El divisor: teoría y traducción de textos de Junctino*.

—, *Las profecciones*, curso presencial.

Valens, Vettius, *Anthology*, trad. R. Schmidt, ed. R. Hand, Berkeley Springs, WV: The Golden Hind Press, 2.

Watson, Patrick, *Flowchart: do my Lots of Fortune and Spirit switch?*, www.patrickwatsonastrology.com, 27/5/2018.

Zoller, Robert, *Diploma course in medieval astrology*, www.new-libray.com/zoller/books.